

# జన్మదిన సంచిక

# రాజకీయం



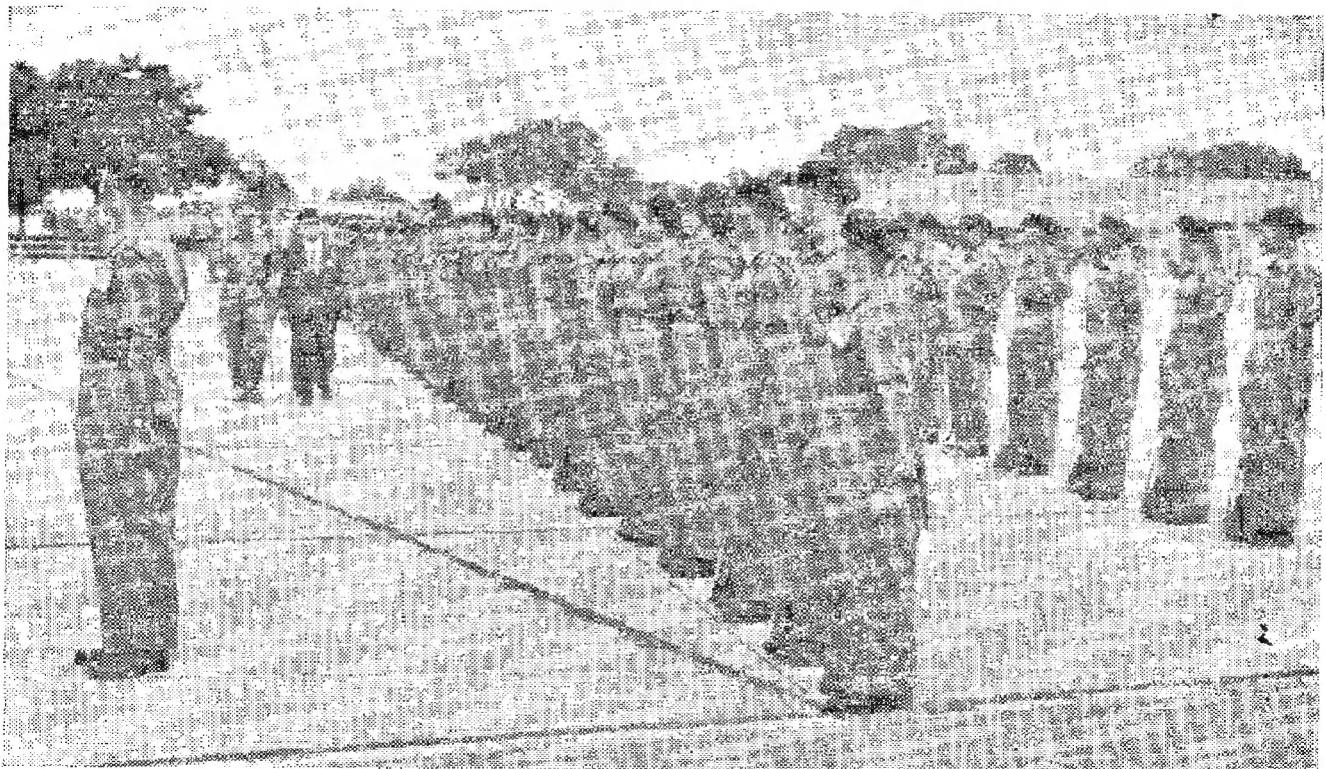
పుటి: 7

సంచిక: 1

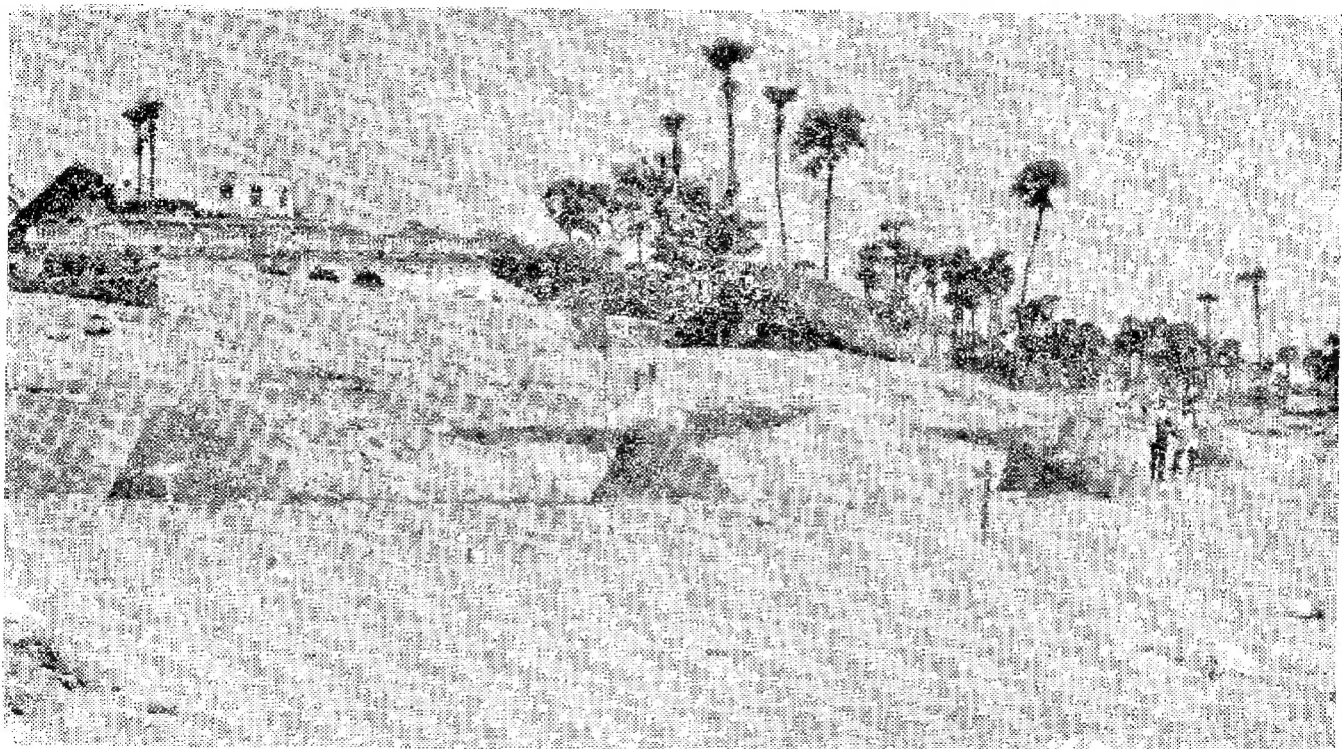
సాహిత్య-మార్గశిర 1884 శకం

నవంబరు, 1962





1962 అక్టోబరు 23 వ తేదీన బేగంపేట విమానాశ్రయంలో సైనిక గౌరవ వందనాన్ని స్వీకరిస్తున్న మలయా  
ప్రధాన మంత్రి శ్రీ తుంకూ ఆబ్దుల్ రహమాన్



నాల్గేరు బీచ్:— రోడు అభివృద్ధి మొదటిదశ పనిని చేపట్టారు:

# ఆంధ్రభద్రా

(సచిత్ర మాస పత్రిక)

నవంబరు, 1962

కార్తీక-మార్గశిర 1884 శకం

# విషయసూచిక

“ జాతీయ రక్షణ నిధికి విరివిగా విరాళాలివ్వండి ”	...	ముఖ్యమంత్రి	1
దివ్యాంధ్రి	...	రాయప్రోలు సుబ్బూ మయ్య	
సహకారోద్యమానికి చేయూత	...	కాసు బ్రహ్మానందరెడ్డి	5
“ నేడు మనం సైనికులం ”	...	సీఎం సజీవరె	7
వెలుగు బాటలు	...	“ ఉదయభాను ”	9
నవలా రచయిత శిల్పము	...	బి. వి. కుటుంబరావు	13
బంగారు భూమి	...	కొండవీటి వెంకటకవి	16
తెలుపు నలుపు	...	బి. కృష్ణమూర్తి నాయుడు	20
వరద	...	‘ భాను ’	24
ప్రజోదము	...	జి. జోనపు	29
ప్రగతి పథంలో	...	...	30
చీకటిలో వెలుగు	...	ముద్దంశెట్టి హనుమంతరావు	33
పంచాయతీ రాజ్య పురోగమనం	...	...	37
గ్రామాలకు విద్యుచ్ఛక్తి సరఫరా	...	...	38
ప్రగతి ప్రధాన ప్రజాస్వామ్యం	...	ఎం. చెన్నారెడ్డి	39
ప్రభుత్వ నిర్ణయాలు	...	...	42
కీ॥ శ్రీ॥ శ్రీ॥ పక్షంరాజు జీవితం	...	“ మహాభూతి ”	43
సాంకేతిక విద్యాభివృద్ధి	...	...	47
కమ్యూనిటీ రేడియో పెట్టు	...	...	48
పారిశ్రామిక విశేషాలు	...	...	52
రాయలనాటి రాజ భోగములు	...	గిడుగు వెంకటసీతావతి	53
విశేషాలు	...	...	58
వ్యవసాయ రంగంలో ప్రగతి	...	...	60
పబ్లిక్ వర్క్స్ శాఖ కార్యకలాపాలు	...	...	62
నవ రతం	...	మందలపర్తి ఉపేంద్రశర్మ	65
ప్రశ్నలు-సమాధానాలు	...	...	67
నూనె పదార్థాల పరిశోధన సంస్థ	...	...	69
తొలి ప్రజాకవి వేమన	...	“ క్యామెస్రిసాడ్ ”	70
ఎగువ నీలేడు ప్రాజెక్టు మరికొన్ని వివరాలు	...	...	73
అస్సాం, మజిషూర్ ప్రజలను ఆనందపరచుకుంటున్న చేసిన			
ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతిక బృందం	...	...	75
సంగ్రహ ప్రకటనలు	...	...	76
రండ్రా తమ్ముళ్ళు :	...	మురళీధర్	78
ఆంధ్రప్రదేశ్ జనభా	...	...	79
ఏలేళ్ళు తిరివ్యకాలు	...	మహమ్మద్ అబ్దుల్ వహిద్ ఖాన్	82
ముఖ్య వార్తలు	...	...	85
గౌరవనీయ	...	దివాకర్ల వెంకటాచార్య	87

వెనుక అట్టమీది చిత్రం :- ఇండియాలోని అమెరికా రాయబారి ప్రొఫెసర్ గాల్ బ్రెయిట్ 1982 అక్టోబరు 10వ తేదీన నాగార్జున సాగర్ ప్రాజెక్టును సందర్శించినప్పుడు ఆయన ఒకతట్టతో సిమెంటు కాక్రీటును మోస్తున్నప్పుడు కార్మికులు తిరిక్కున్న దృశ్యం.



# “జాతీయ రక్షణనిధికి

## విరివిగా విరాళాలివ్వండి”



ఆంధ్రప్రజకు

ముఖ్యమంత్రి సందేశం

చేతారతభూభాగమీద చైనా సైన్యం దురాక్రమణను పురస్కరించుకొని ఆక్టోబరు 29వ తేదీ రాత్రి ఆకాశవాణి హైదరాబాదు కేంద్రం నుంచి ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ నీలం సంజీవ రెడ్డిగారు రాష్ట్ర ప్రజలకు క్రింది సందేశం యిచ్చారు.

మిత్రులారా :

రెండు రోజుల క్రితమే దీపావళి పండుగ జరుపుకున్నాం. ఈ దీపావళి ఆనందోత్సాహంతో జరుగలేదు. అనాడు అంతటా అమవాశ్య చీకట్లే క్రమ్ముకున్నాయి. యుద్ధ వాతావరణమనే కారు మేఘాలు క్రమ్ముకున్నాయి. స్నేహితులని మనం నమ్మినవారే మనలను ముంచారు. మనమీద దండెత్తారు. మన మాతృ భూమిలో కొంతభాగాన్ని కబళించడానికి కబంధహస్తాలు చాచారు. మనకు స్వరాజ్యం వచ్చిన తర్వాత యింతటి ఉపద్రవం ఎప్పుడూ రాలేదు. నేడు మన ఉనికికే ప్రమాదంవచ్చింది. “ఏం చెయ్యాలి నేను?”—యిదే నేడు ప్రతి భారతీయుడి ఆలోచనా పథంలో ఎదురవుతున్న ప్రశ్న.

అయితే యీ ప్రశ్నకు జవాబు అప్పుడే వచ్చింది. దేశం నలుమూలల నుండి ప్రజలందరూ ఐక్యకంఠంతో పలికారు. అందరిదీ ఒకేమాట—చైనావారిని గెంటి వెయ్యాలి. ప్రజలు ఉద్రేకంతో ముందుకు వచ్చి ఎంతటి త్యాగానికైనా సంసిద్ధత తెలిపారు. అనేకసూచనలు చేశారు. సలహాలు యిచ్చారు. తామంతా శత్రువుతో పోరాడడానికి తయారుగా వున్నామనీ, దేశ స్వాతంత్ర్య రక్షణకు ప్రాణాలు ఒడ్డి పోరాడగలమనీ తెలిపారు. మన ప్రజల దీక్ష అజేయం. ప్రజల ఉత్సాహాన్నీ, శక్తి సామర్థ్యాంను దేశ రక్షణ కార్యక్రమానికి మనం వినియోగించుకోవాలి. అదే నేడు ముఖ్య కర్తవ్యం. జాతీయ ఉపద్రవం ఏర్పడిన యీ సమయంలో స్వల్పమైన అభిప్రాయ భేదాలకు తావులేదు. అవన్నీ తరువాత చర్చించుకుందాం. నేడు ప్రజలందరూ ఒకే వ్యక్తిగా పనిచేయాలి. జాతి అంతా ఒక మాటమీద నిలబడాలి. ధైర్య స్థైర్యాలు ప్రదర్శించాలి. దేశాన్ని శత్రు విముక్తం చేసుకోవాలి. జాతీయ రక్షణే నేడు ముఖ్యం. మిగిలిన కార్యక్రమాలన్నీ తరువాత. మన సంగతి, మన అవసరాల సంగతి, మన హక్కుల సంగతి ప్రస్తుతానికి మరచిపోదాం. మాతృ భూమికి అపద వచ్చింది. భారత మాత బాపురు మంటున్నది. ఆమె స్వాతంత్ర్య రక్షణమే నేటి కర్తవ్యం. అదే మన బాధ్యత. అదే మన దీక్ష. ఎందుకంటారా?—భారత దేశం పుంజేనే మనం వున్నాం. భారతీయులమని



గర్వంగా చెప్పుకుంటున్నాం. దేశం లేనిది, దేశానికి స్వాతంత్ర్యం లేనిది మనం ఉండేమి, లేకేమి? అనేక సంవత్సరాలు దేశ స్వాతంత్ర్యానికి ఎన్నో త్యాగాలుచేసి పోరాడిన అనుభవం మనకు ఉంది. స్వాతంత్ర్య సమరమంటే ఏమిటో మన తరంవారికి బాగా తెలుసు. మహాత్మాగాంధీ నాయకత్వాన రవి యన్త్రమించన బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యాన్ని గడగడ లాడించాము. మనకు దాసోహ మనిపించు కున్నాము. తమ సర్వస్వాన్ని త్యాగంచేసి స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో పాల్గొన్న వీరయోధులు యిప్పటికీ వున్నారు. అవసరమైతే మళ్ళీ త్యాగాలు చేయడానికి సిద్ధంగావున్నారు. మిగిలిన ప్రజలందరూ వారి ఆదర్శాన్ని అనుసరిస్తారు. స్వాతంత్ర్య సాధనకు మనం పోరాడాము. దానిని రక్షించుకోడానికి కూడా వెనుదీయము. అయితే ఒక విశేషం బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యం మీద మనం పోరాడేనాడు—ఆనాటి మన శత్రువు నాగరికత ఎరిగినవాడు. ధర్మా ధర్మ విచక్షణ తెలిసినవాడు. నేడో! మన శత్రువు నీతి వియమం లేనివాడు. న్యాయానికి కట్టుబడడు. ధర్మాన్ని లక్ష్య పెట్టడు. అదువల్ల మనం పూర్వంకంటే ఎక్కువ దీక్షతో పోరాడవలసిన సమయమిది. మనలోని త్యాగ శీలము, పట్టుదల, మాతృదేశ సేవానురక్తి యీనాడు ద్విగుణీకృతంగా ప్రదర్శించాలి. మన ప్రధానమంత్రి చెప్పినట్లు చైనా దండయాత్రతో మన దేశ చరిత్రలో ఒక అధ్యాయం పూర్తిఅయి, నూతనాధ్యాయం ప్రారంభమైంది. ఈ ఘట్టంలో మనలను చరిత్ర ధైర్య సాహసోపేతులైన వీరులుగా వర్ణించేటట్లు మనం ప్రవర్తించాలి. లేదా, ముందు తరాలవారు మనలను పిరికి పండ్లని వెక్కిరిస్తారు. చైనాను ఎదిరించలేని చేతగానివారని మనలను నిందిస్తారు.

### యుద్ధభూమి మధ్యలో వున్నాం

పేరుకు యుద్ధం ప్రకటించలేదనే కాని—యీ నాడు మనం యుద్ధభూమి మధ్యలోనే వున్నాం. ఇది కేవలం సైనికులు మాత్రమే చేసే యుద్ధం కాదు. మనందరం యుద్ధం చేయవలసిందే. యుద్ధంలో మన దేశంలోని ప్రతికుటుంబం పాల్గొనాలి. అంటే మనలో ప్రతి ఒక్కరు యుద్ధానికి సర్వ సహాయం చేయాలి. ఎంతటి త్యాగానికైనా వెనుతీయకూడదు. మన భారతీయ సైనికులు నేడు ఎత్తయిన కొండ ప్రాంతాలలో యుద్ధం చేస్తున్నారు. అంత ఎత్తైన యుద్ధం చరిత్రలో ఏనాడు జరుగలేదు. భారతీయ సైనికుల శక్తి సామర్థ్యాలు జగద్విదితం. అనేక రంగాలలో మన సైనికులు వీరోచితంగా యుద్ధాలు చేశారు. అయితే సైనికులు సాధించే విజయాలకూ, ప్రజల నైతిక స్థాయికి

చాలా సంబంధం వుంది. ప్రజల ధైర్యసాహసాలే సైనికుల ధైర్య సాహసాలు. మనం భయపడకూదు. ధైర్యంగా ఉండాలి. ప్రజల్లో మనోభీతి కల్గించే ప్రచారాలేవీ చేయకూడదు. పుకార్లవల్ల దుష్ప్రతిభలు కలుగుతాయి. మనం ధైర్యంగా వుండి మన సైనికులకు మద్దతు యివ్వడానికి పృథివి పూనువాం. యుద్ధ పర్యాయాలకు భంగకరమైన ఏసనీ చేయమని శపథం చేద్దాం.

రాష్ట్రపతి దేశంలో అత్యవసర పరిస్థితి ఏర్పడిందని ప్రకటించారు. దేశ రక్షణ చట్టం అమల్లోకి వచ్చింది. అంటే యిప్పుడు మన హక్కుల కంటే బాధ్యతలు ముఖ్యం. కర్తవ్య నిర్వహణకే అగ్రస్థానం. ఈ తీవ్రపరిస్థితిని మనం గుర్తించాలి. అందుకు అనుగుణంగా ప్రవర్తించాలి. స్వాతంత్ర్యం పొందడానికి, అర్హులమనీ, దానిని రక్షించుకోడానికి సహధులమనీ మనం ప్రపంచానికి ఎలుగైతి చాటాలి.

### ప్రజలు చూపుతున్న ఉత్సాహం

దేశం సలమూలలనుండి ప్రజలు చూపుతున్న ఉత్సాహాన్ని గురించి వార్తలు వస్తున్నాయి. అవి వింటుంటే ఒడలు గగుర్పాడుస్తున్నది. మన ప్రజల దేశభక్తి పరవళ్లు తొక్కుతున్నది. ఇదే చాలు అంతిమ విజయానికి. ప్రజల దేశభక్తి పూరితమైన ఉత్సాహం, త్యాగశీలమే తుది విజయానికి దారి. దేశ రక్షణ కార్యక్రమానికి ప్రజలు ఏ విధంగా సహాయపడాలి అనేది ముఖ్యమైన ప్రశ్న. నాకు తోచినంతలో కొన్ని ముఖ్య విషయాలు మనవి చేస్తాను.

### ఉత్పత్తి అధికం చేయండి

అన్నిటి కంటే ముఖ్యం వివిధ రంగాలలో ఉత్పత్తి అధికం చేయడం. మనది వ్యవసాయ రాష్ట్రం. ఆహారధాన్యాల విషయంలో మనది యిప్పటికే మిగులు రాష్ట్రం, ఆహార పదార్థాలు నిత్యావసరం కదా. అందుకని ఉత్పత్తిని మనం ఇంకా ఎక్కువ చేయాలి. మన సైనికులకూ, దేశ ప్రజలందరికీ సరిపడినంత ఆహారం మనం అందివ్వగలగాలంటే ఉత్పత్తి పెంచడమే మార్గం.

ఇతర పదార్థాల ఉత్పత్తి—పబ్లిక్, ప్రైవేటు రంగాలలో కూడా ఎక్కువ చేసుకోవాలి. మనలో ఎవ్వరూ, ఎప్పుడూ ఏ మాత్రం కాలం వృథా చెయ్యకూడదు. కార్మికులు, కార్మిక నాయకులు, ఫ్యాక్టరీ యజమానులు తమ అభిప్రాయభేదాలను తక్షణం మరచిపోవాలి. నేటి తీవ్ర పరిస్థితి ముగిసేవరకు సమ్మెలు.



లాకవుట్లు అనే ప్రసక్తి రాకుండా ఉత్పత్తిని పెంచుకోవాలి. మరొక ముఖ్యంశం. ప్రతిదానిలోనూ పొదుపుచేసి, కూడబెట్టి, దేశ రక్షణ కార్యక్రమానికి అందించాలి. అనవసరమైన అన్ని ఖర్చులూ తగ్గించుకోవాలి.

ఈ క్లిష్టస్థితిలో ప్రజలనుండి విరాళాలు వసూలు చేయడం అవసరం. దేశరక్షణ నిధికి అనేక సంస్థలు, వ్యక్తులు ప్రజల నుండి విరాళాలు వసూలు చేయడం అప్పుడే ప్రారంభించారు. మంచిదే. కాని మన డబ్బు సరియైన వ్యక్తుల చేతికి అందేటట్లు మనం జాగ్రత్తపడాలి. దీని వస్తు రూపంలో ప్రజల నుండి విధి వసూలు చేయడానికి ఏయే అధికారము ఉన్నదో పరిశీలించి వారి పేర్లు, హోదాతోనూ త్వరలోనే వివరాలు ప్రకటించబడతాయి. ప్రస్తుతానికి విరాళాలు వసవదలచినవారు ముఖ్యమంత్రి పేరిటే లేక ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిపేరిటే వసవవచ్చు.

### విరాళాలివ్వండి

ఏ ఒక్క విరాళమైనా స్వీకరిస్తారు. కాని అన్నిటికంటే ముఖ్యం బంగారం. మన దేశంలో ఎంత బీదవారైనా కొస్తో కూస్తో బంగారంవుంటుంది. మాతృభూమి మీద మన భక్తి శ్రద్ధలు చూపడానికి యిదే సమయం. ప్రతి కుటుంబం నుంచి కనీసం ఒక తులం బంగారమైనా విరాళంగా యివ్వాలని ప్రజలందరికీ నేను విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను.

యుద్ధభూమిలో నైనికులు గాయపడతారు. వారికి కొన్ని సమయాలలో రక్తం ఎక్కించవలసివస్తుంది. మనలో ఆరోగ్య వంతులందరూ శత్రుల రక్తదానం చెయ్యాలి. రక్తపు బ్యాంకులలో తమ రక్తాన్ని యిచ్చి, మనకోసం, మాతృభూమి రక్షణ కోసం వీరోచితంగా పోరాడుతున్న నైనికులకు సహాయం చెయ్యాలి.

వేల సంవత్సరాల క్రితం, ద్వాపరాంతంలో కురుక్షేత్ర యుద్ధరంగంలో శ్రీకృష్ణభగవానుడు అర్జునుడికి విజయ రహస్యం బోధించాడు. అదే సిస్టామ కర్మ యోగము. శ్రీకృష్ణభగవానుని గీతాబోధను మించి మనం చెప్పగలిగినదేమింది? నీ విధి నీవు నిర్వహించాలి. ఫలితం మాట మరలబోవాలి.

అధికారులు, ప్రభుత్వోద్యోగులకు నా విజ్ఞప్తి ఏమంటే వారు యిదిపరిష్కరించే ఎక్కువగా కష్టపడిపనిచేయాలి. విద్యార్థులు నైనికులవలె క్రిమశిక్షణతో ప్రవర్తిస్తూ విద్యాభ్యాసం కొనసాగించాలి. అవసరమైనప్పుడు మీకు పాఠపుస్తకం, త్యాగం చెయ్య

డానికి సిద్ధంగా వుండండి. మాతృదేశ గౌరవం నిలబెట్టండి. ప్రాణ త్యాగం చేసి భారతదేశ ప్రతిష్ఠను కాపాడడానికి తయారై వుండండి. నేషనల్ వాలంటరీ రైఫిల్స్ సంస్థలో చేరండి.

ఉత్పత్తిదాహు, వ్యాపారస్థులు, ప్రజలు, అందరూ కలిసి ధరల పెరుగుదలను ఆరికట్టడం అవసరం. శృతిమంగా వస్తువుల కొరత తగ్గేటట్లు వేయడం మంచిది కాదు. ఇటువంటి చర్యలు ఏవీ తీసుకోకుండా వుండవలసిందని వారికి నేను విజ్ఞప్తిచేస్తున్నాను.

దేశంలో కొన్ని సంఘ వ్యతిరేక శక్తులు, దేశ ద్రోహ శక్తులు వున్నాయి. ఇటువంటి జాతీయ సంక్షోభ సమయంలోనే వారు తమ స్వార్థం కోసం ప్రయత్నం చేస్తుంటారు. వారెవరైనా సరే, సంఘంలో వారికి ఎట్టి స్థానమున్నాసరే, అట్టివారిపై కఠిన చర్యలు గైకొనాలని ఆదేశాలు యివ్వడం జరిగింది. ఈ హెచ్చరికను గుర్తించి వారు ప్రవర్తించడం మంచిది. వారి యిష్టం వచ్చినట్లు ఆట ఆడడానికి తగిన సమయం కాదిది. వారు దేశ ద్రోహులు. మన మీద దండెత్తి వచ్చిన శత్రువుల కంటే మించిన శత్రువుల వీరు. మన మధ్యనే వున్న ప్రజాశత్రువులు.

ప్రభుత్వం దేశరక్షణకు తగు చర్యలు తీసుకుంటున్నది. ఈ క్లిష్ట పరిస్థితి నుండి బైటపడడానికి ఏయే చర్యలు తీసుకోవాలో ప్రభుత్వం వాటిని తీసుకుంటున్నందున, ప్రజలు ఏ మాత్రమూ అందోళన చెందనవసరం లేదని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను. భవిష్యత్ కార్యక్రమాన్ని గురించి నిర్ణయించుకోవానికి ఉన్నత స్థాయి సమావేశం జరుపుతున్నాం. ఎప్పటికప్పుడు ఏ చర్యలు తీసుకున్నా ప్రజలకు తెలియపరచడం జరుగుతుంది. అవసరమైనప్పుడు మళ్ళీ ప్రజలతో నేను ప్రసంగిస్తాను. ఇప్పుడు మనకు ఒకే మార్గం వుంది. శత్రువు ఏమైనా చేసుకోనీ. మన పని మనం దీక్షగా చేసుకుందాం.

మా ఆభివృద్ధికి అడ్డురావడం అనుకూలంక సులభం కాదని చైనావారికి తెలిసేటట్లుచేద్దాం. మన స్వాతంత్ర్య జ్యోతి ఆరేది కాదు. మన రక్తమనే తైలంబోసి దానిని వెలిగిద్దాం. భారతజాతి ప్రతిష్ఠను యినుమడింపజేద్దాం.

చైనా నైనికులారా! మమ్మల్ని జయించడం అత సులభం కాదు సుమా! అని హెచ్చరిద్దాం.

జై హింద్



# దివ్యాంధ్ర

రామకృష్ణ సుబ్బరామయ్య

ఓ ప్రభాత జాత పూత శీతానిల సంచరణా!

ఓ ప్రభూత విభాత వినీత కళాంచిత వరణా!

పూజలు గొను మాండ్రమాత!

జేజేలివె! శ్రీ సమేత!—

పొరుగు రాష్ట్రములకు నీడు పోడిమియే సంపూజ్యం,

తరుగని మెలుగుల ఖని వీ వరసితి శ్రేయోరాజ్యం;

పంచాయత్యమృతము నీ పంచలలో అనుభోగ్యం;

మించి అస్వదించి సుతులు గాంచి రమర సమభాగ్యం;

తత సభక విధాయినీ!

సతత సౌఖ్య దాయినీ!—

‘మండల వికాస’ మండన మండితమై రంజితైను

నిండుగ నీగళ; మిటుపై నీ చీకటితెర డుడైను;

జనతా సమతా ఘనతను వినుతాదృతి ‘సమితు’ లొరనె;

నవతా నవ జవ తావక భవితవ్యము నిన్నుదరినె;

ఓ త్రివాహినీ జీవని!

ఓ త్రిలింగ సంభావని!—

భారత భారతి కీరితి మీతెను నీ వీణారుతి,

భారత జాతీయోన్నతి కారతి నీ పటు ప్రగతి;

నీకేమి కొఱంత? తల్లి! నీకేలొక కల్పవల్లి;

మాకేమీ కలంత లేదు మాకూరిమి పాలవెల్లి!—

జయ నితాంత నిస్తండ్ర సుహాసినీ!

జయ దిగంత దివ్యాండ్ర సుభాషిణీ!



ఆంధ్రప్రదేశ్

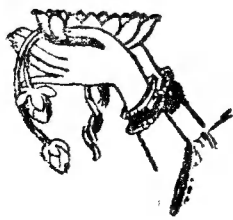


# సహకారోద్యమానికి

## చేయుట



కాసు బ్రహ్మానందరెడ్డి



ప్రణాళిగా బద్దమైన అభివృద్ధిలో ఒక భాగంగా సహకార రంగాన్ని రూపొందించడం అనేది జాతీయ విధానముభ్యాసంలో ఒకటి. సహకార రంగాన్ని ఎక్కడ వీలు వడితే అక్కడ వర్తించ చేయాలని, క్రమక్రమంగా అభివృద్ధి చెందుతున్న ప్రైవేట్ రంగం కార్యకలాపాలను సహకార విధానంపైనే రూపొందించాలని 1956 వ సంవత్సరపు పారిశ్రామిక విధాన ప్రతిపాదన విశ్వయించింది. పారిశ్రామిక, వ్యవసాయ అవసరాలకై సహకార విధానంపై నిర్వహింపబడుతున్న సంస్థలతో ప్రభుత్వం ప్రత్యేక సహాయం అంద జేయాలని ఆ ప్రతిపాదన నొక్కి చెప్పింది. అంతేగాక సామ్యవాద సరళి సమాజాన్ని ఏర్పాటు చేసుకోవడానికి సహకార రంగాన్ని అభివృద్ధి చేయడం అత్యవసరం అని కూడా అది సూచించింది. ఈ రంగంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం పంచ వర్ష ప్రణాళికల క్రింద ఎంతో అభివృద్ధిని సాధించింది. ఈ విషయాన్ని గత ఐదేళ్ళకు సంబంధించిన ఈ క్రింది లెక్కలు తెలుపుతాయి.

	1955-56	1960-61
సహకార సంఘాల సంఖ్య	18,444	24,856
సభ్యత్వం (లక్షలలో)	20.79	33.06
చెల్లించిన పెట్టుబడి (కోట్ల రూపాయలలో)	7.33	19.38
నిర్వహణ పెట్టుబడి (కోట్ల రూపాయలలో)	54.48	129.56

వ్యవసాయోత్పత్తినికంటే, వ్యవసాయార్థిక పరిస్థితిని చక్కదిద్దడం పంచవర్ష ప్రణాళికల లక్ష్యం. తదనుగుణంగానే సహకారాభివృద్ధికై సహకార పరపతి, క్రయవిక్రయాలకు, వ్యవసాయాలకు ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత ఇవ్వబడుతున్నది.

తృతీయ ప్రణాళిక క్రింద అన్నిరంగాలలో (చేనేత మగ్గులు మినహా) చక్కెర ప్యాక్టరీలు, గృహ పాడిపరిశ్రమ నిర్మాణ రంగాలలో కూడా సహకార కార్యక్రమానికై 8.59 కోట్ల రూపాయలను కేటాయించారు. ఈ మొత్తం ద్వితీయ ప్రణాళికలో 6.11 కోట్ల రూపాయలు మాత్రమే.

### వ్యవసాయ ఋణాలు

వ్యవసాయఋణాల విషయంలో ఎంతో అభివృద్ధి జరిగింది. గత ఐదేళ్ళలో సహకార సంఘాల అభివృద్ధికి సంబంధించిన లెక్కలు ఈ క్రింది పట్టికలో ఇవ్వబడినాయి.

	ఆంధ్ర ప్రాంతం		తెలంగాణ ప్రాంతం	
	1955-56	1960-61	1955-56	1960-61
1. సంఘాల సంఖ్య	6,679	8,106	3,013	5,635
2. సభ్యత్వం (లక్షలలో)	6.45	11.59	0.99	2.79
(లక్షల రూపాయలు)				
3. చెల్లించిన వాటా పెట్టుబడి	111	325	20	82
4. నిర్వహణ పెట్టుబడి	743	2044	107	570
5. పంచవత్సరంలో సభ్యులకు ఇచ్చిన ఋణాలు	580	1551	73	343
6. సభ్యులు చెల్లించ వలసిన ఋణాలు	628	1692	73	452

ఈ పట్టికను బట్టి ఆంధ్ర ప్రాంతంలో సహకార సంఘాలలో సభ్యుల సంఖ్య రెండింతలు, తెలంగాణ ప్రాంతంలో మూడింతలు పెరిగినట్లు తెలుస్తున్నది. గత ఐదేళ్ళ కాలంలో ఈ సంఘాలలో

వార్షిక ఋణాల వ్యవహారాలు ఆంధ్ర ప్రాంతంలో మూడింతలు పెరగగా, తెలంగాణ ప్రాంతంలో అరింతలు పెరిగింది. 30-6-1957 నాటికి ఈ సంఘాల క్రింద వున్న గ్రామాలు, జనాభా శాతం వరుసగా 58.17 కాగా ఆ శాతం 1961-62 వరకు 81 శాతానికి 30 శాతానికి (దాదాపుగా) పెరిగింది. ప్రస్తుతం ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో వున్న సహకార సంఘాలు వ్యవసాయ దారులకవసరమయ్యే మొత్తం ఋణాలలో 14 శాతాన్ని ఇస్తున్నాయి. ఈ శాతం మొదటి ప్రణాళికలో 3 మాత్రమే

పంచవర్ష ప్రణాళికల క్రింద తలపెట్టిన అధిక వ్యవసాయాత్మకతై నాలుగవ ప్రణాళిక చివరకు వ్యవసాయదారులకు కావలసిన ఋణాల అవసరాలలో 50 శాతాన్ని సమసూయాలని సహకార సంఘాలు నిశ్చయించాయి. ఇందుకై తృతీయ ప్రణాళికలో సహకార సంఘాల సభ్యత్వానికి 40 లక్షలను పెంచాలని తృతీయ ప్రణాళిక చివరి సంవత్సరానికి 60 కోట్ల రూపాయల వరకు స్వల్ప, మధ్యస్థాలిక ఋణాలకై ఈ సంఘాలు ఇవ్వాలని తలపెట్టారు. ఈ లక్ష్యం పట్ల నూటికి 88 శాతం వ్యవసాయ కుటుంబాలు సహకార పరిధిలోకి వస్తాయి. వారి ఋణాల అవసరాలలో నూటికి 33 శాతం వారికు తీరుతాయి.

పరపతి సౌకర్యాల రంగంలో తృతీయ పంచవర్ష ప్రణాళిక క్రింద చేపట్టిన ఒక ముఖ్యమైన కార్యక్రమం గ్రామీణ సహకార సంఘాలు, కేంద్ర సహకార బ్యాంకులకు సంబంధించిన చెల్లించని అప్పుల ప్రత్యేక రిజర్వలకు, ఈ సంఘాలు లేదా బ్యాంకులు ఏదైనా సంవత్సరంలో అంతర్గతం సంవత్సరంలో పెట్టిన అప్పులకు మించి చేసిన అదనపు ఋణాలలో వరుసగా 3 శాతం, ఒక శాతం చొప్పున ప్రభుత్వం పూర్తిగా గ్రాంట్లు చెల్లించడానికి సంబంధించినది. సమాఖ్యలో శక్తిహీనులైన వారికి కూడా ఎటువంటి మినహాయింపులు లేకుండా సహకారసంఘాలు పరపతి సౌకర్యాలు చేకూర్చడానికై వాటిని ప్రోత్సహించడమే ఈ కార్యక్రమం లక్ష్యం.

సంస్థాగతమైన స్వల్పకాలిక పరపతి సౌకర్యాలను పూర్తిగా సహకార సంఘాల ద్వారా సమకూర్చే ఒక పథకాన్ని 1958 మే నుంచి నిర్వహిస్తున్న అరు బ్లాకులలో ప్రయోగత్మకంగా అమలు పరుస్తున్నారు. దీనివల్ల చేకూరిన ప్రోత్సాహవంతమైన ఫలితాలను పుష్కరించుకొని 1961-62 వ సంవత్సరంలో ప్రభుత్వం ఈ పథకాన్ని, ఆంధ్రప్రాంతంలోని మిగతా అయిదు జిల్లాలలోనూ ఒక్కొక్క బ్లాకులో ప్రవేశపెట్టింది.

## దీర్ఘకాలిక పరపతి సౌకర్యాలు

భూములను శాశ్వతంగా అభివృద్ధిపరచుకోవడానికై వ్యవసాయదారులకు అవసరమైన దీర్ఘకాలిక ఋణాలను 110 ప్రాథమిక భూమి తనఖా బ్యాంకులు అందించజేస్తున్నాయి.

1960-61 వ సంవత్సరంలో వీటి ద్వారా జరిగిన ఋణాల పంపిణీ రూ. 176 లక్షలకు పెరిగింది. ప్రణాళిక అఖరు సంవత్సరంలో రూ. 600 లక్షలు పంపిణీ చేయడానికి లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నారు. 1960-61 వ సంవత్సరంలో దేశంలోని ప్రాథమిక భూమి తనఖా బ్యాంకులన్నీ రూ. 717 లక్షల మేరకు ఋణాలు పంపిణీచేయగా ఒక్క మనరాష్ట్రంలోని ప్రాథమిక భూమి తనఖా బ్యాంకులు మాత్రమే రూ. 178 లక్షల వరకు ఋణాలు అందించజేశాయనే విషయం ఈ సంవత్సరంలో గమనార్హం. 1961 జూన్ 30 వ తేదీ నాటికి సభ్యులు చెల్లించవలసివున్న ఋణాల బకాయాల దృష్ట్యా అన్ని రాష్ట్రాలలోనూ ఆంధ్రప్రదేశ్ లోదే ప్రథమ స్థానం. దేశం మొత్తం మీద రూ. 2,570 లక్షల మేరకు అప్పుల బకాయాలు చెల్లించబడవలసివుండగా ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని ప్రాథమిక భూమి తనఖా బ్యాంకుల సమూహం ఏండ్ల మూడు కొవర్సిస్ బకాయాల మొత్తం రూ. 719.57 లక్షలు.

వినియోగంలోకి వచ్చిన ఆనేక సేద్యపు నీటి పారుదల ప్రాజెక్టుల క్రింది విస్తృతమైన ప్రాంతాలకు నీటి పారుదల చేసే కార్యక్రమంతో పాటుగా దీర్ఘకాలిక పరపతి సౌకర్యాలను విస్తృతీకరించే కార్యక్రమం కూడా కొనసాగుతున్నది.

పరపతి సౌకర్యాలను చేకూర్చే కార్యక్రమాన్ని అమలు పరచడానికి వీలవలిగేందుకై కేంద్ర భూమి తనఖా బ్యాంకు డిబెంచర్లను జారీ చేస్తుంది. 1962 మార్చి 31 వ తేదీనాటికి రూ. 8.35 కోట్లమేరకు డిబెంచర్లు చలామణిలో వున్నాయి. ఆంధ్ర, హైదరాబాదు కేంద్ర సహకార భూమి తనఖాబ్యాంకులను ఇటీవల విలీనం చేశారు. ఈ విధంగా ఒకటిగా ఏర్పడిన బ్యాంకు ఆంధ్రప్రదేశ్ సహకార కేంద్ర భూమి తనఖాబ్యాంకుగా వ్యవహరించబడుతున్నది.

## సంపూర్ణ ఋణ సహాయ విధకం

నల్గొండ జిల్లాలోని మూసీ మధ్యతరహా నీటి పారుదల ప్రాజెక్టు ప్రాంతానికి చెందిన రైతులకు అవసరమైన స్వల్ప, మధ్య కాలిక, దీర్ఘకాలిక ఋణాలను ఆ ప్రాంతంలోని గ్రామీణ సహకార

(మిగతా 90 వ పేజీలో)



# “నేడు మనం సైనికులం”

నీలం సంజీవరెడ్డి

ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడి అప్పుడే ఆరేళ్లునిండింది. నవంబరు

1 వ తేదీ మన రాష్ట్రానికి త్రివిధ ప్రాధాన్యంగల రోజు. ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణోత్సవం, పంచాయతీరాజ్య వార్షికోత్సవం, ప్రణాళికా ప్రచార వారోత్సవం ఈరోజు మనం జరుపుకుంటున్నాం. \*

ఆంధ్రరాష్ట్రమేర్పడక ముందు

ప్రత్యేక ఆంధ్ర రాష్ట్రమేర్పడకముందు మన పరిస్థితి ఇప్పటి పరిస్థితో పోల్చుచూసుకుంటే మనం చెప్పకోదగిన అభివృద్ధి సాధించినట్లు స్పష్టంగా తెలుస్తుంది. ఆనాడు మన ప్రాంతాలకు రావలసినంత ప్రాధాన్యం రాశేదనేవిషయం యదార్థం. ముఖ్యంగా విద్యుచ్ఛక్తి రవాణా రంగాలలో తగినంత పని జరుగలేదు. ఆంధ్రరాష్ట్రమేర్పడిన తరువాత మన పనులు మనం చక్కబెట్టుకునే అవకాశం లభించింది. ఆంధ్రకేసరి ప్రకాశంపంతులుగారి నాయకత్వంలో అప్పటి ఆంధ్రరాష్ట్రం వివిధ రంగాలలో ప్రగతి సాధించింది. శ్రీ గోపాలరెడ్డి రాష్ట్రానికి సారధ్యం వహించిన కాలంలో కూడా రాష్ట్రాభివృద్ధి కార్యక్రమాలు విజయవంతంగా కొనసాగించుకోగలిగాము. కృష్ణా బారేజి నూతన రాష్ట్రావతరణ అనంతరం మనం నిర్మించుకున్న తొలి పెద్ద ప్రాజెక్టు. ఈ ప్రాజెక్టు ఆదిలో అనుకున్నదానికంటే చాలా ముందుగా పూర్తి చేసుకోగలగడం ఆంధ్ర ఇంజనీర్ల ప్రతిభను వేనోళ్ల చాటింది. అలాగే విద్యుచ్ఛక్తి కార్యక్రమాల విషయంలో కీ.శే. బి. ఆర్. సోమయాజులు పంటి ఇంజనీర్లు ఎంతో దోహదం చేశారు. ఈ కాలంలోనే రాష్ట్రాభివృద్ధికి అత్యవసరంగా చేపట్టవలసిన సమస్య మైనర్ ఇరిగేషన్ కార్యక్రమాలు అనే విషయం గ్రహించడం జరిగింది. ఎంతో దూరదృష్టితో ఈ కార్యక్రమాలను మనం ఆనాడే ప్రారంభించాం. వెనుకబడిన జిల్లాలలో మైనర్ ఇరిగేషన్ పథకాలను ప్రారంభించి వీలైనంత వరకు స్థానిక

సమస్యలను పరిష్కరించుకోవడానికి ప్రయత్నం చేశాం.

మూడు కోట్ల తెలుగు ప్రజలతో ఆంధ్రప్రదేశ్ వచ్చిన తర్వాత ఇంకా ఎక్కువ అనుకూల పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఈ కాలంలోనే మనం రాష్ట్ర ద్వితీయ పంచవర్షప్రణాళికను విజయవంతంగా ముగించుకుని తృతీయ ప్రణాళిక అమలుపరచడం ప్రారంభించాం.

సాంకేతిక విద్య అవసరం

పంచవర్ష ప్రణాళికలద్వారా దేశంలో అర్థికాభివృద్ధి సాధించడానికి, తద్వారా తరతరాల దారిద్ర్యంతో క్రుంగిపోయిన ప్రజల జీవన పరిస్థితులను మెరుగుపరచి వారిలోని సృజన శక్తులను దేశాభివృద్ధికి వినియోగించుకోవడానికి నేడు తీవ్రంగా కృషి జరుగుతున్నది. అయితే అర్థికప్రగతి సాధనకు ప్రజలు, ప్రజా ప్రతినిధులు ఎంత పెట్టుదలగా పనిచేయాలో అలాగే దానికి అవసరమైన సాంకేతిక సిబ్బందిని కూడా సకాలంలో సమకూర్చుకోవాలి. ప్రస్తుత కాలంలో సాంకేతిక విజ్ఞానులు లేనిదే ఏపని సాధ్యం కాదు. ఉదాహరణకు టూరీ ప్రాజెక్టుల నిర్మాణానికి ప్రతిభావంతులైన ఇంజనీర్లు కావాలి. అలాగే ప్రజారోగ్య స్థాయి అభివృద్ధి ఏరచుకోవడానికి డాక్టర్లు కావాలి. ఇంకా వివిధ రంగాలకు సంబంధించిన సాంకేతిక విషయజ్ఞులు కూడా తగినంత మంది లభిస్తేనే మన ప్రగతి కార్యక్రమం విజయవంతమవుతుంది. అందుకే మన రాష్ట్రంలో అవసరమైన ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలు, వైద్య కళాశాలలను అభివృద్ధి ఏరచుకోవడానికి మనం కృషిచేస్తున్నాం. కలకత్తా వంటి మహానగరాలలో ఇటువంటి వృత్తి కళాశాలలన్నీ కేంద్రీకృతమై ఉంటాయి. కొన్ని ఇతర రాష్ట్రాలలో ముఖ్యమైన కళాశాలలు నగరాలలోనే ఏర్పాటు చేసే అలవాటు వుంది. మనం అలా కాకుండా, రాష్ట్రంలో వివిధ ప్రాంతాలకు అనుకూలంగా వుండే రీతిగా ప్రాంతీయ పద్ధతిపై ఇటువంటి సాంకేతిక సంస్థలను వృద్ధి చేసుకుంటున్నాం. ఆంధ్రప్రాంతంలో 1946 లో కాకినాడ,

\* మన దేశంలో అత్యవసర పరిస్థితి ప్రకటించబడిన తరువాత యీ ఉత్సవ కార్యక్రమాలను రద్దు చేయడం జరిగింది.

అనంతపురం ఇంజనీరింగు కళాశాలలు ఏర్పడడంతో ఉన్నత సాంకేతిక విద్యకు అంకురావృణ జరిగింది. తరువాత 1955 లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయానికి అనుబంధంగా మరొక ఇంజనీరింగ్ కళాశాల ప్రారంభించబడింది. తెలంగాణా ప్రాంతానికి ఉపయోగ పడే విధంగా వరంగల్లులో ఒక ప్రాంతీయ ఇంజనీరింగ్ కళాశాలను నెలకొల్పడంకూడా జరిగింది. మొదటి ప్రణాళిక ప్రారంభంకాకముందు మనకు 3 ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలు మాత్రమే ఉండేవి. రెండో ప్రణాళిక చివరకు మన రాష్ట్రంలో ఆరు ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలు, పంతొమ్మిది పాలీటెక్నిక్ లు పని చేస్తున్నవి.

అలాగే వైద్య కళాశాలలను కూడా ఆయా ప్రాంతాల అభివృద్ధికి దోహదకరంగా వివిధ కేంద్రాలలో ఏర్పాటు చేసుకుంటున్నాము. సాంకేతిక విద్యా వ్యాప్తిరంగంలో మనం అనుసరిస్తున్న విధానంలో ఇదొక ప్రత్యేకత. దీనివల్ల అన్ని ప్రాంతాలవారికి ఉన్నతస్థాయి సాంకేతిక విద్య అందుబాటులోకి వచ్చింది. మన రాష్ట్రం ఇంజనీరింగ్ పట్టభద్రులకు సంబంధించినంతవరకు మిగుల రాష్ట్రమని చెప్పవచ్చు. అవసరమై అడిగితే ఇతర రాష్ట్రాలకు సైతం ఇంజనీర్లను పంపగలస్థితిలో ఇప్పుడు మనం ఉన్నాం. ఏటేటా రాష్ట్రం మొత్తంమీద వైద్య విద్యార్థుల సంఖ్య పెరుగుతున్నది. మన రాష్ట్రంలో ఇప్పుడు విశాఖకుట్నం, గుంటూరు, కర్నూలు, కాకినాడ, తిరుపతి, వరంగల్లు, హైదరాబాద్ కేంద్రాలలో మొత్తం ఎనిమిది వైద్య కళాశాలలు వున్నవి. హైదరాబాద్ లో రెండు కళాశాలలు వున్నవి. వీటిలో ఏటేటా 845 మంది వైద్య విద్యార్థులను చేర్చుకోడానికి వసతి వుంది. వచ్చే మూడు నాలుగు సంవత్సరాల కాలంలో డాక్టర్ల విషయంలో కూడా మనరాష్ట్రం స్వయంసమృద్ధిని సాధించగలదనే నావిశ్వాసం. ఇదేవిధంగా ప్రతి జిల్లాలోనూ పాలీటెక్నిక్ సంస్థలను అభివృద్ధి చేసి దిగువ స్థాయిలోకూడా వృత్తి విద్యలను ప్రోత్సహించడం మన విధానం. హైదరాబాద్ లో శ్రీల కొరకు ప్రత్యేకంగా ఒక పాలీటెక్నిక్ సంస్థ ఏర్పడి పనిచేస్తున్నది.

### మరి రెండు ముఖ్య కార్యక్రమాలు

ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడిన అనతికాలంలోనే మనం మరి రెండు ముఖ్య కార్యక్రమాలను చేపట్టాం. రాష్ట్రంలో కొన్ని ప్రాంతాలలో బిస్సులను జాతీయం చేశాం. అలాగే పాఠ్యపుస్తకాల జాతీయకరణ విధానాన్ని అమలు పరుచుకుంటున్నాం. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రోడ్డు రవాణా కార్పొరేషన్ ఏర్పాటుచేసి తెలంగాణా

ప్రాంతంలో లోగడనే అమలు జరుగుతున్న జాతీయకరణవిధానాన్ని కృష్ణా, గుంటూరు, పశ్చిమ గోదావరి వంటి ఆంధ్ర ప్రాంతాలకు విస్తరింపచేశాం. ఆరంభంలో కొన్ని వర్గాలనుండి, కొందరు వ్యక్తుల నుండి దీనికి గట్టి ప్రతిఘటన వచ్చింది. కాని ప్రజానీకం యొక్క శ్రేయస్సురృష్టికి ఈ కార్యక్రమాన్ని కొనసాగించడానికే ప్రభుత్వం సంకల్పించుకుంది. ప్రైవేటు వ్యక్తుల యాజమాన్యంలో కంటే ఒక పటిష్టమైన సంస్థ ఆధ్వర్యంలో ప్రయాణ సౌకర్యాలు కరుగ చేయడం సక్రమమైన పద్ధతి అని అందరూ అంగీకరిస్తారు. పాఠ్య గ్రంథాల జాతీయకరణ కార్యక్రమానికికూడా ప్రకటన కర్తలు పుస్తక విక్రేతలనుండి కొంత ప్రతిఘటన కలిగినా ఆ కార్యక్రమం నేడు విజయవంతంగా నడుస్తున్నది. జాతీయం చేయబడిన పాఠ్య గ్రంథాల ప్రచురణకై ప్రభుత్వం ప్రత్యేకంగా ఒక ముద్రణాలయాన్ని కూడా ఏర్పాటు చేసింది. కొన్ని వియంత్వత్వదేశాలలోవలె పాఠ్యగ్రంథాల విషయంలో ప్రభుత్వం జోక్యం కల్పించుకుని బాల బాలికలకు కొన్ని సిద్ధాంతాలు నూరిపోయడం ఈ ఉద్యమం యొక్క ఉద్దేశం కాదు. పేదవారికి సైతం అందుబాటులో వుండేటట్లు పాఠ్య పుస్తకాలను చవుకధరలకు అందించడం, అందులోనూ మంచి మంచి రంగులతో, బొమ్మలతో బాల బాలికలకు ఆకర్షకంగా వాచక పుస్తకాలను తయారు చేయించడమే ఈ కార్యక్రమ లక్ష్యం. మూడో పంచవర్ష ప్రణాళికకాలంలో నిర్బంధ ప్రాథమిక విద్యా విధానాన్ని అమలు పరిచే సందర్భంలో దానికి దోహదకరంగా చౌకగా పాఠ్య గ్రంథాలను అందించడం తప్పనిసరి.

### పంచాయితీ రాజ్యం

దేశానికంతటికీ మార్గదర్శకంగా మన రాష్ట్రంలో పంచాయితీ రాజ్యాన్ని స్థాపించుకున్నాం, ఇప్పటికీ మూడేళ్లు నిండింది. ప్రజాస్వామ్య వికేంద్రీకరణ సిద్ధాంతాన్ని పరిపాలనా వ్యవహారాలకు వర్తింపచేసుకున్నాం. గ్రామ, సమితి, జిల్లా స్థాయిలలో ప్రజాప్రతినిధి సంస్థలు ఏర్పాటుయ్యాయి. పాఠశాలకరం వాటికి సంక్రమించింది. దీనివల్ల ప్రజలలో ఒక నూతన చైతన్యం విలసిల్లింది. తమ భవిష్యత్తుకు తామే కర్తలమనే ఆత్మవిశ్వాసం ఏర్పడింది. గ్రామాలలో అన్నింటి కంటే ముఖ్యమైనది వ్యవసాయ కార్యక్రమం. అందుకే మైనర్ ఇరిగేషన్ కార్యక్రమాల నిర్వహణ బాధ్యత పూర్తిగా సమితుల వరం చేయబడింది.

(మిగతా 92వ పేజీలో)



స్రోవలిస్తు సమాజ నిర్మాణ లక్ష్యంతో పురోగమిస్తున్న దేశంలో అధికోత్పత్తి సాధన అత్యవసరం. అందుకు కార్మిక వర్గంలో తృప్తి ఉండటం మరీ అవసరం.

కార్మికులకు మంచి ఆరోగ్యం, సాంఘిక భద్రత, విద్యా, సాంకేతిక శిక్షణ సౌకర్యాలు కల్పించడం, యజమానులతో తలెత్తిన వివాదాల్ని సామరస్యంగా పరిష్కరించడానికి తగు యంత్రాంగాన్ని కల్పించి రాష్ట్రప్రభుత్వ కార్మికశాఖ ఎనలేని కృషి చేస్తున్నది. ఎక్కడో ఒకటి, రెండుచోట్ల కొంతయిబ్బంది ఉన్నా మొత్తంమీద రాష్ట్రంలో కార్మిక పరిస్థితి ప్రశాంతంగా సంతృప్తికరంగా ఉంది.

1962-63 రాష్ట్ర బడ్జెట్ లో కార్మిక, ఉద్యోగకల్పన శాఖలకు రూ. 35,80,800 కేటాయించారు.

### ప్రవర్తన నిబంధనావళి

ప్రవర్తన నిబంధనావళి (Code of Discipline)ను కార్మికులు యజమానులు కూడ అమలు జరిపేటట్లు చూసే యంత్రాంగం కార్మికశాఖలో ఉంది. ఉభయమధ్య కదిరిన ఒప్పందాలు, ఆవార్డులు అమలుజరిగేటట్లు యీ విభాగం ప్రయత్నిస్తుంది ప్రభుత్వ పరిశ్రమలకు ఒకటి, ప్రైవేటు పరిశ్రమలకు ఒకటి మొత్తం రెండు కమిటీలు, గుంటూరు, విశాఖపట్నంలలో ఒక్కొక్కటి చొప్పున స్థానిక కమిటీలు పనిచేస్తున్నవి. ఈ యంత్రాంగానికి రాష్ట్ర స్థాయిలో ఇన్ ఛార్జి ఉన్న స్పెషల్ ఆఫీసర్ హోదా కార్మికశాఖ డిప్యూటీ కమీషనర్ స్థాయికి పెంచబడి ఐదుగురు ఇన్ స్పెక్టర్లను వియమించడం గత సంవత్సరమే జరిగింది. ఈ చర్యవలన ఒప్పందాలను అమలు జరిపే కార్యక్రమం మరింత చురుగ్గా కొనసాగుతున్నది.

### వేతన సంఘాలు

వివిధ వేతన సంఘాల సిఫార్సుల్ని అమలు జరపడానికి కార్మికశాఖ కృషిచేస్తున్నది. రాష్ట్రంలోని ఒకటి తప్పించి మిగిలిన

అన్ని తెక్సుటైలు మిల్లులు, 1 చక్కెర ఫ్యాక్టరీలలో 10, మొత్తం ఐదు సిమెంటు ఫ్యాక్టరీలూ కార్మికులకు సంతృప్తికరంగా వేతన సంఘాల సిఫార్సుల్ని అమలు జరిపాయి. సహకార చక్కెర ఫ్యాక్టరీలలో కార్మికుల అనుమతితోనే అవి యింకా అమలు జరగకుండా ఉండిపోయినవి. జనపనార మిల్లులన్నీ కూడ అమలు జరిపినవి.

### కంట్రాక్టు కార్మికులు

మార్కెట్ ప్రాంతంలో పనిచేసే హమాలీల పని పరిస్థితులు చాల అసంతృప్తికరంగా ఉన్నవని గుర్తించి ప్రభుత్వం ఒక దర్యాప్తు కమిటీని వేసింది. అదే విధంగా కంట్రాక్టు దగ్గర పనిచేసే కార్మికుల పరిస్థితిని నిర్దాప్తు చేయించాలని ప్రభుత్వం ఆలోచిస్తున్నది.

### వర్క్సు కమిటీలు

వందమందికి తక్కువలే

కుండా కార్మికులున్న పారిశ్రామిక సంస్థలన్నీ పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంక్రింద వర్క్సు కమిటీలను ఏర్పాటు చేయాలని ప్రభుత్వం గత సంవత్సరం ఆదేశించింది. వందకుపైగా వర్క్సు కమిటీలు రాష్ట్రంలో పనిచేస్తున్నవి కూడ

### కార్మిక శాసనాలు

కార్మికశాసనాల్ని కట్టుదిట్టంగా అమలుపరచడం కార్మికశాఖ విధులలో ప్రధానమైనది. కార్మికుల నష్టపరిహారం, పారిశ్రామిక వివాదాలు, కార్మిక సంఘాలు, పారిశ్రామిక ఎంప్లాయిమెంట్ ప్రసూతి సౌకర్యం, పిల్లలకు ఉద్యోగాలు, పాపులు ఎస్టాబ్లిష్ మెంట్లు, మోటార్ ట్రాన్సుపోర్టు కార్మికులకు సంబంధించిన చట్టాలున్నవి.

### నష్టపరిహారం

కార్మికుడు తన విద్యుక్త ధర్మాన్ని నిర్వహించడంలో ఏదైనా ప్రమాదం కలిగితే సహాయం చేయడానికి ఉద్దేశించిన యీ చట్టం కార్మిక కుటుంబాలకు సాంఘిక భీమావంటిది. రైల్వేలు, ట్రామ్ వేలు, ఫ్యాక్టరీలు, బొగ్గుగనులు, నౌకాశ్రయాలు, నిర్మా

జాలు, రోడ్లు, వంతెనలు, తంతి తపాలాశాలపనులు, శ్రవ్యశాల, లైట్ హౌస్లు, కాఫీ, తేయాకు, రబ్బరుతోటలు, విద్యుచ్ఛక్తి లేక గ్యాస్ ఉత్పత్తిలాటి అనేక పనులలో విమగ్నమైన కార్మికులకు యిది వర్తిస్తుంది.

దబ్బులేని కార్మికులు కార్మిక నష్ట పరిహార చట్టం క్రింద కేసులు దాఖలు చేయడానికి ప్రభుత్వం కొంత సహాయం చేస్తున్నది. కేసుకు రూ. 50 కు మించకుండా యీ సహాయం చేయబడుతుంది.

### ప్రసూతి సహాయం

1952 మే 1 నుండి ఆండ్రప్రదేశ్ అంతటికీ వర్తించే కొత్త శాసనం రావడంతో ఫ్యాక్టరీలలో పనిచేసే స్త్రీ కార్మికులందరికీ మరిన్ని సౌకర్యాలు లభించినవి. వారికి 11 వారాల ప్రసూతి సెలవు యివ్వబడుతుంది. కొత్త చట్టం అమలు జరపకముందు 7 వారాల సెలవు మాత్రమే లభించేది.

### పిల్లల ఎంప్లాయిమెంట్

ఫ్యాక్టరీలలో పిల్లల్ని విమగ్నపరచుకుంటూ నిరోధించే శాసనం క్రింద రాష్ట్రంలోని ఏ ఫ్యాక్టరీలోనూ పిల్లలు పనిచేయకుండా చేయడం జరిగింది.

### షాపులు, ఎస్టాబ్లిష్మెంట్లు

షాపులు అలాంటి యితర సంస్థలలో పనిచేసే గృహస్థులు తదితరులకు బలమైన సంఘాలు లేనందున వారికి సహాయం చేసే ఆశయంతో ఒక శాసనం చేయబడింది. ఆంధ్ర ప్రాంతంలో మునిసిపాలిటీలు, మేజర్ పంచాయతీలకు యీ చట్టం వర్తిస్తుంది. మొత్తం 480 వేల మందికి యీ చట్టం వర్తిస్తుంది. తెలంగాణాలో మరో 20 ప్రదేశాలకు విస్తరింపజేసే ప్రతిపాదన ఉంది. అదీగాక మొత్తం రాష్ట్రానికి సమీకృత శాసనాన్ని తేవాలని ప్రభుత్వం సంకల్పిస్తున్నది.

### రవాణా కార్మికులు

మోటార్ రవాణాలో పనిచేసే కార్మికుల ప్రయోజనాల పరిరక్షణకు భారత ప్రభుత్వం తెచ్చిన కొత్త శాసనం యీ సంవత్సరం ఫిబ్రవరి 1 నుండి రాష్ట్రంలో అమలు జరుపబడింది. ప్రథమ చికిత్స, విశ్రాంతి గృహాలు, కేటీన్ సౌకర్యాలు కల్పించడం, మామూలు పని గంటలకుమించి చేసిన పనికి ఓవర్ టైం వేతనాలిచ్చేటట్లు చేయడం యీ కొత్త చట్టంలోని ప్రధానాంశాలు.

### వేతనాల చెల్లింపు

కార్మికులకు వేతనాలు సక్రమంగా చెల్లించేటట్లు చూడడానికి ఒక చట్టం ఉంది. కార్మిక శాఖ కమిషనర్, అసిస్టెంట్ కమిషనర్లు యీ విషయమై తరెత్తే వివాదాల పరిష్కారానికి అధికారాన్ని కలిగి ఉంటారు.

### కనీస వేతనాలు

వివిధ పనులలో విమగ్నమై ఉండే కార్మికులకు కనీస వేతనాలు లభించేటట్లు చేయడానికి ఒక చట్టం ఉంది. కార్మికుల కనీస అవసరాలను—ఆహార పదార్థాలు, యితర వస్తువుల ధరల పెరుగుదల దృష్ట్యా—గమనించి ప్రభుత్వం కనీస వేతనాలను నిర్ణయిస్తుంది. ఆ విషయాల దర్యాప్తుకు కమిటీలను కూడ వేస్తుంది.

ఇప్పటికి యీ క్రింద వాటిలో పనిచేసే వారికి కనీస వేతనాలు నిర్ణయించబడినవి. ఉన్ని కంబళ్లు బియ్యం మిల్లులు, పప్పు మిల్లులు, పొగాకు బీడీ పరిశ్రమలు, నూనె మిల్లులు, స్థానిక సంస్థలు, రోడ్ల నిర్మాణం, భవనాలు, రాళ్ళను బ్రదలు కొట్టే పని, మైకా, మోటార్ రవాణా, చర్మ పరిశ్రమ, వ్యవసాయ పనులు, సినిమా ఫియేటర్లు, కర్రపని, హోటళ్లు.

కొంత కాలానికి కనీస వేతనాన్ని పునః పరిశీలించడానికి ప్రభుత్వం కమిటీలను వేయవచ్చు. నిర్ణయించిన కనీస వేతనాల అమలుకు ప్రభుత్వం గట్టి చర్యల్ని గైకొంటుంది.

### ట్రేడ్ యూనియన్లు

భారత ట్రేడ్ యూనియన్ల చట్టం క్రింద రాష్ట్రంలో సుమారు 800 ట్రేడ్ యూనియన్లు పనిచేస్తున్నవి. కొత్త యూనియన్ల ఏర్పాటు నిరంతరం రిజిష్టరవుతుంటాయి.

రాష్ట్రంలో ఇండియన్ నేషనల్ ట్రేడ్ యూనియన్ కాంగ్రెస్ (ఐ.ఎన్ టి.యు.సి.) అఖిల భారత ట్రేడ్ యూనియన్ కాంగ్రెసు, హింద్ మజ్దూర్ సభ లాటి వివిధ రాజకీయ పార్టీలచే నెలకొల్పబడిన కార్మిక సంఘాలున్నవి. అనేక కార్మిక సంఘాలు వీటిలో ఒక దానికి అనుబంధించబడినా స్వతంత్రంగా ఉన్న కార్మిక సంఘాలు కూడ కొన్ని ఉన్నవి.

యజమానులలో ఎలాంటి వివాదం తలెత్తినా యీ కార్మిక సంఘాల ప్రతినిధులు కార్మిక శాఖ అధికార్లను కలుసుకొని వివేదిస్తారు.



## పారిశ్రామిక వివాదాలు

ప్రభుత్వం కార్మికులకు యజమానులకు మధ్య తలెత్తిన అన్ని వివాదాల్ని సామరస్యపూర్వకంగా పరిష్కరించడానికి ప్రయత్నిస్తుంది. వివాదాల్ని సాధ్యమైనంత వరకు రాజీ మార్గంలో కార్మిక ఉద్యోగుల మంచి తనంతో పరిష్కరించడానికి ప్రయత్నం జరుగుతుంది. రాజీ చర్చలు విఫలమైతే మధ్యవర్తి పరిష్కారానికి వివేదింపడం జరుగుతుంది. చివరకు విధిలేని పరిస్థితులలోనే కోర్టుకు వెళ్లడం జరుగుతుంది. ఈ ప్రభుత్వ విధానం వలన ఏటా సమ్మెల సంఖ్య బాగా తగ్గిపోతున్నది. విధిలేని పరిస్థితులలోనే యజమానులపై ప్రాసెక్యూషన్ కు ప్రభుత్వం పూనుకొంటుంది. ఉదాహరణకు 1961 లో కేవలం 7 సందర్భాలలోనే పారిశ్రామిక వివాదాల చట్టంలోని నియమాలను ఉల్లంఘించిన నేరంపై చర్య తీసుకోవడం జరిగింది.

## కార్మిక న్యాయ స్థానాలు

కార్మిక ఉద్యోగుల రాజీచర్చలు అన్ని విఫలమైతే కార్మిక యజమానుల వివాదాల కోర్టులకు వెస్తాయి. కార్మిక కోర్టులు గాక అడ్డుడికేషన్ కు పారిశ్రామిక న్యాయ స్థానం (ట్రీబ్యునల్) ఉంది. అపెలేట్ ట్రీబ్యునల్స్ 1956 లో రద్దయినవి. పారిశ్రామిక ట్రీబ్యునల్, కార్మిక కోర్టులపై హైకోర్టు పర్యవేక్షణ ఉంటుంది.

## ప్యాక్టరీల చట్టం

చీఫ్ ఇన్స్పెక్టర్ అధీనంలో గల ప్యాక్టరీల శాఖ ప్రధాన కర్తవ్యం ప్యాక్టరీల చట్టం అమలుజరిగేటట్లు చూడటం. ఆ చట్టం పారిశ్రామిక ప్రమాదాలు జరగకుండా చూస్తుంది. పారిశ్రామిక సంస్థలలో పరిశుభ్రత ఉండేటట్లు, గాలి వెలుతురు వచ్చేటట్లు, పని గంటలు క్రమపరచబడేటట్లు, విశ్రాంతి, సెలవు వినియోగం పాటించబడేటట్లు, కార్మిక సంక్షేమానికి తగు చర్యలు తీసుకోబడేటట్లు యీ శాఖ శ్రద్ధ వహిస్తుంది.

ఈ శాఖ ఉద్యోగులు తరచు ఆయా ప్యాక్టరీలను పరీక్షిస్తారు. ప్యాక్టరీల నిర్మాణం, పునర్నిర్మాణం, విస్తరణలు, కొత్త యంత్రాంగం స్థాపన విషయమై పథకాల్ని చీఫ్ ఇన్స్పెక్టర్ ఆమోదించాలి. ప్యాక్టరీల చట్టం క్రింద లైసెన్సు ఫీజు వసూలు చేయబడుతుంది.

## కార్మికుల ఆరోగ్యం, భద్రత

ధూళిని కార్మికులు లోపలికి పీల్చుకుండా తగు ఏర్పాట్లు చేయాలనీ, కృత్రిమ సిద్ధమైన వెలుతురు కార్మికులకు లభించేటట్లు

భవన విర్మాణాలు కావించాలనీ, ప్రమాదకరమైన యంత్రాల చుట్టూ కంచె ఉండాలనీ యీ శాఖ పట్టుబడుతుంది.

అలాగే కార్మికులకు తగినన్ని కేంబీనలు, విశ్రాంతి గృహాలు, కార్మిక శ్రీల పిల్లలకు క్రెచ్ లు ఏర్పాటు చేయించే విషయంలో కూడా ప్రభుత్వం శ్రద్ధ తీసుకొంటుంది. యజమానులు రిజిష్టర్లు పెట్టేటట్లు నోటీసు బోర్డులలో ప్రకటనలను అంటించేటట్లు చూస్తుంది.

## గృహ వసతి

కొన్ని పారిశ్రామిక సంస్థలు తమ కార్మికులకు గృహ వసతి కల్పించినవి. కార్మికుల సహకార సంఘాలు కూడా పని చేస్తున్నవి. ప్రభుత్వం వీటిని ప్రోత్సహిస్తుంది.

ప్యాక్టరీల చట్టాన్ని అమలు జరిపే విషయమై ప్యాక్టరీల చీఫ్ ఇన్స్పెక్టర్ కొద్ది సందర్భాలలో మాత్రమే మినహాయింపులకు అనుమతిస్తారు.

## బాయిలర్ల చట్టం

ప్రభుత్వ బాయిలర్ల చీఫ్ ఇన్స్పెక్టరు భారత బాయిలర్ల చట్ట నిర్వహణ పని చూస్తారు. ఇటీవలగా నవీన బాయిలర్లు దిగుమతి కావడంతో బాయిలర్ల శాఖ బాధ్యత పెరిగింది. బాయిలర్ల రిజిస్ట్రేషన్, అక్కడి కార్మికులకు ప్రమాదాలు జరగకుండా చూడటం యీ శాఖ చేస్తుంది.

## కార్మిక సంక్షేమ కేంద్రాలు

కార్మిక సంక్షేమానికి నెలకొల్పబడే యీ కేంద్రాలలో పిల్లలకు క్రెచ్ లు, నర్సరీ విభాగాలు, శ్రీలకు ప్రత్యేక విభాగాలు, వయోజన కార్మికులకు విద్యా తరగతులు, పఠన మందిరాలు, గ్రంథాలయాలు, వినోద కాలక్షేపం, సినిమా ప్రదర్శనలు, ఆటలకు అవకాశాలుంటాయి. ద్వితీయ ప్రజాశికా కాలంలో 10 కేంద్రాలు నెలకొల్పబడినవి. తృతీయ ప్రజాశికా కాలంలో మరో 12 నెలకొల్పబడుతాయి.

## వయోజన విద్యా తరగతులు

నిరక్షరాస్యులైన కార్మికులకు విద్యాభ్యాస సౌకర్యాల్ని కల్పించేందుకు యీ తరగతులు తోడ్పడుతాయి. ద్వితీయ ప్రజాశికా కాలంలో 14 తరగతులు నెలకొల్పబడినవి. తృతీయ ప్రజాశికా కాలంలో మరో 12 నెలకొల్పబడుతున్నవి.

## కార్మిక విద్యా పథకం

కార్మిక విద్యా పథకాన్ని భారత ప్రభుత్వం రూపొందించింది. దీని ఆశయం కార్మికులలో ఆత్మ విశ్వాసం, విజ్ఞానం పెంపొందించి తమ బాధ్యతల్ని వారికి గుర్తించ జేయడం.

ఈ పథకం క్రింద హైదరాబాద్ లో ఒక కేంద్రం, జిల్లా లలో 89 ప్రాథమిక కేంద్రాలు పనిచేస్తున్నవి. హైదరాబాద్ కేంద్రంలో 196 గురు కార్మిక ఉపాధ్యాయులకు, ప్రాథమిక కేంద్రాలలో 3894 గురికి యంతవరకు శిక్షణ గరపబడింది. శిక్షణ పొందిన వారు వివిధ ప్యాక్టరీలు, వాణిజ్య సంస్థలకు చెందినవారు.

### ఉత్పత్తి సంస్థ

పారిశ్రామిక భద్రత, ఆరోగ్యం, ఉత్పత్తిని అధికం చేసే ఆశయంతో హైదరాబాద్ లో పారిశ్రామిక భద్రత, ఉత్పత్తి సంస్థ నెలకొల్పబడింది. లక్ష రూపాయలతో ఒక భవనం గత సంవత్సరం నిర్మించబడింది. పారిశ్రామిక వేత్తలు పరికరాలు, యంత్రాలు కొనడానికి రూ. 1 లక్ష యిచ్చారు. ఈ కేంద్రంలో యంత్రాల్ని పరిరక్షించే ఆధునిక పద్ధతులు, భద్రతకు తీసుకోవలసిన చర్యలు గాలి వెలుతురు వచ్చేటట్లు చేయడం గురించి ప్రదర్శించబడును. పారిశ్రామిక భద్రతలో శిక్షణ కోర్సును కూడా యీ సంస్థ నిర్వహిస్తున్నది.

### అధికోత్పత్తికి కౌన్సిల్

దేశంలో ఉన్న మనుష్యులు, యంత్రాల్ని గరిష్ఠ స్థాయికి వినియోగించి వ్యర్థం జరగకుండా అరికట్టి ప్రజల జీవన ప్రమాణాన్ని హెచ్చించేందుకు యజమానులు, కార్మికులు, ప్రభుత్వం, తదితర ప్రతినిధులతో జాతీయ ఉత్పత్తి కౌన్సిల్ ఏర్పాటు చేయబడింది. ఈ కౌన్సిల్ ఉత్పత్తి పద్ధతులపై సమాచారాన్ని సేకరిస్తుంది, రాష్ట్ర కౌన్సిల్ కూడా ఉంది. పారిశ్రామిక సంస్థల నిర్వహణ, పారిశ్రామిక ఇంజనీరింగ్, పారిశ్రామిక సంబంధాలపై శిక్షణ గరపడం, పరిశోధనలు జరపడం యీ కౌన్సిల్ కార్య

క్రమంలో ఉన్నవి. రాష్ట్ర కౌన్సిల్ చక్కెర, సిమెంటులకు రెండు కమిటీలను నెలకొల్పి ఉత్పత్తి సాంకేతిక శిక్షణ కోర్సును నిర్వహించింది.

### రాష్ట్ర కార్మిక సలహా బోర్డు

ఈ అన్ని అంశాల్ని పరిశీలించి ప్రభుత్వానికి సలహాలివ్వడానికి రాష్ట్ర కార్మిక సలహా సంఘం ఉంది. ప్రతి నాలుగు నెలలకొకసారి బోర్డు సమావేశమౌతుంది. కార్మిక మంత్రి దీనికి అధ్యక్షుడు.

### ఉద్యోగుల ప్రభుత్వ భీమా పథకం

పారిశ్రామిక కార్మికుని ఆరోగ్య రక్షణకు ఉద్దేశించబడిన యీ పథకం 1955 లో రాష్ట్రంలో ప్రవేశపెట్టబడింది. దీని క్రింద అనేక డిస్పెన్సరీలను నెలకొల్పి చికిత్స, ప్రసూతి సౌకర్యం, రొక్కపు సౌకర్యం కార్మికులకు లభింపజేస్తుంది. సుమారు 84,500 మందికి యీ పథకం వరిస్తున్నది. 16 కేంద్రాలలో అమలు జరుగుతున్నది.

### మంత్రి వివరణ

కార్మిక మంత్రి శ్రీ బి. వి. గురుమూర్తి రాష్ట్రంలో కార్మిక సంక్షేమానికి అన్ని విధాలయిన చర్యల్ని ప్రభుత్వం గైకొంటుందన్నారు. పరిశ్రమల యజమాన్యంలో కార్మికుల భాగస్వామ్యం కొన్ని చోట్ల విఫలమైనదనీ, ఒకే పరిశ్రమలో ఒకే కార్మిక సంఘం ప్రతిపాదన అమలు జరగడం లేదనీ, అయినా కార్మికులు సుఖంగా జీవించడానికి, సంతృప్తితో ఉత్పత్తిని అధికం చేసి దేశాభ్యుదయ సాధనకు పాలుపడడానికి అనువైన వాతావరణాన్ని కల్పించడమే తమ లక్ష్యమన్నారు.

షాపులు, ఎస్టాబ్లిష్మెంట్ ల్లో విషయమై ఆంద్ర-తెలంగాణా లలో ఉన్న ప్రస్తుత శాసనాల్ని సమీకరించే బిల్లును త్వరలోనే తేగలమన్నారు.



# నవలా రచయిత శిల్పము

బి.వి. కుటుంబరావు

నవలా రచయిత శిల్పమున(గా నవలను నిర్మించుటలో జూపు పనితనము. ఇది యనేక రకములుగా నుండును. కథను జక్కగఁ గూర్చి చెప్పు నేర్పు పేరు కథా సంవిధానము. ఇది శిల్ప ప్రధానమైన యంగము. అట్లే పదకము పన్నుట యనునది రెండవ నేర్పు. ఇట్టి వానిని బట్టియే నవలా నిర్మాణములో జాలఁ బనితనము చూపినాఁడందుము, వీనిలో ముఖ్యమైన కొన్నిటిని గూర్చి పరామర్శించుట శిల్ప పరీక్ష.

కథా సంవిధాన శిల్పమును బహు స్థూలముగ ద్విధాకరింప వచ్చును. దేని సులువు బలువులు దాని కున్నవి. మొదటిది యుత్తమ పురుష విధానము; రెండవది ప్రథమ పురుష విధానము. ఉత్తమ పురుష విధానమున(గా 'నేను,' 'నేను' అనుచు నవలలో రచయిత తానొక పాత్ర యగుట. నాయకుడే కావలెనని వియమము లేదు. ప్రథమ పురుష విధానమున(గా సర్వజ్ఞమైన పద్ధతి; ఇందు రచయితయే సర్వము చెప్పుచు సర్వసాక్షిగ మెలఁగును.

తొలుతఁ జెప్పిన యుత్తమపురుష పద్ధతి, కథనమునకు వాస్తవికతా భ్రాంతినాపాదించి తన ద్యేయమునుండి రచయిత నేమరసీయదు. ఎందులకనఁగా నీ విధానములో నెంతవఱకును దాను జూచినవి, చేసినవి, వినినవి తనపైఁ బెట్టుకొని చెప్పవలెను. ఈ పద్ధతి నవలంబించుటతో గొన్ని కొన్ని ప్రచురణ సంస్థల ప్రత్యేకరీతుల వలనను, గొన్ని కొన్ని జాతి పరములైన స్వార్థా విక విశేషములవలనను వాటిల్లు దోషములు వాటిల్లువు. ద్రావిడ ప్రాణాయామము లేక సుపైస కథనము కుదురును. కథయిత యెడలఁ జదువరికి సానుభూతి కలుగుట కీ విధానములో వీలు కూడఁగలదు. పఠిత యతనితో బూర్తిగ నేకీభవింపకపోవచ్చును. కాని చదువరి శ్రద్ధాసక్తులనాతఁడు గుప్పించి బెట్టుకొనఁగలఁడు. అతనికిఁ దనపైననే యొక వ్యగ్రత కల్గినట్లుఁ జేసికొనను గలఁడు.

కథకుఁడు నాయకుడే కానక్కఱలేదు; అది యాత్మ వృత్తాంతము కానక్కఱలేదుకూడ ననుకొంటిమి. అప్పుడు కథ యిత దేశకాల పరిస్థితులను జాగుగఁ బరిశీలించఁగలఁడు; అను గుణమైన హితము బోధింపఁగలఁడు. కాని కథా ప్రవాహమును దన యిష్టానుసారముగ మఱుమిచు శక్తి మాత్రమాతని కుండదు. బనను జనువరిని దనలోని వానినిగా జేసికొనవచ్చును. పాత్రల యుద్దేశములు, ప్రవర్తనలు, శీలములు మొదలైన వానిలో వారిద్వరకు నుపేక్షపేక్షలు సమానముగఁగల్గును. తాను సృష్టించిన పాత్రలతో దనకెంత పరిచయమో, యంత పరిచయమును రచయిత పఠితకుఁ గల్గింపఁగలఁడు. తనకుఁబ్రతినిధిగా నొక నాయకుని నిర్మించి తనకుఁదానే నాయకుడైన దానికంటెఁ జను వరుల సానుభూతిని జూఱఁగొనఁగలఁడు.

ఈ ప్రక్రియలో లోపములుగూడ నున్నవి. నాయకుడే కథకుడైనచో నాత్మస్తుతి పరాయణత యనునది యందు ముఖ్యముగ నెల్లరు చెప్పెడి ప్రధాన దోషము. కాని యాతఁడు గుణము లనే వర్ణించుకొనునని రూఢిగ నెట్లుచెప్పఁగలము? దోషములను గూడ వర్ణించుకొనవచ్చును. ఒకవేళ నతఁడు తన పొరపాటులనే చెప్పుకొను నాయకుఁడు కాకూడదా? లేక యెంత మహాకథకుఁడైనను నే మధ్యమ పాత్రయో కావచ్చును గదా! పోనిమ్ము నాయకుడే యయి స్వగుణవర్ణనమే చేసికొనినను ధీరకాంతుడై యుండి కేవలము గతమును లోకసంగ్రహార్థము గ్రంథస్థము చేయు దృష్టితో దానిని విగర్వముగ విర్వహింపవచ్చును గదా! కాబట్టి యిది సార్వత్రికమైన దోషము కాదు.

తనచే వర్ణింపఁబడినది తన చరిత్రయేయైన నవలల యం దానాయకుఁ డితర పాత్రల కంటె వెలవెల పోవచ్చును. కాని దీనికిఁ గారణమేమి? రచయిత యాంతర దృష్టితో దమ్ము దా బరిశీలించుకొని త్రికరణకుద్ధితో జీర్ణించుకొనుటయే. తనకు



నిజమైన యా త తరపాచే యా దౌర్బల్యమే, యాయవిశ్వలతయే-  
తన కథనమునందుఁగూడఁ బ్రతిబింబించును. అట్లుఁగాక బాహి-  
రపు దృష్టితో బరిశీలించి యితర పాత్రలను భావనాశక్తి చేతను,  
నుపజ్ఞ చేతను, దాను జీతించును గాఁబట్టి, రచయిత నాయకుఁడు  
కాని నవలలు మెఱుఁగుగ నుండును. నాయక ఖ్యాత స్వచ్ఛత్రము  
కంటె నాయక ఖ్యాత సరస్వత్రము బాగుండుటకీదియే ప్రధాన  
హేతువు. అది నిసర్గ నగ్న వాస్తవిక జగత్తుగదా మఱి!

ఈ యుత్తమ పురుష విధానమింకొక పరిమితికి లోనై  
యున్నది. నవలలోని పాత్రలెందఱు మరణించినను రచయిత  
మాత్రము మరణింపరాదు. 'అంతట నేను మరణించితిని' అన్నచో  
మనకీనవల వినిపించునదెవరన్న ప్రశ్న పుట్టును. కాఁబట్టి యిట్టివే  
యెన్నో సాధకబాధకము లీ పద్ధతిలో గలవు.

ఇకఁ గథన శిల్పములో బ్రథమ పురుష విధానమును  
గూర్చి యాలోచింతము. ఇందు కథకుఁడు సర్వజ్ఞత్వము నారో-  
పించుకొని కథనాకళింపఁ జేసికొనుటకును, బాత్రల నర్థము చేసి  
కొనుటకును, జడుపరికిఁగావలెనని తనకుఁదోచిన విషయముల  
నన్నిటిని చెప్పును. పాత్రల రసభావములను, బ్రధానోద్దేశములను  
వర్ణించును. కొంత సేపు కొన్ని పాత్రలకు సంబంధించిన కొన్ని  
విషయములలో నిమగ్నుఁడగును; మఱి కొంత సేపు తచ్చిన్నమైన  
పాత్రలకు సంబంధించిన విషయములలో మునిగి తేలును.  
మార్పులతోడి యీ ప్రక్రియ నవలంబించిన రచయిత చదువరికి  
విసుగు కల్గినీయఁడు; కథకుఁజిక్కని చిక్కని పదకము నెల్లు  
కొనును. దీనితో నవలకు సర్వతోముఖమైన వికాస మురుఁ-  
గలదు. జీవితములోని సంశ్లిష్టత, విభిన్నత మున్నైన వన్నియు  
దీనితో కుదురుకొనుచున్నవి.

కాని యీ విధానముతో గొన్నిపాత్రలు కల్గించు నొత్తు  
క్యమును మఱికొన్ని కల్గింపవు. ఒక్కొక్కప్పుడు తనకిష్టములేని  
వైఖరిగల పాత్ర భోగ్యభాగ్యములను విని చదువరి నహింసపరిచి  
వచ్చును; అట్లే తన కిష్టులైనవారి కష్టనిష్ఠురములకు నోర్చుకూడ  
వహింపవలెను. ఇట్టి నవలలు బృహత్ గ్రంథములుగ పెఱుగ  
వచ్చును; కథావస్తువు చిమ్మివేసినట్లుండవచ్చును; శబ్దాదంబరము  
పెరుగవచ్చును. ఇట్టివెన్నో దోషములు దొర్లిగలవు. ఈ పద్ధతి  
గల నవలల యందు కథకుఁడు సూక్ష్మరూపము ధరించి, యన్ని  
వేళలయందును వీలుగాని పరకాయ ప్రవేశము చేయవలెను; ఆ  
వ్యక్తుల భావములను దాననుభవింపవలెను. అనఁగా రచయితకుఁ  
బాత్రకు సాజాత్యము, సాధర్యము ననునవి కుదురవలెను. తన

పరిమితులతనకుండుటచే నివియన్నియుఁ గుదరని రచయితలోఁకు-  
నకు పోలేక బాహిరపు దృష్టిచే పాత్రలను సృష్టించినచో జదువరి  
కాపాత్రలు సమ్మతిని విశ్వాసమును గొఱపలేవు.

ఈ ప్రథమపురుష కథన శిల్పముగల నవలలలో మింకొక  
మిశ్రపద్ధతి కార్యకారిగా నుండును. ఆ జాతి నవలలలో రచయిత  
సర్వవేళలయందు, సర్వపాత్రల విషయములలోను సర్వసాక్షి  
కాఁడు. ఒకానొకపాత్రవిషయమునందుఁగాని, యొకపాత్ర ప్రవ-  
ర్తనమునందుఁగల కొన్ని కొన్ని సందర్భములయందుఁగాని,  
సర్వజ్ఞత్వము నారోపించుకొనును. 'అతఁడమె నవ్వుట చూచెను,  
అని సర్వజ్ఞుఁడై తానుచూచి వచ్చినట్లునును. అట్లే 'అమె నవ్వు  
లోని భావ వైపరీత్యము నాతఁడు గ్రహింపక పోలేడు' అనును.  
అట్లన్నప్పు డావైపరీత్యమును రచయిత యాపాదించినవాడే గాని  
తాను చూచిరాలేదు; దానిని చూడలేడు. ఒక్కొక్కచోట నీ  
యారోపమప్పుడే రచయిత తన సర్వజ్ఞత్వమును యధేష్టముగ  
విసర్జించుటయు నుండును.

ఇట్టి యధేచ్ఛా పద్ధతియందొకపాత్ర చూచి, విని, యాలో-  
చించి, యూహించిన విషయములను బట్టి యావత్కథయుసాగి,  
కడమ పాత్రలన్నిటి శీలములు గూడ దానితో నావిష్కరింపఁ-  
బడుటయేగాక, కథయంతయు వాస్తవికమును భ్రాంతిని గూడఁ  
గల్గించును. సందర్భ కుద్ధిలేని విషయములగూడ నిగ్రహింపఁ-  
బడును. సంగ్రహత మట్లులు.

కాని చదువరి తన దృష్టి నొక్క పాత్రమీఁదనే కేంద్రీ-  
కరించి, యా పాత్రలాగుకొని పోయినట్లెల్లపోయి, చెప్పిన  
వన్నియు నమ్మవలెను. అగుచో, గథలో జరుగు విషయముల  
నన్నిటిని గ్రమక్రమముగ నా పాత్ర యాకళించుకొనుచుండు  
టయే, తనకుఁ జెప్పుచున్నట్లుగా నుండుటవలనఁ బాత్రకుడు పాపము  
తానే వానిని క్రమతః విహపించుకొనుచున్నప్పటివలె, సంతోష  
మును, భయమును, నిరుత్సాహమును, సందిగ్ధతను బొందుచుం-  
డును. విహపక నవలల యందుండు నొకవిధమగు మార్మికత,  
భాయా మాత్రముగ నిట్టి కథ నావహించును.

కథన శిల్పమునందుఁ జాల నవల లిట్టి విధానమునే యవ-  
లంబించుటచేత రచయితకు రచనా పద్ధతి యందెదురగు పెక్కు  
కష్టములకీది తరుణోపాయమని తోచును.

లేఖల రూపమునందును, దినచర్య రూపమునందును నొక  
రొకరికి విఘించునట్లును, స్వప్నవివరణాత్మకముగను విర్మింపఁ

బడిన నవలలు కొన్నిగలవు. వాని పద్ధతి యుత్తమ పురుషము. భిన్నభిన్న పాత్రలు రచించిన లేఖని. ఈ పద్ధతి, యెవరో ద్రోహాలవలన నా యుత్తరములు తన చేతులలో బడెనన్నంత వాస్తవికత్వభ్రమను గల్గించును. ఎట్టి స్వాప్నిక వృత్తాంతము నైనను సరే. యెంత ప్రాయోభావములేని కథనైనను సరే వాస్తవికమనిపింపవలెనని రచయితలు పాల్గొనవలెనని దినుములివి. కాని యీ జాతికథన శిల్పమునందు, ద్రావిడ ప్రాణాయామము, నిష్కారణ క్లిష్టత దుస్సహమైన మందోస్మిలనము, శాబ్దికత్వము, సందర్భ రాహిత్యము నిష్కారణ స్థానికము, మొదలగు దోషము లుండి రచయిత సిద్ధహస్తుఁడుకానియెడల, విసుగు కొల్పవచ్చును.

భాగములు భాగములుగా వెల్లడు ననుక్రమణిక నవల యనునది యొకటికలదు. తీరికలేక రచయితయు, స్థలములేక ప్రచురణకర్తయు నిష్ఠమువచ్చినచోట్ల నెల్ల నా వారమునకు గథ నాపుట, దాని లక్షణముగాదు. పతనోత్కంఠాపాదకముగఁ బ్రకరణములను ముగించి ముందు ప్రకరణములో నేమి జరుగునో యేమి జరుగునో యనిపింపఁగలుగుటయే దానిలోని శిల్పము.

రచయిత శిల్పమునకుఁ గథనవైఖరి తర్వాతఁ బదకము పన్నుట రెండవయంగమని చెప్పితిని. పదకమునకుఁ బ్రాధాన్య మివ్వరాదను దృష్టికూడ నొకటికలదు. కొన్ని సన్నివేశములను సృష్టించి వానిలో బాత్రలను బ్రవేశపెట్టినయెడలఁ బదకము తనంతట తానే యల్లుకొనుచున్నది కదా!

ఔత్సుక్యమును గల్గించు విశ్వజనీనమైన యితివృత్తమును స్వీకరించుటలోగూడ రచయిత శిల్ప నైపుణి యగవడును. విశ్వజనీనత లేని యితివృత్తము వలన నవల సార్వకాలికము కాఁజాలదు. సంఘ సంస్కరణకు మత ప్రచారమునకును వినయోగింపఁబడిన నవలలగతి, గతించినవారము నాటి దిన వారపత్రికలవంటిది. నవలలోని వస్తు వుచితమై, పరిపూర్ణమై, విరోధరహితమై యుండవలెను. ఇందన్ని విషయములయందు సమీచీనత్వము, సుషమ, సమానత్వము ననునవి పొసఁగవలెను. వర్జితాంశములన్నియు సుసంఘటితములై మూలవస్తువు నుండి మాలాపరంపరితములుగ నుండుట ముఖ్యము. అతిసాధ

రణ విషయముగూడ సాధారణముగఁ జిత్రించుటలోనే రచయిత సఫలత్వము వ్యక్తమగును. ఘటనల క్రమము సన్నివేశరచన మొదలగునవన్నియు లౌకికమై సుసంగతమై స్వాభావికమై తోచవలెను. అది యెంత లౌకిక వృత్తమైనను సాధారణీకరణముచేత నవలలోగూడ రసోత్పత్తి గల్గింపవలెను. కథావస్త్యంత మారంభమునకు, వర్జిత సన్నివేశములకు ననుకూలించియున్నయెడల పూర్వాపరసంబంధము చెడిపోదు. సుగమత్వమునకు, స్వాభావికతకు మనోముగ్ధ కారిత్వమునకు లోపమురాలాదు. శైథిల్యములేని శైలి కౌశలముండవలెను. పాత్రపోషణ, పాత్ర కథావస్తువుల సంబంధము ననునవి ప్రవాసములు. సువాదములు చస్తూస్మిలన పోషకము లగుటయు, చర్చనలు కథావస్తువుతో సభిన్నాధ్యవసాయము లగుటయుఁ జాల ముఖ్యము.

ఆవలంబించిన దేవిధానమైన నేమి? అహ్లాదమునది కలుగవలెను. దేశకాల పరిస్థితులకు జీవితమునకు నవల రస వ్యాఖ్య యనిపించుకొనవలెను. జీవిత సత్యమును బ్రతిపాదించుట నవలాశిల్పమునకు ముఖ్యధర్మము. సన్నివేశములు కథాసాధకములేగాక, కథావస్తువునుండి యుద్భిజ్జములుగ నుండవలెను. వ్యక్తిత్వముగల పాత్రల ప్రవర్తనమునుండి కథావస్తువు పుట్టి నవలలో నల్లుకొని పోవలెను.

సూటికి నూలుపాళ్లు క్రొత్తపాత్రల నెంతదిగివచ్చిన నవలాకారుఁడు కూడ సృష్టింపలేడు; ప్రాత పాత్రలనైనగాని రచయిత తన వ్యక్తిత్వ చిహ్నితము చేసినఁ జాలును. అట్లే నవలాకర్త కథావస్తువు విషయములోగూడ, “నిజమునకు క్రొత్తది” యనఁదగు దానిని దేనిని దేలేడు. క్రొత్తది యనఁబడు దానిలో నెల్ల నేమంత గొప్ప నిజమును బ్రతిపాదించుపలలేడు.

కాబట్టి నవలా రచయిత యెంత మహోదార శిల్పియైనను నతని రచన సమగ్ర సుందరము కాఁజాలదు. అది మానవ జీవితమువలె నెల్లప్పుడు సరిపూర్ణమే! మహోత్కృష్టమైన నవలలు గూడ సర్వావయవ సుందరములు కానందుల కాశ్చర్య మేమియు లేదు. ఈ మాత్రముగనైన సుందరములైనందులకే మనఃకౌశల్య పడవలెను.



# బంగారు భూమి

కొండవీటి మొక్కటకవి

కలిగిన దివ్య వాహినులఁగాంచినఁ గాంచన రత్న గర్భగా  
వెలసిన మాతృదేశ పదవీ పరిపుష్పత నాత్మఁ గాంచినన్  
బులకలు వాఱు మేను గతముండలపోసి విభిన్నరీతులన్  
నలఁగిన సోదరాళిఁ గనినంగడు వేదన నివ్వటిలైడున్.

కులము మతమ్ము పేరఁ బురికొల్పిన దావహుతాశనచ్చటల్  
నిలువున సీతొనరైనవిసీతియు, హింసయు, దాస్యవృత్తియుం  
బలపడె లేనిపోనియనుమానము లెచ్చి సమైక్య భావముం  
దొలఁగెను వీనిడుల్పుఁ దొలుదొల్తఁ బ్రయత్న మొనర్ప మేలగున్.

పలువురు దేశనాయకులు ప్రాణములప్పనముంబొనర్చి యీ  
బలఁగమునెల్లఁ గూర్చిరి; కృపాపరతంత్రుఁడు గాంధీతాత యీ  
కలిమికి మూలకందమయి గణ్యతఁగాంచెను జహ్నరుండునే  
తలకును నేతయైపలువిదాల దరిద్రతడుల్పుఁ జాల్పడెన్.

మట్టి ముద్దలనుండి మన్నీలఁ బుట్టించె;  
గట్టించె బలు వీర కంకణముల  
నెండకన్నెఱుఁగని యిల్లాండ్ర నడిపించె  
విడిపించెఁ దెరలలో నడఁగు బ్రదుకు  
సహసమ్ముతో నహింసా జ్యోతి వెలిఁగించెఁ  
దలఁగించె దాస్యాంధ తమసరాళి  
కులమతాధిర్య సంకలనమ్ము నడలించె  
నడలించె నాంగ్లేయ యంత్రణమ్ము  
దాస దాసానుదాస తద్దాసదాస  
దాస దాసోహమను పురాతన వచస్సు  
నీసడించెను స్వాతంత్ర్య వాసనలకు  
దోసిలించెను మోహను దాసు గాంధీ.



తమ పాలనమ్ము తామే  
 క్రమముగఁ జేయంగఁ గోరి కాదా పెద్దల్  
 శ్రమ పడిరి దాని ఫలమే  
 సమకూడెఁ బ్రణాళికా స్వసామర్థ్యమునన్.

ఇది జానపదుల యేల్పడి  
 ఇది గాంధీయుగము సుఖము లేరాళములై  
 పొదలునని యీ ప్రణాళిక  
 లొదవించిరి సార్థకమ్ము లొనరింపుఁడికన్

జనమును దేశమున్ దెలియఁ జాలిపరార్థముగోరి నేవలో  
 ఘనముగఁబట్టి భద్రులయి క్రాలెడివారలు సొంతలాభమున్  
 మననమొనర్పఁ జాలరనుమాట మహాత్ముఁడు విశ్వసించెనా  
 ఘనపథ మీప్రణాళికలుగాఁ దుదిరూపముదిద్ది తీర్చెడిన్.

పరిపాలనక్రియావరములందిన వారు  
 బడుగులంగాంచ నేర్పరులు గారు  
 ధనదాన్యములు ముక్కుమునుఁగఁగల్గిన వారు  
 నిటు పేదలను గరుణింపఁబోరు  
 ధనము వెచ్చించి విద్యా వంతులౌవారు  
 నలువుర నొక్కరై కలియ లేరు  
 ఆభిజాత్యమ్మునందభిలాష గలవారు  
 జాత్యంతరుల మేలు సలుపరారు  
 మానవతనెంచి దేశసంపదనుబెంచి  
 విశ్వకల్యాణ మాత్ర భావించి మించు  
 సరసులౌవారు పైవారి నెరసు లణఁప  
 సుకము చేకూర్చు నీ ప్రణాళికలుగావె.

అహరహమ్మును నిండు వ్రాణాల బలిగోరి  
 మారియై పరఁగు నాహారబాధ  
 తనుధనమనములప్పనమొనర్చి పఠించి  
 జోగులై కను నిరుద్యోగ పీడ  
 పనిపాటు గనక జీవనము లేక నలంగి  
 వనట నందెడు కూలివాని గోల

అన్నమో రామచంద్రాయంచ నల్లాడు  
 మితిమీఱఁగాంచు సంతతిమహార్తి  
 దేవ మాతృక భూములందింది లేక  
 కమ్మతము నేయు రైతు లోకమ్మకస్తి  
 గడసఁగానిల్చి పీఠకంఠముదాల్చి  
 లేమిడిని బాపు మనప్రణాళికల రూపు.

గిఱిగీచినట్టు బుర్వరచుట్ట సంద్రమ్ము  
 సవరించు సంతతిన్ సగరుడందె  
 మురిపెమ్ముతో సురాసురల కీయఁగఁజాలు  
 తనయలఁ బెక్కండ్ర దక్షిణందె  
 చుక్కలగమి నెక్క నెక్కె మాడినయట్ల  
 బాలబాలికలకు చేలుడందె  
 జడజీవములను నెల్లెడ సంతతియఁగాగ  
 యతిశేఖరుండు కళ్యపుడునందె  
 సగరదక్షకుచేల కళ్యపులునేడు  
 వాడవాఁల మనకుఁ గన్నట్టుచుండ్రు  
 సంతతి నిరోధమిఁకఁ జేయఁ జాలకున్న  
 విలువబెత్తెడు చోటు గన్పింప దెందు.

అంతర్యుద్ధము లాధిబాధలు మహావ్యాధి చ్చటల్గ్రమ్మగా  
 సంతంబౌభువి నిర్జనంబయిన విద్యావంతులౌవారలీ  
 సంతానంబును సుత్సహించిరిదిమోక్షశ్రీకిమూలమ్ముగా  
 వింతల్పల్కిరినాఁడుఁ నేడదియ నోవింగూర్చె సంఘమ్మునన్.

ములుమోప నెడమీవి భూమినల్గదలందుఁ  
 బైరుపచ్చలు వింతసౌరుచూప  
 జలమిందు వాకఁదేని జలధిఁ జేరఁగలేక  
 నేద్యంపు నేలలు చెమ్మగిల్ల  
 పలురకాలుగ సదా పంచామృతమ్ములు  
 కురియఁగాఁబనువు లాదరమునెరప

కులలేనివినిజ సందోహ దోహలముగా  
 శాస్త్రజ్ఞ సంఘ ముత్సాహ పఱుప  
 పంచవర్షప్రజాళికా పథము వెంట  
 భరత జనయిత్ర పరువులు వాటి సుతులు  
 సకలసంపత్సమృద్ధులై సాగునట్లు  
 లలిగొలులేక నవ్యనవ్యముగఁ జేయు.

వివరించె నెవఁడు మానవజాతి నిర్వాణ  
 మహముచేరఁగ బౌద్ధ మహరహమ్ము  
 అలరించెనెవఁడు సర్వుల నహింసాసూత్ర  
 మున సత్యమును ధర్మమును లగించి  
 తొలగించె నెవఁడు జీవులదేవతలకిడు  
 క్రొవ్విదమ్ముల దయ నివ్వటిలఁగ  
 సడలించెనెవఁడు దుస్సాధ్య జాతిదేవ  
 ములసర్వమున్ మూలముట్టు గాఁగ  
 నతఁడు నాగార్జునుఁడు మహాయాన గురుఁడు  
 వాని సమభిఖ్య శాశ్వతత్వము వహింప  
 సాగరము నిర్మితింజేయఁ జాలుదెల్ల  
 లక్ష్యసిద్ధికినిది విదర్శనముగాదె.

(అలిండియా రేడియో విజయవాడ కేంద్రంవారి సౌజన్యంతో)



కార్మికుల భౌతిక, సాంఘిక, ఆర్థిక, సాంస్కృతికాభ్యున్నతికి దోహదమయ్యే వాటినిన్నిటిని, కార్మిక సంక్షేమ కార్యకలాపాలని విర్వచించవచ్చు. కార్మిక సంక్షేమంపైననే, పారిశ్రామిక ప్రగతి, శ్రేయోరాజ్య స్థాపన, ఆధారపడి ఉంటుంది. పరిశ్రమల యజమానులకు, కార్మికులకు, మధ్య సుహృద్భావం, పారిశ్రామిక శాంతి నెలకొని పారిశ్రామిక కరణజాతీయ ఆదాయం, జీవనప్రమాణం పెరిగి దేశ ఆర్థిక సాంఘిక వ్యవస్థ పునః నిర్మాణం కావాలంటే కార్మికుడు క్షేమంగా ఉండాలి. దీనిని గుర్తించే ప్రభుత్వం, కార్మికునికి అండగా నిలిచి, అతని హక్కుల పరిరక్షణకు పూనుకొంది. అతని సంక్షేమానికి తోడ్పడే శాసనాలను రూపొందించింది.

కాని ఈ శాసనాలు హెచ్చు భాగం కార్మికునికి పరిశ్రమలలోనే సదుపాయాలను ఇవ్వగలిగాయి. కార్మికుడు, పరిశ్రమ వాతావరణానికే, పరిమితం కాలేదు గదా! అతనికి బయట వాతావరణం కూడా ఉన్నది. కుటుంబం, బ్యాంక్ బిడ్డలు, అతనిపై ఆధార పడినవారు ఉన్నారు. వారందరికీ కూడా విద్యా వినోద వికాసాలు, ఆరోగ్య రక్షణ, ఆశ్రయస్థల, కలిగితేనే కాని కార్మికుడు క్షేమంగా ఉండజాలడు. ఈ సౌకర్యాల నన్నిటినీ కూడా కల్పించవలసిందిగా యజమానులను శాసన రూపేణా ఒత్తిడి చేయటానికి వీలు లేదు. కారణం పరిశ్రమ ఆర్థిక తాహతు. మరీ బలవంతం చేస్తే మొదటికే మోసం రావచ్చు. సమాజంలోని అన్ని వర్గాలకు ప్రభుత్వం అండగా ఉండాలి గనుక, యజమానులనే ఒత్తిడిచేయక బలహీన వర్గమైన కార్మికుల సంక్షేమాన్ని పరిరక్షించేందుకు పూనుకొనింది. మన దేశంలో కార్మిక సంఘాలకు కూడా సంక్షేమ కార్యకలాపాలను నిర్వహించే ఆర్థిక తాహతు లేకపోవడంతో ప్రభుత్వ బాధ్యత మరీ యినుమడించింది.

తెలంగాణ

కర్షక

బి. కృష్ణమూర్తి  
నాయుడు

పంచవర్ష ప్రణాళికల ద్వారా ప్రభుత్వం నిర్దిష్టమైన కార్మిక విధానాన్ని రూపొందించింది. సంక్షేమ కార్యకలాపాలకు సంబంధించి సమగ్రమైన పథకాన్ని అనుసరించింది. దీని ఫలితమే కార్మిక సంక్షేమ కేంద్రాల స్థాపన. ఈ కేంద్రాలలో కార్మికులకు, వారి కుటుంబ సభ్యులకు విద్యా, వినోదం, వికాసం, సాంస్కృతికం, వైద్యం మొదలగుసౌకర్యాలను కల్పిస్తాయి, నైతిక ఉద్దీపనకు దోహదంచేస్తాయి. కార్మిక వర్గంలో సహనం, సఖ్యత సౌద్రాతృత్వం ఏర్పడతాయి. ఇది కార్మిక ఉద్యమాన్ని పటిష్టం చేయటానికి తోడ్పడుతుంది.

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం 1958 వ సంవత్సరంనుంచి, ద్వితీయ ప్రణాళికాంతానికి రాష్ట్రంలో 10 కేంద్రాలను స్థాపించింది. అవి, జంటనగరాల్లోని అజామాబాద్, ముషీరాబాద్, ననత్ నగర్, సీతాపల్ మండిలోను, తదితర జిల్లాలలోని, సిరుపూర్, నిజామాబాద్, వరంగల్లు, విజయవాడ, గుంటూరు, విశాఖ పట్నంలలోను ఉన్నాయి.

మూడవ ప్రణాళికా కాలంలో మరో 12 కేంద్రాలను, అందులో ఏడింటిని ఆంధ్రప్రాంతంలోను, ఐనింటిని తెలంగాణా ప్రాంతంలోను స్థాపించటానికి ఉద్దేశింపబడింది. ఈ సంవత్సరంలో బోధన్ షక్కర్ నగర్ లోను, ఆదోనిలోను, కర్నూలులోను ఈ కేంద్రం నెలకొల్పటానికి ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది.

ఇక ఈ కార్మిక సంక్షేమ కేంద్రాలలో నిర్వహించబడే కార్యక్రమాలు ఏవో అవి కార్మిక సంక్షేమానికి ఎలా తోడ్పడుతాయో చూద్దాం. వివరణ సులభం కావటానికి ఈ కేంద్రాలలో జరిగే కలాపాలను వివిధశాఖలక్రింద పరిశీలిద్దాం.

### వయోజన విద్య

కార్మికులు స్వతంత్ర భారతావనిలో తమ విధులను గుర్తెరిగి, కార్మిక ఉద్యమాన్ని పటిష్టం చేయాలంటే మొదట వారికి సామాన్యవిద్య అవసరం.

ఆంధ్రప్రదేశ్

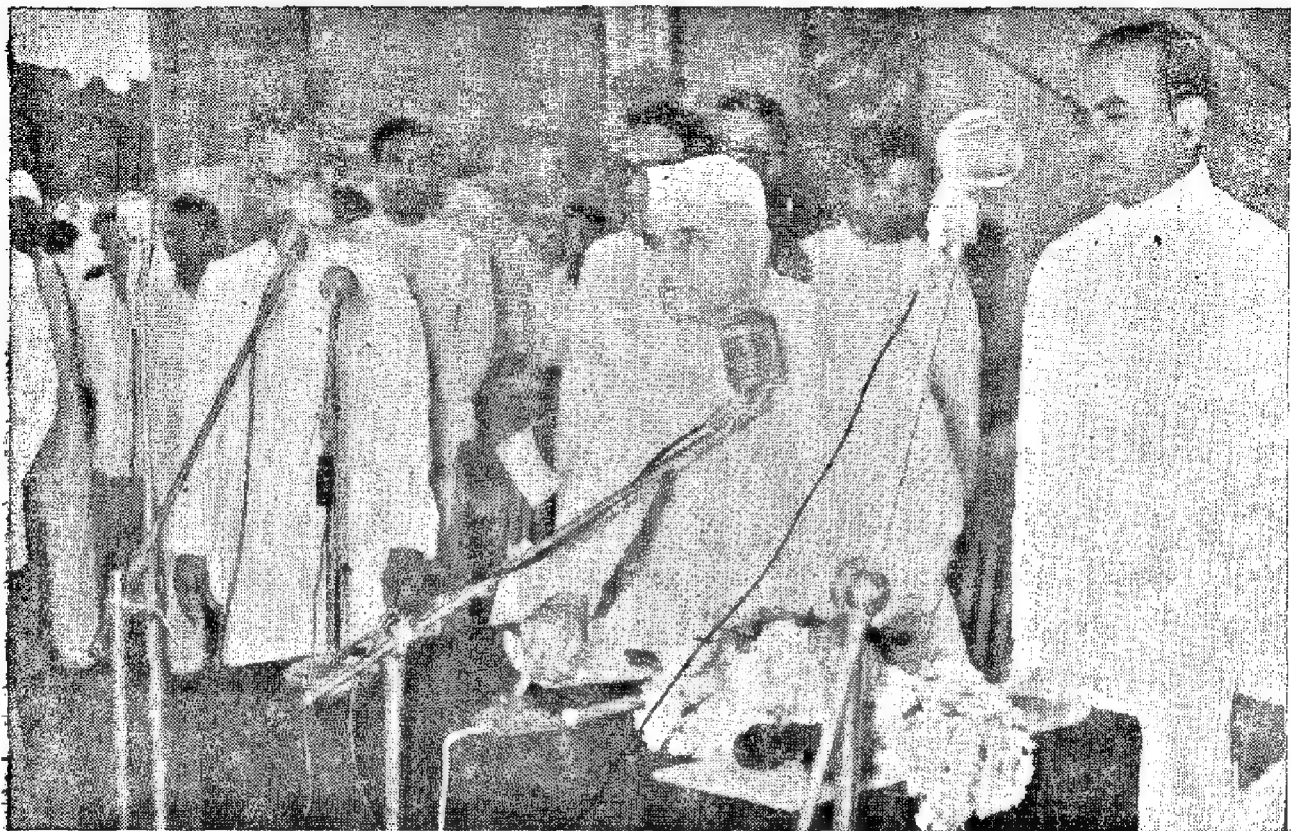


నాగార్జున సాగర్

## ఎడమ కాలువకు సొరంగ మార్గం

రాష్ట్ర గవర్నరు శ్రీ భీమసేన్ సహార్ 9-9-59న నాగార్జున సాగర్ ప్రాజెక్టు ఎడమ కాలువ సొరంగమార్గాన్ని ప్రారంభించటంతో తెలంగాణ ప్రాంతపు పొడి ప్రదేశాల పీటి పారుదలకు కృష్ణానది నీటిని మళ్లించటానికి చేసే కృషిలో మరొక ముఖ్య ఘట్టం ఆరంభమయింది. ఈ సొరంగానికి 80 లక్షల ఘనపుటడుగుల రాతిని త్రవ్వ, 16 లక్షల ఘనపుటడుగుల కాంక్రీటు పూత పూయాలి. ఇటువంటి సొరంగ మార్గం ఇదివరకెన్నడూ త్రవ్వబడ లేదు. దీని పనికీ ఇంచుమించు 700 టన్నుల ఉక్కు-15,500 టన్నుల సిమెంటు కావాలి.

ప్రణాళిక అంతా పూర్తి అయేవరకు వేచివుండకుండా ముందుగానే ఫలితాన్ని పొందటానికై నాగార్జున సాగర్ ప్రాజెక్టు రెండు అంచెలలో నిర్మించబడుతున్నది. మొదటి అంచె అంచనా ఖర్చు రూ. 91 కోట్లు. మొదటి అంచెలో నాగార్జునసాగర్ జలాశయం స.స.మ. + 525 వరకు నీటిని నిలపివేయడానికి వీలుగా నిర్మించబడుతుంది. (పూర్తి అయిన పిమ్మట స.స.మ. + 590 వరకు నిలప చేస్తుంది.) కుడివైపున 135 మైళ్ల పొడుగు కాలవ, ఎడమవైపున 108 మైళ్ళ పొడుగు కాలవ త్రవ్వబడతాయి. ఎడమకాలవ మునేరు వరకు నిర్మించబడుతుంది. దీనికి రూ. 28.96



9-9-59 న రాష్ట్ర గవర్నరు శ్రీ భీమసేన్ సహార్ నాగార్జునసాగర్ ఎడమ కాలువ సొరంగ మార్గాన్ని ప్రారంభించారు.

అదాయాన్ని పెంపొందించటానికి ఈ కాల ఉద్దేశించబడింది. ఈ విభాగం సుశీఘ్ర పొందిన సంఘ సేవకురాలి అధీనంలో ఉంటుంది. కార్మికుల స్త్రీలకు తరగతులను నిర్వహించి వారికి కట్టు పని, అల్లిక మొదలగు చేతి పనులలో శిక్షణ విస్తారు. అందుకు కావలసిన బట్టలు, నూలు మొదలగు సామగ్రిని కూడా ఉచితంగా సరఫరా చేస్తారు. మహిళామండలాలను స్థాపించి వాటి ద్వారా సాంస్కృతిక కార్యకలాపాలను ఏర్పాటు చేస్తారు. అప్పడప్పుడు వన భోజనం వంటి కార్యక్రమాన్ని కూడా ఏర్పాటు చేస్తారు. 1959-60 సంవత్సరంలో రాష్ట్రంలోని అన్ని కేంద్రాల లోనూ రోజుకు సుమారు 40 మంది వంతున మహిళలు ఈ తరగతులకు హాజరయ్యారు.

### తదితర కార్యక్రమాలు

వివిధ పరిశ్రమలలోని కార్మికులకు రెడ్ క్రాస్ సహకారంతో ప్రథమ చికిత్సలో శిక్షణను ఇచ్చి యోగ్యతా పత్రాలను ఇవ్వటం జరిగింది. కుటుంబ నియంత్రణ కేంద్రాలను నెలకొల్పి

కార్మికులకు అప్రక్రియకు సంబంధించిన విజ్ఞానాన్ని ఇవ్వటం కూడా జరిగింది.

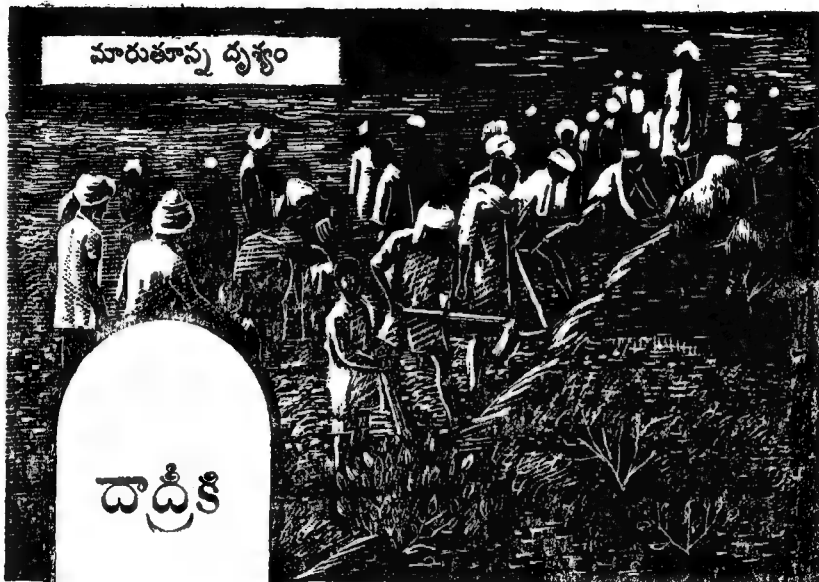
ఈ కార్యకలాపాలన్నీ సమన్వయం చేయటానికి ప్రతి కేంద్రానికి ఒక సంచాలకుడు ఉంటారు. అలాగే రాష్ట్రంలోని కేంద్రాల కార్యకలాపాలను సమన్వయం చేయటానికి ఒక సూపరింటెండెంట్ ఉన్నారు.

ఈ విధిని, కార్మిక సంక్షేమ కార్యకలాపాలను పటిష్ఠం చేయటానికి కృషి చేస్తున్నది. పరిశ్రమల యజమానులు, కార్మికులు కూడా సహకారాన్ని ఇస్తున్నారు. కేంద్రాలు ఆటపోటీలను జరిపినప్పుడు పరిశ్రమల యజమానులు కొందరు దిహిమతులు విరాళాలు ఇవ్వటమే ఇందుకు నిదర్శనం.

కార్మిక సంక్షేమ కార్యకలాపాలు మరింత పటిష్ఠం చెందవలసి ఉన్నాయి. అందుకు కార్మికులు, కార్మిక సంఘాలు, యజమానులు ప్రజలు కూడా ప్రభుత్వానికి సంపూర్ణ సహకారం ఇవ్వాలి. అప్పుడే మనం తూపొందించుకోదలచిన సంక్షేమ రాజ్యాన్ని సాధించుకోగలం.

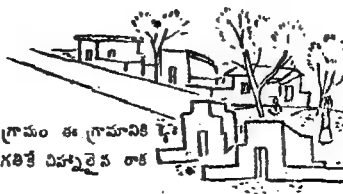


మారుతూన్న దృశ్యం



దాద్రీకి

రోడ్డు



దాద్రీ ఉత్తర ప్రదేశ్ లోని అంబాబాద్ జిల్లాలో ఒక చిన్న గ్రామం ఈ గ్రామానికి పక్కా రోడ్డు ప్రసవముతో ఏ విధమైన సంబంధమూ లేదు ప్రగతికి విస్తరించిన రాకపోకనికి ఏ విధమైన రోడ్డు ఈ గ్రామానికి లేదు.



కొవ్వొళ్ళ తరువాత ఒక గొప్ప మార్పు జరిగింది. పేంకొండి ఇతర గ్రామాలు వలెనే దాద్రీ గ్రామం కూడా చిరమమనై మంచి మేకాని ప్రగతి కలమైన ప్రజాశక్తి విలువపొందినది. వ్యవసాయదారులు ఇదివరలో కంటే కష్టించి పనిచేయసాగారు. అభివృద్ధిచెందిన వ్యవసాయ పద్ధతుల ద్వారా ఇదివరలో కంటే చెరకు ఎక్కువగా పండించసాగారు. ఆ చెరకును ప్యాక్టికీ చేరవేయడానికి రోడ్డు అవసరం ఎంతైనా వుంది.

సామాన్యమైన దాద్రీ గ్రామవాసులందరూ చేరి ఒక విశ్వయానికి వచ్చారు. తమ గ్రామానికి దగ్గరగావుంటే పక్కా రోడ్డుకి అతి సమీప మార్గమును ఒక గీతతో సూచించారు. ఆ గీత ఎవరెవరి స్థలాంశులకు వెళ్ళిందో వారంతా ఆ స్థలాలకు రోడ్డు వేయడానికి ఉచితంగా ఇచ్చారు. వెంటనే రోడ్డు తయారైంది. అభివృద్ధి ఉద్యమము యిడల. ఉజ్జ్వల భవిష్యత్తు యొడల ఆ గ్రామవాసుల అచంచల విశ్వాసానికి ఇది ఒక తార్కాణం.

రోడ్ల నిర్మాణం ద్వారా పల్లెసీమలు నిరసంవరంబా, ప్రగతి పథానికి అతి చేరువగా వస్తూన్నాయి. వీటిద్వారా ఎల్ల సీమల తుఫారేలే మరిపోతున్నాయి. మొనటి రెండు సంవత్సర ప్రణాళికం కాంక్షతో వదును చేయబడిన రోడ్డు 1,51,000 మైళ్ళుండి 2,50,000 మైళ్ళు, వదును చేయబడిన రోడ్డు 97,500 మైళ్ళుండి 1,44,000 మైళ్ళు పెరిగాయి. మూడవ ప్రణాళిక కాంక్షతో వదును చేయబడిన రోడ్డు అదనముగా 25,000 మైళ్ళు నిర్మించడమే కాకుండా వదును చేయబడిన రోడ్ల విస్తృతి బాగా అరుగుపడి

మూడవ  
పంచవర్ష  
ప్రణాళిక

ప్రతి ఒక్కరికీ

ఆనందదాయకమైన జీవితం

# వ ర ద

‘భాను’

ముని మాపు చీకట్లు ముసురు కొంటున్నాయి. కనుచూపు దూరాన పడవనుండి ఏటిగట్టు కానవస్తున్నది. ఏటో పడవ నెమ్మదిగా పయనిస్తున్నది. లంక నుంచి వచ్చే జనం మౌనంగా పడవలో కూర్చున్నారు. గడ్డి మోపులు, దోసకాయ మూటలు పడవనిండా వున్నాయి. ఉండి ఉండి ఎవరో కూచిరాగం అని పిస్తున్నారు. కొంత మంది చుట్టలు త్రాగుతున్నారు. ఏటి ప్రవాహం నెమ్మదిగా త్రాచు పాము లాగా పాగుతున్నది. ఆ సమయాన యేరు చూడడానికి పెద్ద మనక అద్దంలా వున్నది. అప్పుడొక మనిషి చుట్ట కొన కొరికి తువుక్కున యేటో వూపి—

‘అ... అయితే...సోమాయ్...ఈ యేడు ఏటి ముంపు బాగా వుంటుందటావా? వచ్చే జాడేమీ కనబడ్డం లేదే?...అయినా మన మేమి జేస్తాం?...అన్నాడు సుసిరాధిపుత్రా.

‘ఆది నిజమే ననకొండి...ముంపు వచ్చేనో...రాదో యెట్లా జెప్పతాం...ఈ యేడు లంక జాస్తిరిగా...తరుణంలో వానలు బడ్డాయా...మోజొన్న ఏపుగా పెరిగి దాసరేణి యేసింది గదా.. దోసలు యిరిగబడి కాళాయి...గొడ్డూ గోదకు మేత పెరిగింది...ఈ తరుణంలో కిష్ట వచ్చిందో నట్టమేననుకొండి’ అన్నాడు దీనంగా.

‘అంతా బగవంతుని దయ’ అన్నాడు యంకొకడు. తలొక మాట అనుకొన్నారు ఏటి వరదను గురించి. అందరి మనసుల్లో ఏటి వరదను గురించిన భయం చోటు చేసుకొన్నది. అంతలో యేటి గట్టుకు పడవ వచ్చింది. అందరూ బిల బిల మంటూ మూటలతో, మోపులతో దిగారు.

మనక చీకటి ముడిరింది. సీమ తుమ్మచెట్ల గుబురుల్లో మిణుగురులు తిరుగుతున్నాయి. దూరాన యెక్కడో ఎడ్ల మువ్వల చప్పుడుతో పాటు, ఎడ్లను అడిలిస్తున్న కుర్రవాడి పాట వినబడుతున్నది.

ఏ వూరురా నీరేపల్లెరా  
కనుగీతినమ చూసి నవ్వాకురా ||  
మా చేనిలో మొక్క జొన్న మంచెపై  
ఒంటిగనున్నా చుక్కానురా ||

రైతు పడుచుముగ్ధ మోహనశృంగార గీతం అది. గోరు వలకలు, కీచు రాళ్ళు, మిడతలు కంసి శబ్దం చేస్తున్నాయి. గడ్డి మోపెత్తుకొని ఒక మనిషి యేటి గట్టు వెంబడి నడుస్తున్నాడు. వెనక నుండి ఇంకొక మనిషి తొందరగా వచ్చి కలుసు కొన్నది.

‘ఎవరూ ఎనకా’ అన్నాడు మోపు మనిషి  
‘నేను...’  
‘నేనంటే?’  
‘గుంపయ్య కూతుర్ని,’  
‘రేణుకా’ అన్నాడు గడ్డి మోపు మనిషి వెను తిరిగి ఆశ్రుతగా  
‘మావా!’ అన్నది ఆమె దగ్గరకు వెళ్ళి.  
‘ఏడనుంచి ఈ పాటిల వస్తన్నా’  
‘కోమటింటి దగ్గరనుంచి ఎచ్చాలు తెస్తన్నా’  
‘ఊ...మా అయ్య పొద్దుననంగా నచ్చాడుగా...  
అవునుగానీ...మన ఊసు యెత్తడం లేదా’  
‘ఊహా!’

‘అయితే...ఆడిగెయ్య మంటావా? ఎందుకూ ముసుగు లో గుడ్డలాట’ అని ఆగి ఎడమ చేత్తో తలమీద మోపు పెట్టు కొని కుడి చేత్తో రేణుక చురుకం ఎత్తాడు. రేణుక కళ్ళు మెరిశాయి. సిగ్గుపడిపోయింది.

ఊరు కనబడుతున్నది. కుక్కల అరపులు ఉండి వుండి వినబడుతున్నాయి. ప్రక్కన ఏరు లోలోపల నవ్వుకొంటూ ప్రవహిస్తున్నట్లుగా వుంది. పైన చుక్కలు ముసి ముసినవ్వులు



ఒక బోస్తున్నాయి. ఏటి గాలి వీస్తుంటే ఒళ్ళంతా గగుర్పాడు  
స్తున్నది. ఆ గాలివాటు తప్పించుకుంటూ దాపులోనేవున్న కోవ్వం  
తోకి యిద్దరూ వెళ్లారు కులాసా కబుర్లు చెప్పకుంటూ. భూపతి  
మోపు కింద పడచీసిన తర్వాత ఇదివరకు జరుగుతున్నట్లే  
వాళ్ళిద్దరి మధ్యా అవ్యాజానరాగస్వరూపానుభూతితో కొన్ని  
విశ్వబ్ద మధురక్షణాలు గడిచాయి. రేణుక మెల్లగా మాట్లాడడం  
ప్రారంభించింది.

“ఎన్రోజులు మావా... ఇట్లా నాకెందుకో భయంగా  
వుంది. ఊర్లో శానామందికి మన సంగతి తెలుసుగదా.  
నాంచారమ్మకూతురు చిట్టి. రామమ్మ కూతురు సావిత్రి వన్ను ఎగ  
తాళి పట్టిస్తున్నారనుకో... ఎంతకాలం మావా... దొంగ సాటు  
యెవ్వారం... తొందరగా తాళి కట్టేయి మావా...” అంది భూపతి  
కన్నుల్లోకి చూస్తూ.

‘రేణుకా... కిష్టమ్మ మీద ఒట్టేసి చెబుతున్నా... నువ్వు  
బయటదొడ్డు. నేను ఈయాల మీ అయ్యను అడిగి ఒప్పిస్తాగా  
నేనిన్ను మోసం జేస్తానంటే పిచ్చిదానా... చూడు భూపతి మాట  
...మరి... సరేనా’

పెవారి మీద నవ్వి తల దించుకొంది రేణుక.

‘ఆ... అడ్డదే... సరే... రే పోదాం... మీ అయ్య ఎదురు  
చూస్తాడు’ అని చెప్పి అలాగా మోపెత్తుకున్నాడు. ఇళ్ళు దగ్గ  
రకు వచ్చిన తర్వాత ‘ఈ రేత్రి మా అయ్యను అడగడానికి తప్పక  
రావాలి’ అని మరి మరి చెప్పి వెళ్ళింది రేణుక.

రాత్రి యెనిమిది గంటలయి వుంటుంది. ప్రక్కన యేట్లో  
పడవల వాళ్ళ సడదడి వినబడుతున్నది. జెముడుకాకి కాబోయి  
వుండి వుండి కూస్తున్నది. భూపతి స్నానం చేసి, అన్నంతిని  
యింట్లో ముసలమ్మతో సంగతి చెప్పి గురవయ్య యింటికి బయలు  
దేరాడు. గిలకబావిదాటి, బడిదాటి గురవయ్య యింటి వసారా  
ముందు ఆగాడు. అప్పుడే యింట్లో నుంచి వచ్చి మంచం మీద  
కూర్చున్న గురవయ్య ‘యెవరూ... నుంచున్నది’ అనగానే  
‘నేను భూపతిని మామా’ అన్నాడు.

‘అదే నుంచున్నావేం... రా... రా’ అనగానే వసారాలోనికి  
వచ్చి ఎదురుగా మంచం మీద కూర్చున్నాడు. చేతులు నులుము  
కుంటూ. గిన్నెలు కడిగి బయట పారబోసి రేణుక సిగ్గుతో ఇంట్లోకి  
వెళ్ళింది.

లంకపుగాకు చుట్ట ముట్టించి గుప్పిన పొగ వదులుతూ  
‘అన్నంతిన్నావా?... ఏమిటేమిటి పాశాలు’ (కూరలు) అని  
అడిగి సమాధానం కోరకుండానే... ‘ఆ... ఏంపని బిడి వచ్చాన’  
అన్నాడు తాపీగా ముసలాడు.

‘ఏముంది... నీతో రెండు మాటలు అందామని వచ్చా  
అని యిటు అటు చూచాడు. తలుపు సందులో నుండి తొంగి  
చూస్తున్నట్లునిపించింది.

‘ఏం... మాటలోయ్... అడుగూ... మనలో మనకేంటి...  
ఏమన్నా డబ్బు దస్కం...’ అని ఆగాడు గురవయ్య.

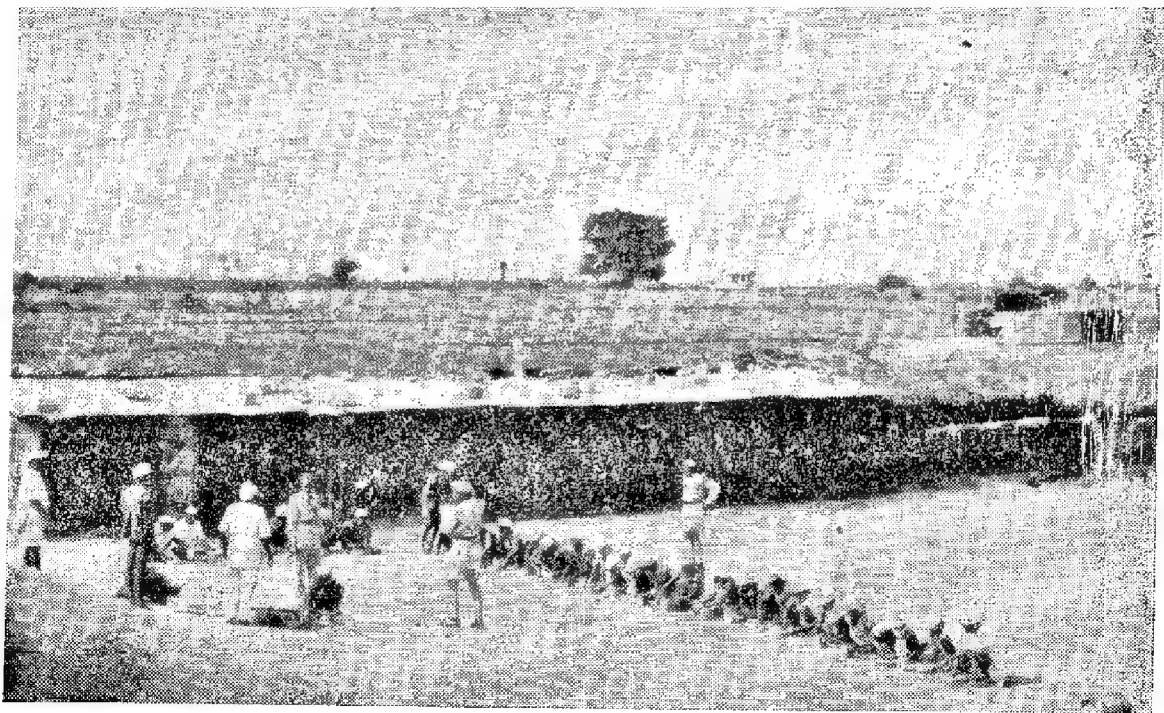
‘అబ్బే... అదేంగాదు... మీ అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకో  
వాలని వుంది... ఆ సంగతి తేల్చుకుందామని...’ అనగానే

‘మా అమ్మాయినా... రేణుకనా... నీకా! ఎన్ని గుండెల్లో  
అడగటానికి వచ్చావు. నీకున్నది ముష్టి మూకు గుంటలనేం.  
వియ్యాలికి తగిన వోదా వుండొద్దా. ఎవడన్నా చెప్పాడు... లేకుంటే  
నీఅంతట నువ్వేవచ్చావా? చూడు అబ్బాయి... భూపతి! బతికున్న  
ప్పుడు ఎప్పుడో మీ యమ్మ, రేణుక అమ్మ యేదో ఊసుపోకకూ  
అనుకొని వుంటారు. ఇప్పుడంటావా. లోకం మారి పోయిందిగా.  
మీ అమ్మాయిని యివ్వ అని నువ్వు అడగటం మంచిది గాదు  
నేను ‘వూ’ అనటం అంతకన్నా... మంచిది కాదు. దానికితోడు  
అది తల్లి లేని పిల్ల’ అని ఆరిపోయిన చుట్టను చూచుకొన్నాడు.

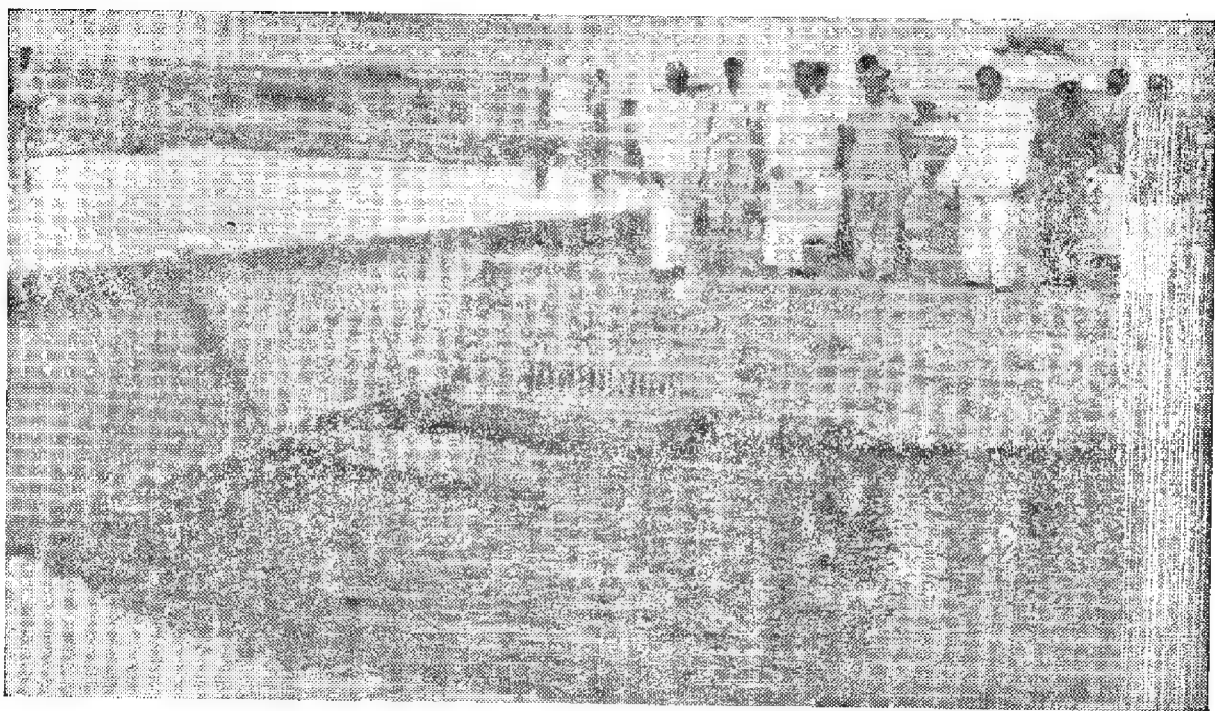
భూపతికి లాగి నడియేట్లో గుండంలో తోసి నట్లయింది.  
ఓజుమా? కలా? అనిపించింది. లోపల రేణుకకు గుండెలో గుండె  
లేదు. భూపతికి కోపం. రోషం కలియబడివచ్చాయి

‘ఇంతకీ నేను పెళ్ళాన్ని బతికించ లేనోణ్ణి అనేకదా నీ  
వుద్దేశ్యం. కోపంగా అన్నాడు... కాని గురవయ్య తాపీగా సమా  
ధానం చెప్పడం ప్రారంభించాడు.

‘చూడు భూపతి! నువ్వు మహాబలిమి కలవాడవే కావచ్చు.  
నేకాదన్ను, గజయూకగాడివేగావచ్చు. అదీ కాదన్ను. నేననేది  
ఏమంటే బలిమె బువ్వ పెట్టను కామట్టి మా కొంచెం భూమి  
గలోడికి మాత్రమే మా అమ్మాయిని యిద్దామనుకొంటున్నా. నీ  
కెంత సత్తువున్నలాభంలేదు. చేరెడు నేం... కావాలి... చేరెడు నేం



హైదరాబాదు సమీపంలో మౌలానా వద్ద ఆరుబయలు పైలలో ఖైదీలు బోజనం చేస్తున్న దృశ్యం.



ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నరు జనరల్ యస్. యం. శ్రీ సగేష్ 1962 అక్టోబరు 29వ తేదీన నాగార్జునసాగర్ ను సందర్శించారు.

గురవయ్య దోస తోటలు దాటి, చిలగడ దుంపల మళ్లు దాటి, రేగు కంపలు దాటి, జొన్న చేరు దాటి, యేటికయ్య ప్రక్కన వున్నతన మొక్క జొన్న తోట దగ్గరకు వెళ్ళాడు. కయ్య బాగా విండిపోయి వున్నది. వెళ్ళి తాబేటికాయతో నీళ్ళు తెచ్చు కొన్నాడు కొంచెం తేరడానికి. గురవయ్యకు తోట చూసుకోనే కడుపు విండి పోయింది. చేసంతా దానరేణి యేసింది. కలకలలాడుతూ కమనీయంగా కనిపించింది. ప్రాతఃకాలపు ■ యేటికలికి దానరేణి కడులుతూ పుంచే మత్తిల్లిన మనసు జోగుతున్నట్లుగా వున్నది. కాని ఒకప్రక్క జొన్నపట్టె ప్రక్క పది పదిహేను మొక్కజొన్న కర్రలు వంగి పోయినట్లున్నాయి. చొప్పును కూడా యేదో జంతువు తొక్కినట్లు, తిన్నట్లునిపించింది. గురవయ్య క్రోధంతో కదిలిపోయాడు. కాలి గుర్తులు చూసి దున్నుపోతుగా నిర్ణయించుకొన్నాడు. కొంచెం సేపటికి యేమీ చేసేదిలేదని ఆ వెలుపలి ప్రదేశానికి రేగుకంప దడికట్టాలని నిర్ణయించు కొన్నాడు. రేగు కంప కోసం ఏటి దరికి వచ్చాడు. ఏటి గాలి జయమని పీచింది. రెల్లు దుబ్బలు దాదాపు మునిగి పోయాయి. ఏరు మహోద్ధతంగా పొంగు తున్నది. పడవ నెమ్మదిగా రేవు దగ్గరకు వచ్చింది. పడవలో నుంచి 'ఒహో గురవయ్యా,' అనే కేక వినిపించగానే అగిపోయాడు. పడవలో నుండి దిగిన మనిషి దగ్గరకు వచ్చి అన్నపు మూట యిచ్చి 'వరద వచ్చేటట్లువుంది. తొందరగా యింటికి బయల్దేరు. మీ అమ్మాయి కలవర పడతాంది' అని చెప్పి మిగతా వాళ్ళకు అన్నాలు యివ్వడానికి వెళ్ళాడు. కాని గురవయ్య ప్రమాదాన్ని గురించి ఆదుర్దా పడడం లేదు. చేసుకు రేగుకంపతో కంచె కట్టాలనే నిర్ణయంతో వున్నాడు. రేగు కంపను కోసి రెల్లు గడ్డి ఎంట్లతో కట్టి తన చేసు దగ్గరకు తీసుకొని వెళ్ళి దడికట్టి అన్నం తిన్నాడు. చుట్ట కాల్చుకున్నాడు. ఎక్కడా మొక్క జొన్న తోటల్లో నుండి పక్షులను ఆదిరించే ఒడినెలల సవ్వళ్ళుగాని, ఒహోయ్ ఒహోయ్ అనే అదిలింపులుగాని విన బద్దంలేదు. నెమ్మదిగా మంచె ఎక్కాడు. ఏటి గాలి జయమని పీచింది. అప్పుడు కలిగింది మనసులో భయం. కాళ్ళు ఎణుకు తుండగా మంచెదిగి పడవ దగ్గరకు హూటా హూటిగా సడక ప్రారంభించాడు. కాళ్ళ క్రింద తడి...ఏటి వరద వచ్చేసింది. ఇంకే ముంది సర్వనాశనం...ఇంకా తొందరగా నడిచాడు—చీలమండల వరకు నీళ్ళు—ప్రక్క మొక్క జొన్న తోటలో నక్కలు ఊళలు వేస్తూ పరుగెత్తుతున్నాయి—గుండెలో భయం కడుక్కుమంది—ఇంకా తొందరగా పరుగెత్తాడు—మోకాళ్ళపరికూ నీళ్ళు—క్షణ క్షణానికి హెచ్చువుతున్నది నీటి మట్టం...పగ పట్టిన త్రాచు

లాగా ఎగసిపడుతున్నది కృష్ణానది. సస్యశ్యామల క్షేత్రాన్ని కౌగి లింపు కోవాలని ఆత్రుతతో పైశాచిక నృత్యం చేస్తున్నది కృష్ణానది. మానవ క్రౌర్యతకు పరిధి యేర్పరిచేటట్లు పరిభ్రమిస్తున్నది కృష్ణానది.

పరుగెత్తాడు గురవయ్య ముఖం స్వేదబిందువులమయం. గుండెల్లో ఆయాసం. కన్నుల్లో పడవకోసం ఆకాంక్ష. కానీ పడవ ఇటు వచ్చే జాడే లేదు. కళవళపడుతూ, సుళ్ళు తిరుగుతూ, వేగంగా ప్రవహించే ఆ నదిలో పడవ నడవడానికి పడవ బోయాయి భయపడినట్లున్నారు. గురవయ్య కేకలు వేశాడు. సత్తువకొద్దీ అరచాడు. రోదన చేశాడు. అరణ్య రోదన ప్రయోజనం లేకపోయింది. అయితే ఆశ ద్రుతుకు మీద నవార్ చేసింది. మమక ద్రుతుకుమీద విఘా పెట్టింది. ఏం చేయాలి? వడివడిగా వెనుతిరిగి తోట దగ్గరకు వెళ్ళాడు. మంచెమీద ఎక్కి చేసు కన్నారా చూసు కొన్నాడు. పసి పాపల్లాగా కడులుతున్నాయా దానరేణితో మొక్క జొన్న కర్రలు...లంకంతా శ్యామలవర్ణంతో మెరిసి పోతున్నది మృత్యులా ఆవరించిన ఆకాశం కింద. పట్టం కోలాహలం...ఏటి ప్రవాహగర్జన...నక్కల ఊళలు...ఏవో రక రకాల జీవుల ఆక్రందన...గురవయ్య మనసులోని నిరాశ వెల్లువలో ఊమా రై రేణుక కదలాడింది.

ఇంటి వద్ద రేణుక గుండెల్లో గుబులు బయలు దేరింది. ఇంకా అయ్య రాలేదే అని. ఏటి గబ్బుకు వెళ్ళి చిలబడింది. మనసులోని భయం లాగా యేరు పొంగు తున్నది. అందరూ సామాన్లు సర్దు కొంటున్నారు. భూపతి ఇంటికి బయలు దేరింది. రేణుక నడుస్తుండగా 'అమ్మాయి రేణుకా...నువ్వమ్మా...ఇంటి కెళ్ళి వస్తున్నా...మీ అయ్య...లంకలో దిగబడి పోయాడమ్మా...ముసలోణ్ణి రమ్మని చెప్పా మొదట...వస్తారే...పో అన్నాడు. చివరకు పడవలో చూస్తే లేడు !! సాంబయ్యకొడుకు సుబ్బారావును వెళ్ళి గురవయ్యను పిచ్చుకురా అంటే ససేమిరా అన్నాడు. ఇంకే ముంది అంత మంది మీ అయ్య కోసం ఆగలా. పడవ తోనే శారు. మల్లి పడవ ఎయ్యరంట...పాపం మీ అయ్య, అని చెప్పాడు అన్నాలు తీసుకొని వెళ్ళిన మనిషి.

రేణుక బోరున ఏడ్చింది. అమ్మలక్కలు గుమిగూడారు. గురవయ్య లంకలో దిగబడ్డాడు...అనే వార్త ఆనోట ఆనోట ప్రాకిపోయింది. అందరూ 'అయ్యో' అనే వాళ్ళే. ఏడుస్తూ భూపతి యింటికి వెళ్ళింది. భూపతి ఏవో వస్తువులు సర్దుతున్నాడు.

రేణుకను చూసి తలదించుకొన్నాడు. రేణుక వెళ్ళి 'మావా' అని భుజం మీద తలపెట్టి బోదన ఏడ్చింది.

'ఏం! రేణుకా ఎందుకొచ్చా. మీ అయ్య ఊరు కొంటాడా. వెళ్ళు' అనగానే మరింతగా ఏడవడం మొదలు పెట్టింది. భూపతికి అర్థం కాలేదు.

'మావా...మా అయ్య లంకలో దిగబడి పోయాడు. పడవ ఎయ్య రంబ...నువ్వు దప్పితే మాకు దిక్కెవరు...మాయయ్య ఆనాడన్న మాటలు పట్టించుకోకు మావా...నా ముఖం చూశానా మా అయ్యను కాపాడు మావా...' అని కన్నీరు మున్నీరుగా దుఃఖించింది.

'నిజంగానా? ...వారు చెప్పారు నీకు' అని భూపతి అదుర్దాగా ప్రశ్నించాడు.

అంతలో అప్పుడే వచ్చిన ప్రక్కంటి మనిషి 'నిజమేమిటోయ్ అంతా నిజమే. చివరికి పాంబయ్య కొడుకు కూడా కొంచెం పిచ్చుకురా గురవయ్యను అంటే ససేమిరా అన్నాడంటా! ఎవరి అదుర్దాలో ఆళ్ళున్నారు. ఎవరాగుతారు చెప్పు. పడవా...ఎయ్యరంబ. ఇక నువ్వుదప్పితే ఈ వూరిలో గురవయ్య రచ్చించే వాళ్ళు లేరురా...నువ్వు గురవయ్యా మొన్న ఏమనుకొన్నా...నువ్వుగనక రచ్చిస్తే...అంతా సరవుతుందనుకో, అని సాభిప్రాయంగా అన్నాడు.

భూపతి మనసులో గడచిన, గడవబోయే కథ చిత్రితమై వుంది. ఎదురుగా అన్నీళ్ళతో ప్రియురాలు. దూరంగా అసహాయ దశలో గురవయ్య... పరిస్థితులు ఏమైనా సరే రక్షించాలి...దృఢ నిశ్చయం చేసుకొన్నాడు.

'రేణుకా...నువ్వు ఎయ్యడొద్దు. నే నున్నాగా. మీ అయ్యను కాపాడే వూచీనాది' అని చెప్పి రేణుక కన్నీళ్ళు తుడిచి మచ్చు మీదున్న రెండు బాడితె తెప్పలు తీసి, పంచె ఎగగట్టి బిగించి ఒక పగ్గం సిద్ధం చేసుకొని ఏరు యీదశానికి సిద్ధం అయ్యాడు. రేణుక మరింతగా యేడవడం ప్రారంభించింది. జనం పోగయ్యారు. ఎవరికి తోసిన విధంగా వాళ్ళు మాట్లాడు తున్నారు. ఆ ప్రొద్దున్నే భూపతి యింట్లో ముసలమ్మ ఊరు వెళ్ళింది కాబట్టి భూపతిని అభ్యంతర పెట్టే వాళ్ళు లేక పోయారు.

'జాగ్రత్త మావా...నువ్వు సుబ్బరంగా సుకంగా వస్తే అమ్మోరుకు నాలుగు కోళ్ళు యిస్తాను. జాగ్రత్త మావా...' అని గుండె మీద తల పెట్టి ఏడ్చింది.

'నాకేం భయం లేదు. నువ్వు దిగుతున్నావొద్దు' అని చెప్పి మనసులో గంగమ్మను ధ్యానించుకొని యేరువైపు వెళ్ళాడు. ఆ సన్నివేశం తిరణాల లాగా వున్నది. అందులు అని ప్రవహిస్తున్న ఆ ఏటిలో తెప్ప కొయ్య మీద బోర్లగా పండుకొని నీటిని చీల్చు కొంటూ సాగిపోతున్నాడు భూపతి. శిలా ప్రతిమలాగా నిలొని చూస్తున్నది రేణుక. ఆమె మనసులో ఆశ, ధ్యానద్వైవిధంగా వున్నది. మగవాళ్ళు 'వాడికేం గజయితగాడు ప్రమాదం లేదులే' అంటుంటే అబలలు ముక్కు మీద వ్రేళ్ళు పెట్టు కొంటున్నారు.

ఏరు మహోద్భవంగా పగవహిస్తున్నది. మహా వృక్షాలు కొట్టు కొని వస్తున్నాయి. రకరకాల జీవులు కొట్టుకొని వచ్చే చెట్టు చేరు మీద ప్రాణాలు నిలుపు కొంటున్నాయి. ఉల్లోమైన నుడి గుండాలో వడివడిగా సాగుతున్న ఏటిలో ఈడడమే కష్టంగా వున్నది. బారులుగా కొట్టుకొని వస్తున్న అరటిచెట్లు, పిడకల గూళ్ళు, ఎండుపుల్లలమోపులు చరిపోయిన జీవాలు...ఏరంతా చిక్కిరి బిక్కిరిగా వున్నది. ఆ నీటి అలలశబ్దం నిశ్శబ్దమృత్యు దేవత అందియం విస్వనంలాగా వున్నది...ప్రకృతిలోని వికృతి చేతులబాల్ల చాపి కరాళనృత్యం చేస్తున్నట్లుంది. భూపతి యీదు తున్నాడు. దూరంగా కొట్టుకొని వస్తున్న శవం...శవం మీద ప్రాణాలు నిలుపుకొంటున్న నల్ల త్రాచు...ప్రక్కనే రెల్లు మోపుల మీద హృదయ విదారకంగా అరుస్తున్న జంగురుపిల్లి...జలదేవత కారుణ్యం ద్రవీభవించడంవల్లనే యింత ప్రమాదంగా వున్నదా అన్నట్లుగా వున్నది. భూపతి ఈడుతున్నాడు. అలలు ముఖం మీద విరుచుక పడుతున్నాయి ప్రవాహవేగం తోసి వేస్తున్నది. దూరంగా లంక...రెల్లు దుబ్బులు మురిగిపోయాయి, జొన్నచేయి, మొక్క జొన్న తోటలు...అన్నీ జల స్నానం చేశాయి. లంక మీద పాదం మోపాడు. కంఠం వరకు వచ్చింది లోతు. గురవయ్య పొలంవైపు యీవాడు. మంచె మీద మూర్చ పోయిన గురవయ్య. అలస్యం చేయలేదు భూపతి. పగ్గంతో రెండవ తెప్పకు కట్టి వేళాడు గురవయ్యను. గురవయ్య కళ్ళు తెరచాడు. ఏమీ మాట్లాడలేదు...కన్నీరు కార్చాడు. భూపతి పగ్గాన్ని నడుముకు కట్టు కొన్నాడు.

కృష్ణవేణీమతల్లికి మనస్సులో వందసాలు సమర్పించి బయలు దేరాడు. ముందు భూపతి. దాదాపు ప్రక్కగా గురవయ్య. 'జాగ్రత్త మామా...పగ్గం వదల బాక. తెప్పను బోర్ల (మిగతా 32వ పేజీలో)



# ప్రబోధము

జి జోసపు

పూనిన కమ్మ భావముల పుప్పొడి గద్దెల గొల్వ దీటి వి  
జ్ఞానము తొలగించి, వికసన్నవక్తరి కిరీటశోభతో  
మానుగనేలు మాభరతమాతకుముద్దుల పుత్రకుండవై  
న్యూనతగూర్చు మొగ్గితివయో! మతిదప్పిన త్రాగుబోతువై.

పరమపరాక్రమ ప్రభల భారత వీరవతంసులెందరో  
గురియుచు వీరగానముల గుమ్మెట బాడుచు బోగుచుండ, ద  
త్తరమున మద్య సారముల త్రాగిబజారుల పిచ్చివాడవై  
తిరుగుట న్యాయమాహితుడ! దేశము దీనతబాటజూడకే.

పోరుపొసంగె శాత్రవుల పుట్టెలుపుట్టెలువేటులాడు ని  
ష్కారణ క్రౌర్యముల్ పెనగి కత్తులుకత్తులు తాండవింపగా  
దీరి స్వతంత్ర దీక్షలకు దీకొనె దేశము. మత్తువీడిపో  
రా! రణవీధి బ్రాణముల రాలచును త్యాగము పూలు పూయగన్

అతుల దరిద్ర దేవతకు హాయి జిగిర్చెడి మద్య సార దు  
ర్గతివిడనాడి. స్వచ్ఛమగు కార్యకలాపము నాచరింపగా  
మతివికసింపకున్న నవమానముగర్భముదాల్చి దుష్టులౌ  
సుతులగడించినీకిడును శోధనదేశము నాక్రమింపగన్

శబ్దించుచున్నవి శాత్రవ దుర్గాల

విజయభేరులు లోకభీకరముగ

ఎగురుచున్నవి గొప్ప వగతుల శిరముల

మూడువన్నెల వింతపూసిడంబు

ఈదుచున్నవి నెత్తురేటితరంగాల

కసరు కత్తులు సానగఱకు దీఱ

బులిపించుచున్నవి భూరియుద్ధంబుల

గెలుపుకన్నెల కీర్తివిలసనములు

మత్తువిడనాడి యికనైన పెత్తనమున

నందె దాల్చి మురిసి ముందంజవైచి

అందుకొనుమయ్య సమయ భాగ్యంపు నిధుల

నీమహోన్నత శక్తి పుంజీభవించి.





# త గ తి ప థ ం లె

(జిల్లాలనుంచి అందిన వివిధ అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను  
గురించిన సంక్షిప్త వార్తలు)

## అనంతపురం

గ్రామ సహాయకుల శిక్షణ

తనకాల బ్లాకులోని రెడ్డివారి పల్లిలో బాలికలకై ఒక గ్రామ సహాయకుల శిక్షణశిబిరాన్ని సెప్టెంబరు 28 వ తేదీనుంచి మూడు రోజులపాటు నిర్వహించారు.

శ్రమదానం

ముడిగుబ్బ పంచాయతీ సమితిలోని పట్నంలో హరిజన దినోత్సవం జిల్లా కలెక్టరు అధ్యక్షతన జరిగింది. ఈ సందర్భంగా అధికారులు, అనధికారులు హరిజనవాడను శుభ్రంచేశారు. సామాజిక విందుకూడా జరిగింది.

50 మంది సభ్యులకు శిక్షణ

రోళ్ళ పంచాయతీ సమితిలోని రాగలింగానహళ్ళిలో గ్రామ సహాయకుల శిక్షణ శిబిరం ఒకటి సెప్టెంబరు 20 వ తేదీ నుంచి మూడు రోజులపాటు నిర్వహించబడింది. అభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు సంబంధించిన విషయాలలో 50 మంది సభ్యులకు శిక్షణ గరిపారు.

సెప్టెంబరు 25 వ తేదీన మళూచి నిర్మూలన దినోత్సవం కూడా జరిగింది.

కడప

టి. బి. వార్డు ప్రారంభం

కడపలోగల జిల్లాకేంద్ర ఆస్పత్రిలో 20 పడకల క్షయ రోగుల వార్డుకు కలెక్టరు సెప్టెంబరు 28వ తేదీన ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. ఈ వార్డును 36 వేల రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించారు.

కరీంనగర్

జాతీయ పరిశుభ్రతాదినం

మెట్పల్లి పంచాయతీ సమితి అధ్వర్యాన ఆక్టోబరు 2 వ తేదీన మెట్పల్లిలో జాతీయ పరిశుభ్రతా దినం పాటించబడింది. ఈ సందర్భంగా జరిగిన వ్యావరచన పోటీలో గెలుపొందిన వారికి బహుమతుల విచ్చారు.

పశుప్రదర్శన

సెప్టెంబరు 29వ తేదీన మెట్పల్లిలో పశువుల ప్రదర్శన జరిగింది. మెట్పల్లి, కోరట్ల సమితులకు చెందిన దాదాపు 25 గ్రామాల పశువులు ఈ ప్రదర్శనలో ప్రదర్శింపబడినాయి. ఈ ప్రదర్శనలో జోగినపల్లి వృషభానికి ఉత్తమ బహుమతి లభించింది.

## కృషి

శిక్షణశిబిరం

తిరువూరు పంచాయతీ సమితికి చెందిన అంజనేయ పురంలో మూడు రోజులపాటు గ్రామసహాయకుల శిక్షణ శిబిరాన్ని సెప్టెంబరు 18 వ తేదీనుంచి ప్రారంభించారు. కేరసంస్థ సహాయంతో సమితిలోని పెక్కుచోట్ల మధ్యాహ్నభోజన కేంద్రాలను ప్రారంభించారు.

ఉపాధ్యాయుల దినోత్సవం

నూజివీడు పంచాయతీ సమితి ప్రాంతంలోగల అన్ని పాఠశాలలలో సెప్టెంబరు 5వ తేదీన ఉపాధ్యాయుల దినోత్సవం సముచిత రీతిగా జరిగింది.

## గుంటూరు

మధ్యాహ్నభోజన పథకం

గురజాల పంచాయతీ సమితిలోని 20 పాఠశాలలలో మధ్యాహ్నభోజన పథకాన్ని కేరసంస్థ సహకారంతో ప్రారంభించారు. ఈ పథకం 1,280 మంది విద్యార్థులకు లాభిస్తుంది.

సశువుల ఆస్పత్రి

ఈమని పంచాయతీసమితికి చెందిన చిరువూరు గ్రామంలో పశువుల ఆస్పత్రిని సెప్టెంబరు 14వ తేదీన కలెక్టరు ప్రారంభించారు. ఈ భవన విర్మాణానికి కావలసిన స్థలాన్ని గ్రామ పంచాయతీ మాజీ అధ్యక్షులు శ్రీ వై. సీతారామయ్య దానం చేశారు. విస్తృత బలవర్ధకాహార కార్యక్రమం క్రింద ఆ గ్రామంలో ఒక కోళ్ళ పెంపకం కేంద్రాన్ని కూడా ప్రారంభించారు. 45 మందికి గ్రుడ్లు పంచిపెట్టారు.

విమానంనుంచి మందుచల్లే కార్యక్రమం

వరి పొలాలపై హెలికాప్టర్ నుంచి మందుచల్లే కార్యక్రమాన్ని ఈమని పంచాయతీ సమితిలో సెప్టెంబరు 28వ తేదీన జిల్లా కలెక్టరు ప్రారంభించారు. ఈ విధంగా హెలికాప్టర్ నుంచి మందు చల్లడం గుంటూరు జిల్లాలో ఇదే మొదట. ఈ సౌకర్యాన్ని వినియోగించుకోడానికి రైతులెంతో ఉత్సాహం ప్రదర్శించారు.

## చిత్తూరు

జాతీయ పౌదుపు ఉద్యమం

నగరి పంచాయతీ సమితికి చెందిన మునగమాకులకోట, అనంతప్పనాయుడు కందిగ గ్రామాలలో జాతీయపౌదుపు ఉద్యమం

విషయంలో ఒక ప్రత్యేక ఉద్యమాన్ని సెప్టెంబరులో ప్రారంభించారు. ఆ ఉద్యమంపట్ల గ్రామీణుల ఆసక్తి ఎంతో ప్రోత్సహకరంగా వుంది.

## తూర్పు గోదావరి

హాస్టల్ ప్రారంభం

కాకినాడలోని రంగారాయవైద్యకళాశాల పురుషుల హాస్టల్ కు అక్టోబరు 1వ తేదీన ముఖ్యమంత్రి ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఈ హాస్టల్ ను ఆరు లక్షల రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించారు. అందుకవసరమైన ఆరెకరాల స్థలాన్ని శ్రీ కోటమర్తి వెంకన్న విరాళంగా ఇచ్చారు. ఆ మర్నాడు సత్యవతీదేవి స్త్రీల కళాశాలకు కూడ ముఖ్యమంత్రి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

## నల్గొండ

మహుచి నిర్మూలనదినం

నల్గొండలో సెప్టెంబరు 25వతేదీన జాతీయ మహుచి నిర్మూలన దినోత్సవం జరిగింది. ఆ సందర్భంగా జాతీయ మహుచి నిర్మూలన కార్యాలయాన్ని జిల్లా పరిషత్ అధ్యక్షులు ప్రారంభించారు.

## నికామాబాద్

ఆరోగ్యకేంద్రం ప్రారంభం

బిచ్వాడా పంచాయతీ సమితి పట్లం గ్రామంలో ఒక ప్రాథమిక ఆరోగ్యకేంద్రాన్ని జిల్లా పరిషత్ అధ్యక్షులు అక్టోబరు 2వ తేదీన ప్రారంభించారు. ఈ ప్రాథమిక కేంద్రానికి గ్రామస్థులు అరువేల రూపాయలను, రెండెకరాల భూమిని విరాళంగా ఇచ్చారు.

## నెల్లూరు

సర్వోదయ ఉత్సవం

కొండపి పంచాయతీ సమితిలోని కొండపిలో సెప్టెంబరు 11వ తేదీనుంచి అక్టోబరు 2వ తేదీ వరకు సర్వోదయ పర్వోత్సవం జరిగింది.

## పశ్చిమ గోదావరి

పరిశుభ్రతాదినం

పెంటపాడు పంచాయతీసమితి అధ్యక్షుల జాతీయపరిశుభ్రతా దినోత్సవం జరిగింది ఈ సందర్భంగా జరిగిన శ్రమదానంలో అధికారులు, అసభికారులు పాల్గొన్నారు. పెంటపాడులో మూడు వేల రూపాయల వ్యయంతో కట్టిన సైదుకాలువలను గ్రామ పంచాయతీ అధ్యక్షులు ప్రారంభించారు.

ములుగు పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షుని ఇంచెర్ల గ్రామంలో గ్రామ సహాయకుల శిక్షణ శిబిరాన్ని సెప్టెంబరు 23 వ తేదీ నుంచి మూడు రోజులపాటు నిర్వహించారు. వ్యవసాయం, పశు పోషణ, పరిశ్రమలు, సహకారం మొదలైన విషయాలలో 50 మంది సహాయకులకు శిక్షణ ఇచ్చారు.

### మధ్యాహ్న భోజనం

పక్కాల పంచాయతీ సమితి ప్రాంతంలో కేరసంస్థ సహాయం క్రింద 13 మధ్యాహ్న భోజన కేంద్రాలను ప్రారంభించారు. పాత కాలకు వెళ్ళే పిల్లలలో ఈ పథకం బహుళ ప్రచారంలో వుంది.

### సమితి ప్రారంభం

అరకులోయ పంచాయతీ సమితిని సెప్టెంబరు 1 వ తేదీన విశాఖపట్నం జిల్లా పరిషత్ అధ్యక్షులు ప్రారంభించారు.

### శ్రీ కాకుళం

#### వర్తకుల దాతృత్వం

శ్రీ కాకుళం జిల్లా సోంపేట ఎలిమెంటరీ పాఠశాలలో మధ్యాహ్న భోజన పథకాన్ని రెవిన్యూమంత్రి సెప్టెంబరు 18 వ తేదీన ప్రారంభించారు. పాత్ర సామగ్రి కొనడానికి సానిక వర్తకులు వందరూపాయల విరాళాన్నిచ్చారు. అంతేగాక పథకం అమలుకుకూడా అంతే మొత్తాన్ని వర్తకులు ఇచ్చారు.

### (28 వ పేజీ తరువాయి)

నీయబాసదక. 1 అని ఈదడం ప్రారంభించాడు. ఇద్దరి బరువుల్ని ఆ వేగంలో లాగవలసి వచ్చింది. గుండె దిటవుచేసు కొన్నాడు. చేతులతో నీటిని పాయలు చేస్తూ ఈదుతున్నాడు. అడ్డం వస్తున్న రకరకాల అవరోధాలను దాటు కొంటూ, తప్పించు కొంటూ ఈదుతున్నాడు. ఆ అగమ్యమార్గంలో దాదాపు సగం దాటారు. చేతుల్లో శక్తి సన్నగిల్లింది, ప్రవాహం ఇష్టం వచ్చినట్లుతోనే వేస్తున్నది. గురవయ్య ముసలి గుండెలో భయం నిండి పోయింది. ఇక బ్రతికే ఆళ లేదు...అనే నిర్ణయానికి వచ్చాడు. రెండు మూడు విరాళా పూరిత వాక్కులు నోటి వెంట వచ్చాయి అస్పష్టంగా. నోబంట మాట పడి పోయింది. ఆ హోయో, ఆ అలల శాకిడిలో, ఆ భయానక దృశ్యంలో భూపతి వున్న శక్తిని కూడదీసుకొని ఈదుతున్నాడు. రేణుకతో కృష్ణ మన వేసిన ఒట్టు విఫలమై పోతుందా ? పోదు కృష్ణవేణుమ్మ తల్లి తనకు హాని కలిగించదు - అనే ప్రగాఢ విశ్వాసంతో శక్తి పుంజు కొని ఈదుతున్నాడు. ప్రవాహం మూలగాతోస్తున్నది. ఊరు దూరమై పోతున్నది. ఎక్కడో ఒక చోట చేరక పోతామా అనే అంతిమ నిశ్చయంతో ఈదుతున్నాడు. స్వాంగాయ చప్పు పడ్డాయి. ఊపిరి సరిగా పలపడం లేదు....అయినా గ్రుడ్డిగా నరనరాల్లోని శక్తి పుంజు కొని ప్రవాహంతోపాటు పయనిస్తున్నాడు. ఎంత కాలం అల్ప జీవి మానవుడు ప్రకృతితో ఛాలెంజ్ చేయగలడు ? శక్తి వున్నంత

కాలమే. అదీ పరిమితమే...గట్టు కొన్ని గజాల దూరంలో మనగ్గా కానవస్తున్నది. ఏదో కోలాహలం...చెవుల గ్రహణశక్తి సన్నగిల్లింది...కళ్ళ మీది రెప్పలు సమ్మోహనం చెంది అలసి పోయాయి...నరనరాల్లో విపరీతమైనగ్గాని...ఇక లాభం లేదా ? తరుణ జీవితానికి సమాప్తా ..అనేస్థితి ..గుండెల్లో విరీతసం మృత్యుదేవత ముగళాదరణ కా ?... రేణుక... భూపతికి ... కన్నుల్లో మెరిసింది...భూపతి చివరి సారిగా మూలిగాడు. గట్టు చేతికి అందినట్లునిపించింది...అంతే మూర్ఛ పోయాడు.

\* \* \*

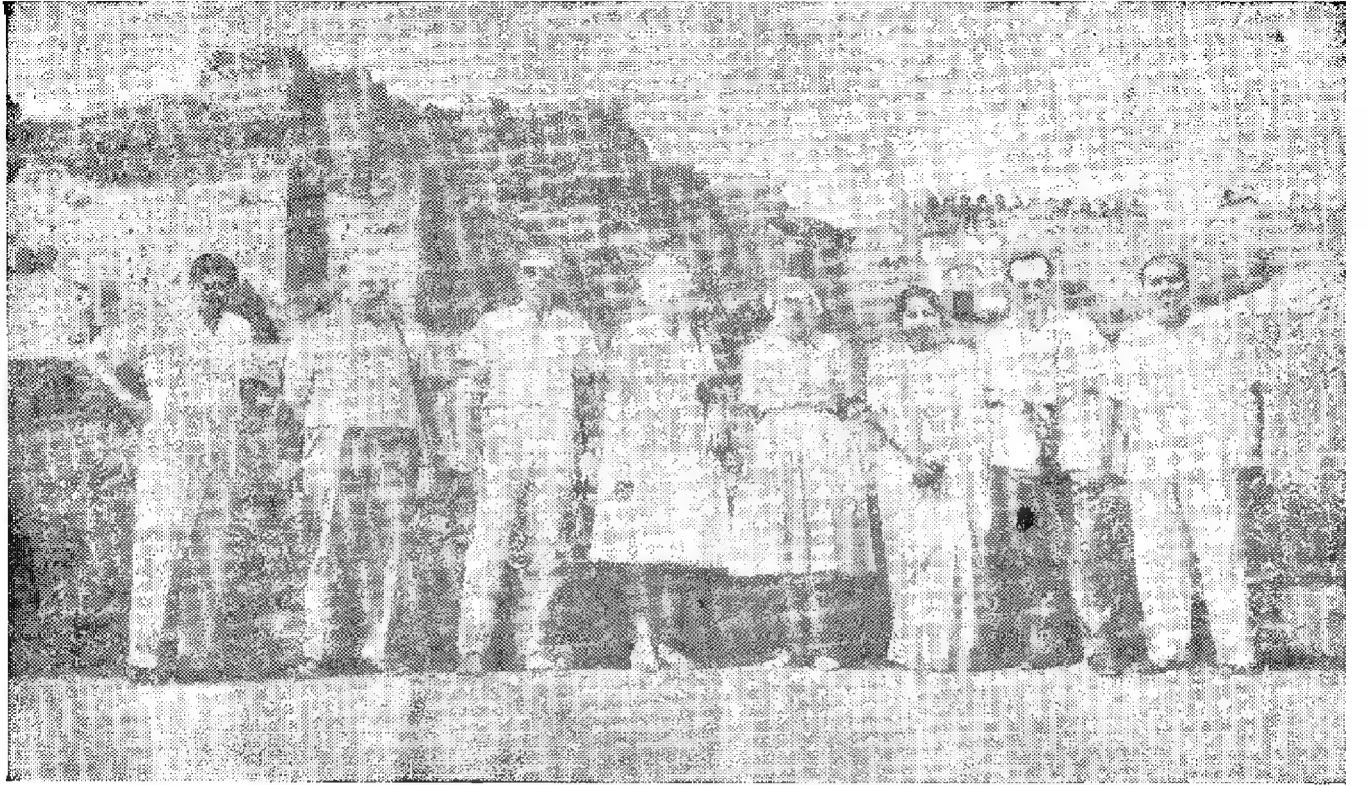
ముని మాపు చీకట్లు ముసురు కొంటున్నాయి. భూపతి మెల్లిగా కళ్ళుతెరచాడు. తల రేణుక ఒడిలోవున్నది. ఒంటి మీద దుప్పటి కప్పబడి వుంది. ప్రక్కనే గురవయ్య కూర్చొని వున్నాడు. చుట్టు జనం...కోలాహలం. రేణుక కన్నుల్లోకి చూశాడు అవధులేని శిల్పహం ; సంతృప్తి కాంతిగోచరించింది. గురవయ్య వైపు చూశాడు, జ్ఞాపకాదృక్కులు కృతజ్ఞతా దృక్కులు కలిసిపోయాయి. భూపతికి శారీరక బాధ సడలింది. గుండెలో ప్రశాంతి నిండింది.

అంతలో ఎవరో అన్నారు—ఏమి చోద్యమోకానీ వరద తగ్గు ముఖం ఒట్టిందిరా. అదృష్టమే ఈ యేడు.

దూరంగా కలధ్వానంతో ఏటిలోని వరద నవ్విందా అన్నట్లు మనసులో అనిపించింది భూపతికి.

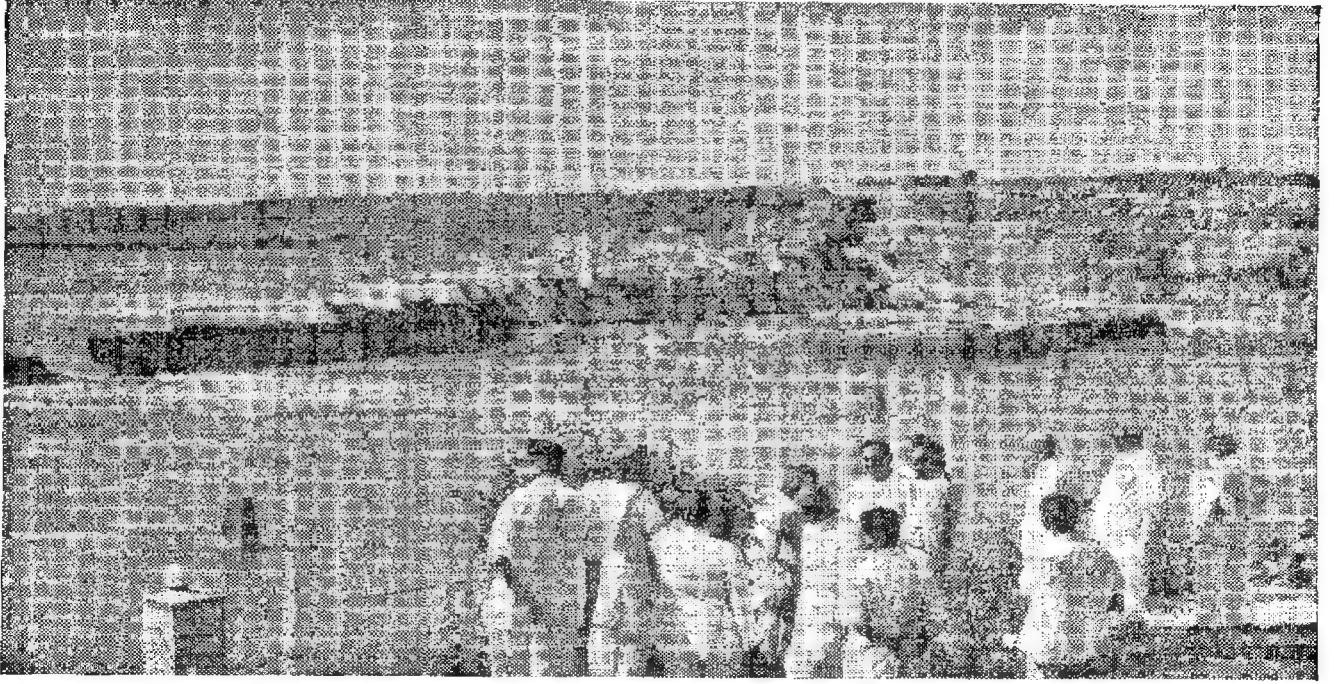


బలిమెరి (ఎగువ పీఠం) కలెజ్ లో టోర్టు సమావేశం 30-9-62 తేదీన భువనేశ్వర్ లో జరిగింది.

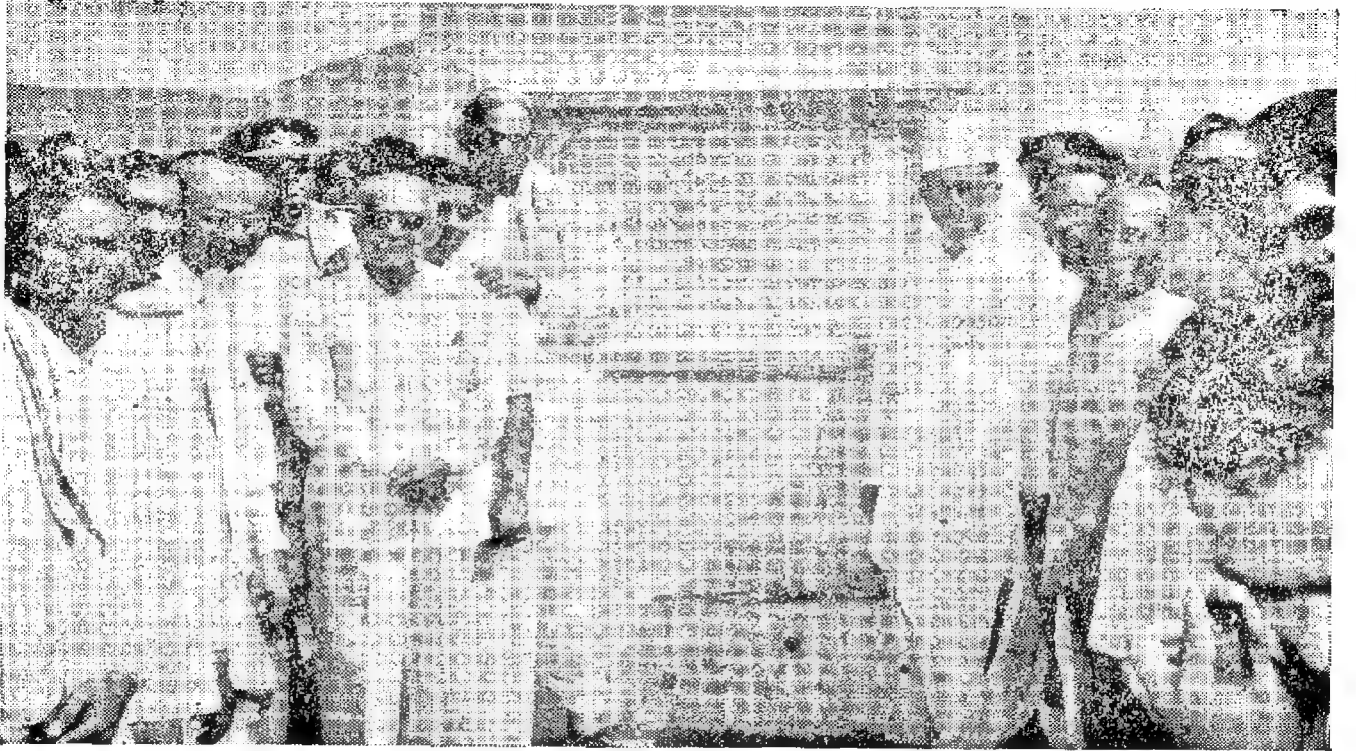


అమెరికన్ ట్రావెల్ ఏజెంట్ల ప్రతినిధులు 1962 అక్టోబరు 7వ తేదీన గోలకొండ కోటను సందర్శించినపుడు తీసిన ఫోటో.

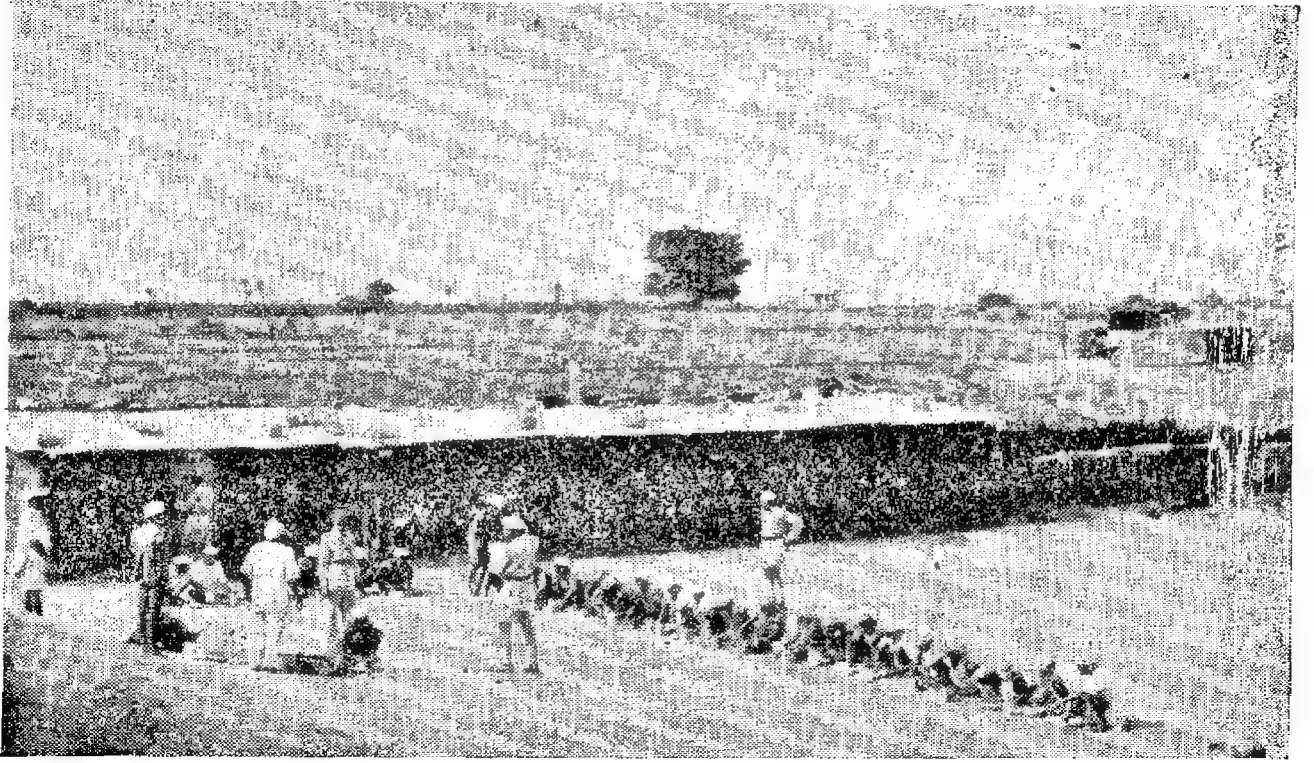




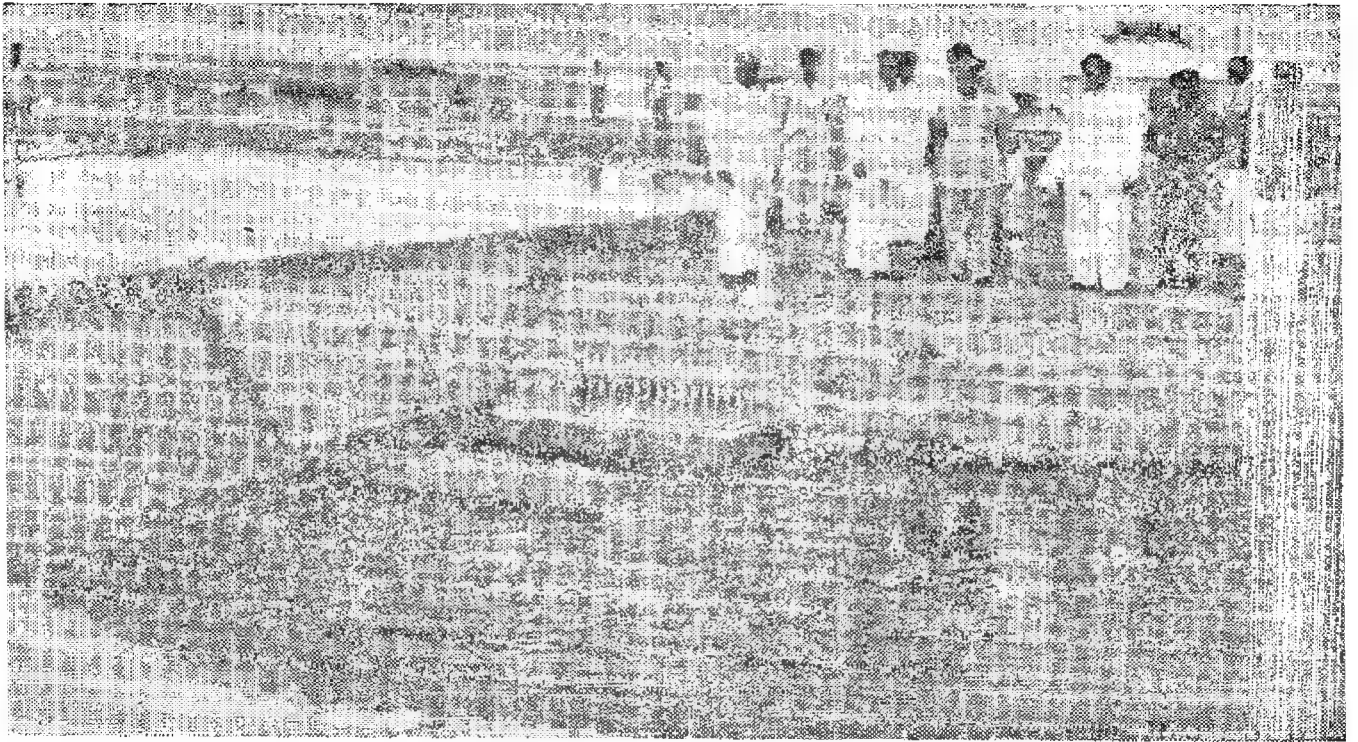
1982 అక్టోబరు 10వ తేదీన నాగార్జునసాగర్ ప్రాజెక్టును తిరిగిస్తున్న ఇండియాలోని  
అమెరికా రాయబారి ప్రొఫెసర్ గల్ బ్రౌన్.



విశాఖపట్నానికి త్రాగు నీటిని సరఫరా చేసేందుకై రూ. 4 కోట్లు ఖర్చుకాగల తాలిపూడి జలాశయ పథకానికి  
రాష్ట్ర మునిసిపల్ పరిపాలనా శాఖామంత్రి శ్రీ ఆరిపాటి వెంకట్రామయ్యగారు  
1982 అక్టోబరు 2వ తేదీన శంకు స్థాపన చేశారు.



హైదరాబాదు సమీపంలో మాలావీవద్ద ఆరుబయలు జైలులో ఫైదీలు భోజనం చేస్తున్న దృశ్యం.

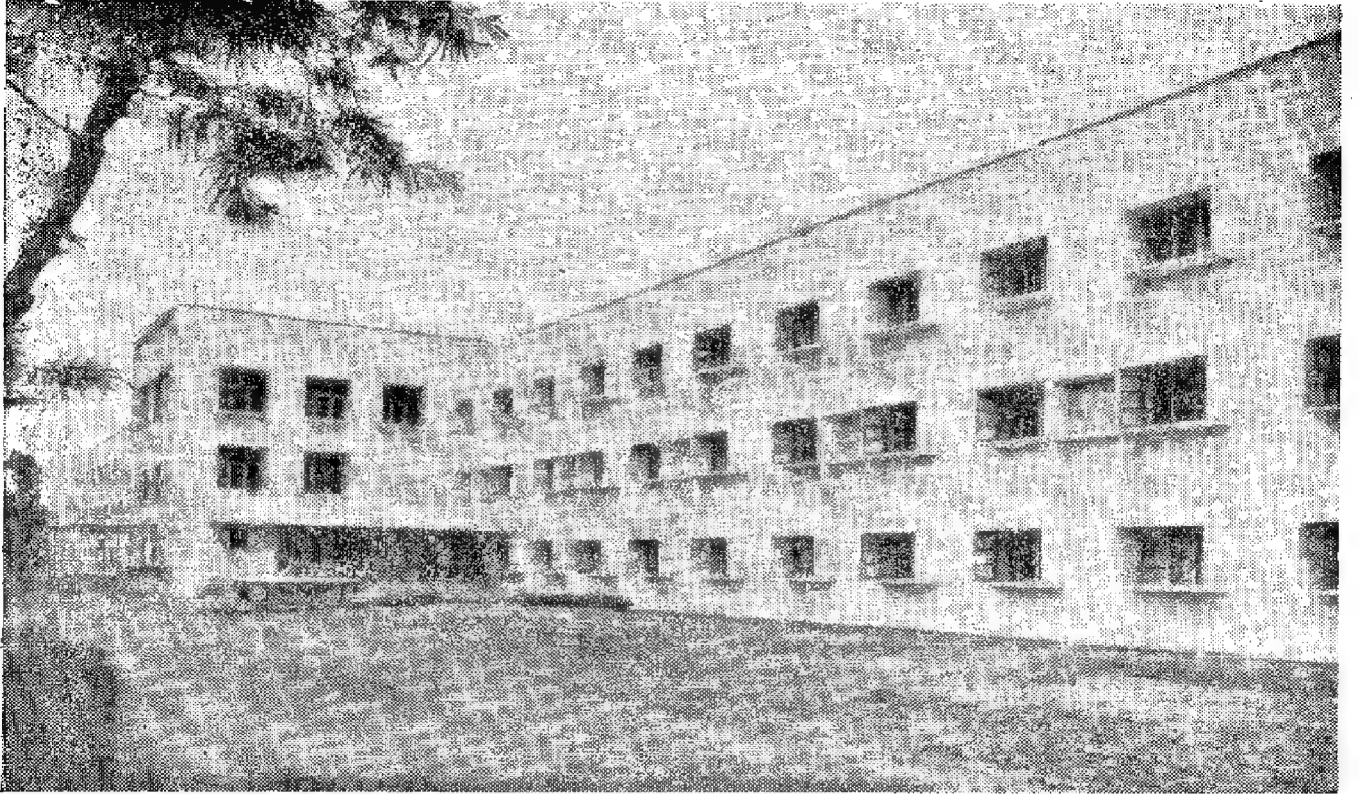


అంధ్రప్రదేశ్ గవర్నరు జనరల్ యస్. యం. శ్రీ నగేష్ 1982 అక్టోబరు 29వ తేదీన నాగార్జునసాగర్‌ను సందర్శించారు.





1962 ఆక్టోబరు 7వ తేదీన కృష్ణా జిల్లా చల్లపల్లిలో విమానం మీద నుంచి పొలాలలో  
మందు చల్లుతున్న దృశ్యం.

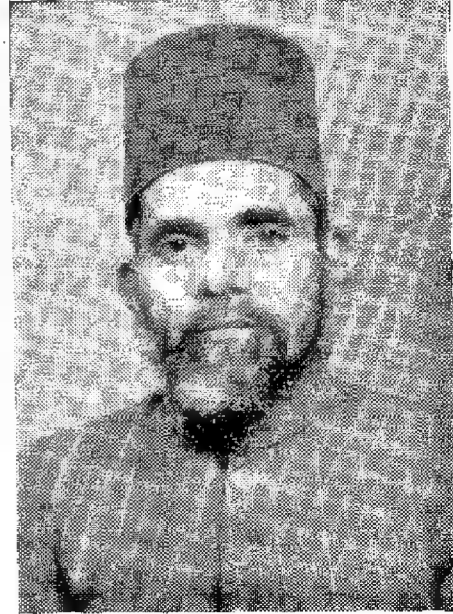


కాకినాడలో రంగరాయ మెడికల్ కాలేజీ పురుషుల హాస్టల్ కు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పీఠం సంజీవరెడ్డి  
1-10-1962 న ప్రారంభోత్సవం జరిపారు.

అంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన 6 గురు ఉపాధ్యాయులకు ఈ సంవత్సరం జాతీయ బహుమతులు లభించాయి.



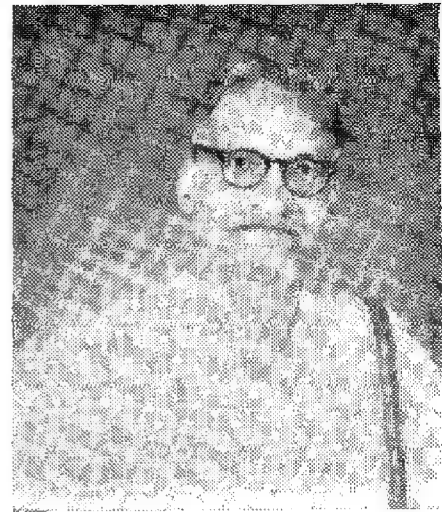
జి: రాజావిజయమ్మ, ప్రధానోపాధ్యాయిని, రివర్ డేర్ హైయర్ ఎలిమెంటరీస్కూలు, రాజమండ్రి.



శ్రీ మొహమ్మద్ ఇసాఖ్, ప్రధానోపాధ్యాయుడు, ప్రభుత్వ ప్రాథమిక పాఠశాల, స్టేషన్ దగ్గరపూరా, హైదరాబాద్.



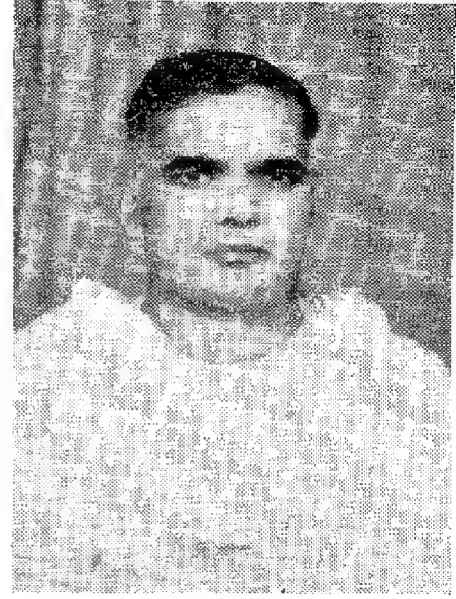
శ్రీ యస్. యల్. నరసింహారావు, 1వ గ్రేడు స్కూలు అసిస్టెంటు పి. ఆర్. గవర్నమెంటు కాలేజి హైయర్ సెకండరీస్కూల్, కాకినాడ.



శ్రీ కాలిపెరి వీరన్న చౌదరి, ప్రధానోపాధ్యాయుడు, ఎలిమెంటరీ మోడల్ స్కూలు, ఉండూరు, రాయచంద్రపురం పంచాయతీ సమితి, తూర్పుగోదావరి జిల్లా.



శ్రీ ఆర్. భీమసేనరావు, ప్రధానోపాధ్యాయుడు, పంచాయతీ సమితి జూనియర్ టేసిక్ స్కూలు, హాలాహరిర్ పోస్టు, ఆలూరు తాలూకా, కర్నూలు జిల్లా.



శ్రీ వి. యన్. వెంకటనారాయణ, ప్రధానోపాధ్యాయుడు, మువిసివల్ హైస్కూలు, తిరుపతి.



గుంటూరు జిల్లా, బాపట్ల తాలూకా పూండ్ల గ్రామంలో ప్రాథమిక పాఠశాల కొరకై రూ. 25,000/- ల విలువగల భవనాన్ని విరాళమిచ్చిన శ్రీమతి నన్నపనేని బువ్వమ్మ



నల్గొండ జిల్లా, భువనగిరి తాలూకాలో ఉత్తమ గ్రామ పంచాయతీగా పేరుపొందిన యాదగిరిగుట్ట గ్రామంలో తమ గ్రామానికి మంచివీటి సరఫరాకై రూ. 920/- ల విరాళమిచ్చిన వడ్డె కులానికి చెందిన వీధ దంపతులు శ్రీ యెర్ర యెల్లయ్య, శ్రీమతి వెంకమ్మ.



# చీకటిలో వెలుగు

ముద్దంశెట్టి హనుమంతరావు

(గత సంచిక తరువాయి)

(అదే సమయానికి కాఫీ కప్పుతో ప్రవేశిస్తాడు రామయ్య. వేదవతి ఆవేదన చూస్తాడు. ఆతనికేమీ అర్థం కాదు. మూర్తి వెళ్లిపోయినందుకే ఆమె యింకా బాధపడుతుందని అనుకొంటాడు.)

రామ : ఎందుకమ్మా యింక బాధపడతారు : బాబుగారు వచ్చే శారుగా :

వేద : (మౌనంగా కుమిలిపోతుంటుంది)

రామ : (మూర్తికి కాఫీ కప్పు అందిస్తూ) ముందు కాఫీ తీసుకోండి బాబూ :

మూర్తి : (బాధగా) రామయ్య : అందులో కాస్త విషం కలిపి యివ్వు.

రామ : అదేంటి బాబూ : (విస్తుపోయి మూర్తి వేపు చూస్తుంటాడు.)

మూర్తి : అంతే రామయ్య : అదే నాకు సరైన శిక్ష.

రామ : (చిన్నగా నవ్వుతూ) జరిగిందేదో జరిగింది లెండి బాబూ : ఇప్పుడు వచ్చే శారుగా - యింక అవన్నీ అనుకోవడ మెందుకు ?

మూర్తి : అసలు విషయం నీకు తెలీదు రామయ్య : నేను వేద వతికి నిజంగానే ద్రోహం చేశాను. అవుతే, నా మన స్ఫూర్తిగా ద్రోహం చెయ్యలేదు. నాచేత బలవంతంగా ద్రోహం చేయించారు మావాళ్ళు ... (నిట్టూర్పు) నాకు మళ్ళీ పెళ్లి చేశారు రామయ్య :

రామ : (హతాశుడై) ఏంటి బాబూ, మీరంటున్నది ?

మూర్తి : ఔను రామయ్య : నిజమే చెప్తున్నాను. అందుకే, నాకు విషం యిచ్చున్నాను. (రుద్ధ స్వరంతో) నా జీవితంలో

యెప్పుడూ యెవరికీ అన్యాయం చెయ్యలేదు రామయ్య. కానీ, అనుకోకుండా వేదవతికి మాత్రం ద్రోహం చేశాను. స్వతహాగా ద్రోహం చెయ్యకపోవచ్చు. ఆయినా, దానికి బాధ్యుణ్ణి నేనే : ఆమె జీవితమే నాశనం చేశాను. దానికి శిక్షంటూ యేదన్నా వుంటే, అది చిత్రవధ కంటే మోర మైనది అయ్యుండాలి.

రామ : (బాధగా) ఎంత పని చేశారు బాబూ ? మిమ్మల్నే తన సర్వస్వంగా భావిస్తూ, మీరెప్పుడు తిరిగి వస్తారా అని రాత్రింబవళ్లు కళ్లు కాయబ కాచేలా యెవరు చూసేది అమ్మగారు.

మూర్తి : (మెల్లగా) ఆమె మున్ను నాకు మాత్రం తెలీదా రామయ్య : కానీ యేం చెయ్యను ? పరిస్థితులు నన్ను విస్మయము చేసినై. నేనూ, వేదవతి, యంతవరకూ చట్టబద్ధంగా వివాహం చేసుకోలేదన్న విషయం సేకరించి, పకడ్బందీగా యేర్పాట్లు చేసి, మా వాళ్లు నాకు వివాహం చేశారు. ఎంత మొఱపెట్టుకున్నా వినిపించుకోలేదు. నా బ్రతుకు చివరికి యీ విధంగా అడకత్తైర మధ్య యిరుక్కొంటుందని, కలలో కూడా వూహించలేదు. (నిట్టూరుస్తాడు.)

రామ : (బాధగా) ఇప్పుడు అమ్మగారి బ్రతుకు యేంకావాలంటారు ? ఆమె బతుకంతా యిట్లా ఆవేదనతో గడవవల్సిందేనా బాబూ : మీరింత స్వార్థపరులని అనుకోలేదు బాబూ :

మూర్తి : (టొంగురు గొంతుతో) నువ్వలా అంటున్నావని నాకేంకోపం లేదు రామయ్య : ఒక విధంగా చూస్తే, నేను స్వార్థపరుణ్ణి : లేకపోతే, యీ సరికి అత్యుపాయం చేసుకోకుండా

యెందుకు బ్రతికి వుంటాను ? అనయ. అత్మహత్య చేసు కుందుకు ధైర్యం చాలింది కాదు... (ఏదో జ్ఞప్తికి వచ్చి) ఆఁ అన్నట్టు. ఆ రామరావుగారి యిల్లు తెలుసునా ?

రామ : ఏ రామరావు బాబూ ?

మూర్తి : కాస్సేపటి క్రితం యిక్కడికి వచ్చాడే-అతను.

(వేదవతి అనుమానస్పదంగా మూర్తి వేపు చూస్తుంది.)

రామ : తెలుసు బాబూ! అయినా, యిప్పుడు అతనెందుకు ?

మూర్తి : అతన్ని ఓసారి రమ్మను ?

రామ : సరే బాబూ యీ కాఫీ తీసుకోండి.

మూర్తి : ఠేబిలు మీద పెట్టేయ్ రామయ్యా.

(రామయ్య కాఫీ కప్పును ఠేబిలుమీద పెట్టి నిష్క్రమిస్తాడు.)

మూర్తి : (వేదవతికి దగ్గరగాపోయి) నన్నుక్షమించు వేదవతి: ఏంచెయ్యను? ఇలా జరుగుతుందని నేనూ అనుకోలేదు. విధి మనల్ని వేరుచేసిందనే నమ్మాలి. నీ అదృష్టమే బావుంటే, నీ జీవితంలో మళ్ళీ వెలుగువస్తుందన్న ఆశ వుంది.

వేద : (బాధగా) ఆ ఆశ మరిలేదు మూర్తి.

మూర్తి : ఏమోమరినా మనస్సు అలా ప్రబోధిస్తువుంది. (క్షణం ఆగి) నీ దగ్గర దాపరికం యెందుకు? నేను యిక్కడికి వచ్చి చాలా సేపయ్యింది. రామరావు గారు నేను వచ్చే సరికే యింట్లో వున్నారు... నేను అందుకే, లోపలికి రాలేకపోయాను. బైట చీకట్లో తలుపు చాటున వుండి పోయాను. అతను వెళ్ళిపోయాక నీయెదుటికి వద్దామను కున్నాను. కాని, నాతప్పు నాలో పిరికితనాన్ని పెంచింది.

వేద : అవుతే, అంతా విన్నావన్నమాట!

మూర్తి : (నిట్టూర్చి) ఔను వేదవతి: అంతా విన్నాను. ఆ వినడమే నాకు కొంత మనశ్శాంతిని ప్రసాదించింది. రామరావు గారి సహృదయతనీ, కనకరాజు కుత్సితపు బుద్ధినీ, అర్థంచేసుకున్నాను. నేను విన్ను చివరిసారిగా కోరేది ఒక్కటే: రామరావు గార్ని వివాహం చేసుకో.

వేద : (ఏడుస్తూ) ఈ సలహా యివ్వడానికే వచ్చావా మూర్తి: నేను అనుభవిస్తున్న దుఃఖం చాలదనా యీ శూలపు పోటు?

మూర్తి : అలా అనకు వేదవతి: నీ కాళ్ళపైబడి, క్షమాపణ చెప్పు కోవాలనే మొదట యిక్కడ అడుగుపెట్టాను. కాని, రామరావు గారి మాటలు విన్నాక, నా వ్యధిత హృద

యం కాస్తంత పూరడిల్లింది. నువ్వు అతని భార్యవపుతే తప్పకుండా సుఖపడగలవన్న నమ్మకం నాలో యేర్పడింది.

వేద : (ఆవేదనతో నిట్టూర్చి) సుఖం! విధాత నాకు సుఖం రాసి పెట్టలేదు మూర్తి: నీతో వచ్చాక. జీవితం సుఖంగా సాగి పోతుందన్న నమ్మిక వుండేది. కాని, యిప్పుడేం జరిగింది! అంతే! మనుషుల మాటలకూ, చేతలకూ సమన్వయం వుంటుందా. అన్న సంశయం నాలో స్థావరం ఏర్పర్చుకుంది. నీలానే రామరావుగారు కూడా మోసం చెయ్యరన్న నమ్మకం యెక్కడుంది?

మూర్తి : నువ్వలా అంటుంటే, యింక నేనేం చెప్పగలను వేదవతి:

వేద : చిరకాల పరిచయమూ, అన్యోన్యత, మమకారం, పెంచుకున్న మన జీవితాలే యిలా విచ్ఛిన్నమైతే, కొత్తగా పరిచయమైన అతనితో నా బ్రతుకు కలకాలం సాగుతుందని యెలా నమ్మడం మూర్తి:

మూర్తి : నమ్మకమన్నది ప్రతి మనిషిలోనూ వుండాలి వేదవతి: మానవులందరూ ఒకేలా వుండరు. ఇప్పటికీ చెప్తున్నాను. నేను విన్ను కావాలని మోసగించలేను. విధియే మనల్ని క్షూరంగా విడదీసింది. అలాగని, మళ్ళీ నీకు అదేవిధమైన ద్రోహం జరుగుతుందని, యెందుకు భ్రమపడతావు? రామరావు చాలా మంచివాడిలా అగుపిస్తున్నాడు. ప్రేయసి వియోగంతో అతనూ విరక్తి చెందివున్నాడు. విన్ను వివాహం చేసుకోడానికి తహతహలాడుతున్నాడు. నీ పట్ల యెంత ప్రగాఢమైన మమకారం లేకపోతే, యింత విరక్తిలోనూ విన్ను అభ్యర్థిస్తాడు! అదికాస్త ఆలోచించు వేదవతి: నామాట విను... నువ్వు తప్పక సుఖపడతావు.

వేద : (నిర్జీవంగా) నా మనస్సు నీ ఒక్కడికే అంకితం చేశాను మూర్తి : ఆ స్థానం మార్చడం సాధ్యంకాదు.

మూర్తి : నువ్వలా మొండిపట్టు పట్టుకూర్చోవడం యేమీ బాగులేదు. ఈ ఒక్క విషయంలో నాకోరిక మన్నించమని విన్ను ప్రార్థిస్తున్నాను. నీ సుఖంకోసం, నా మనసు పూరణకోసం, 'పూ' అను...అను వేదవతి (ప్రాధేయ పూర్వకంగా అంటాడు.)

వేద : (కుసులిపోతూ) ప్రపంచంలో నావంటి అరాగిని యెవ్వరూ వుండరు మూర్తి : (క్షణంఆగి) నీచే పరిత్యజింపబడిన

దాననని తెలుసుకున్నాక, రామారావు గారు నన్ను స్వీకరిస్తారనే అనుకుంటున్నావా?

మూర్తి: నువ్వు మరీ పిరికిదానవై పోతున్నావు... అతని పాదాలపై పడైనా ఆకణ్ణి ఒప్పిస్తాను. నువ్వు 'పూ' అంటే చాలా. ఈనాడు నేను చెప్తున్నాను... గుర్తుంచుకో వేదవతి: ఎన్నటికైనా నువ్వే ఆనందంగా వుంటావు. సుఖపడతావు. విన్ను ద్రోహం చేసిన నేను సుఖపడలేను. (ఎట్టార్చి) జీవితంలో యేదో వెలితి అగుపిస్తున్నానే వుంటుంది.

[బైటనుంచి రామయ్య, అతనివెంట రామారావు వస్తారు.]

రామ: (మూర్తితో) ఇదిగోండి బాబూ... వచ్చారు.

మూర్తి: రండి రామారావుగారూ: కూచోండి.

రామ: (నుంచునే) పరవాలేదు రెండి.. నన్ను రమ్మన్నారట?

[వేదవతి మొహం ప్రక్కకు తిప్పుకొని వెక్కిరిస్తూ యేడుస్తూ వుంటుంది.]

మూర్తి: ఔనండీ: ముందు కూచోండి.

రామ: (స్థూలమీద కూచుని) మీరు వచ్చేకొరని తెలుసుకుని చాలా ఆనందించానండీ: వేదవతిగారు యింక యేడుస్తున్నారెందుకు? ఆనందంతో పొంగిపోవాలిగాని.

మూర్తి: (బాధగా) కొరణం వుండుండీ: వేదవతికి నేను చాలా ద్రోహం చేశాను. అవుతే స్వతహాగా ఆలా చెయ్యలేదు. మావాళ్ళు నన్ను బలవంతంగా తీసుకుపోయి, నాకు యిష్టం లేని వివాహం చేశారు. ఏం చెయ్యమో ఆ పరిస్థితిలో నేను అనయ్యణ్ణి అయ్యాను, మా యిరువురమూ యింతవరకూ చట్టరీత్యా వివాహం చేసుకోకపోవడమే యీ అసర్థానికి హేతువయ్యింది. ఇప్పుడు చింతించి, ప్రయోజనమేముంది రెండి? (ఎట్టార్చి) అగ్నిసాక్షిగా, పడవురు పుర ప్రముఖుల సమక్షంలో జరిగిన ఆ వివాహాన్ని కాదనలేను. నా 'భార్య' అని యే ఆధారమూలేని ఈ అభిగిని వేదవతిని, భార్యగా స్వీకరించలేను. ఇలా వుంది నాస్థితి.

రామ: (క్షణం స్తంభించిపోయి) మంచి యిరుకున పడ్డారండీ: పాపం వేదవతి గారి విందు జీవితం భగ్నమైనదేనా?

మూర్తి: ఆలా జరక్కండా వుండడానికే, మిమ్మల్ని రప్పించానండీ.

రామ: (గతుక్కుమరితూ లేచి) నేనెందుకు?

మూర్తి: వేదవతి జీవితం మోడువారి నశించిపోకండా వుండాలంటే, ఒక అమాయక స్త్రీని ద్రోహంచేసిన అపవాదు నాకు ఆపాదించబడకుండా వుండాలంటే, మీరిప్పుడు సహాయం చెయ్యాలి.

రామ: నేనా?

మూర్తి: ఔను. వేదవతిని మీరు వివాహం చేసుకోండి... ఇది నా అభ్యర్థన.

రామ: (అయోమయంగా) బాబూ:

మూర్తి: రామయ్యా: నేనేం తెలివికక్కువగా ప్రవర్తించడంలేదు. అన్నీ ఆలోచించే, యీ విర్ణయానికి వచ్చాను. వేదవతిని ఓ గృహిణిగా చెయ్యడమే నా అభీష్టం. అప్పుడే నా హృదయానికి ప్రళాంతి లభిస్తుంది.

రామ: (సందిగ్ధవస్థలో) కాని... (అగిపోతాడు.)

మూర్తి: సందేహిస్తున్నారా?

రామ: సాహసించి మీరీ ప్రయత్నం చేస్తున్నారేమో:

మూర్తి: సాహసమే అనుకోండి. కాని యేం చెయ్యమో: నా సుఖంతో పాటు ఆమె సుఖమూ చూడవల్సివ బాధ్యత నాపై వుంది.

రామ: అమ్మగార్ని ఆకిగరా బాబూ:

మూర్తి: (ఎట్టార్చి) అంత మూర్ఖుణ్ణికాదు రామయ్యా: వేదవతిని ప్రాదేయపడి ఒప్పించడానికి ప్రయత్నించాను. రామారావుగారి నీడలో ఆమె సుఖపడుతుందన్న నమ్మకం నాకుంది.

[రామయ్య పాలిపోయిన మొహంతో వేదవతి వేపు చూస్తాడు. ఆమె మాత్రం కుమిలి కుమిలి యేడుస్తుండేగాని, జవాబు చెప్పలేదు. ఆమె మౌనాన్ని అంగీకార సూచనగా భావిస్తాడు]

మూర్తి: నా కోరిక మన్నించండి రామారావుగారూ! మీరు కొద్ది విముషాల క్రితమే ఆమెను అర్థించారు వివాహం చేసుకోమని. నేను అంతా బైట నుంచినా విన్నాను. విన్న తర్వాతనే యీ విర్ణయానికి వచ్చాను.

రామ: (కాసేపు మౌనం తర్వాత) కాని...

మూర్తి: (ఆత్రంగా) మీ సందేహం యేవిటో చెప్పండి రామారావుగారూ: నేను ఆమెను పరిత్యజించాననా సందిగ్ధంలో పడ్డాను: ఏజమైన ప్రేమ యిన్ని రూపాలు దాటస్తుందా?

అప్పుడే, మీలో సంకుచితత్వం స్థావరం యేర్పరుచుకుందన్నమాట: నేను యే సరిస్థితుల్లో ఆమెకు దూరమయ్యానో, ఆలోచించి. యీ భావాన్ని హృదయంనుండి తొలగించండి. సహృదయులుగా, సంస్కారిగా, విశాలహృదయులుగా, నా విషయమే పూర్తిగా విస్మరించి, మునుపటిలానే వేదవతిని ప్రేమించండి. మనసులోని మమకారాన్ని బలవంతంగా అణచకండి. (బాధగా) కోరి అర్థిస్తున్నానని కించపర్చకండి రామారావుగారూ: మీరు యీమెను స్వీకరించండి. మీ కోరికే నెరవేరిందన్న తృప్తి పొందండి. మిమ్మల్ని ప్రాదేయపడుతున్నాను. ఇవి చేతులు కావు. (రామారావు రెండుచేతులూ పట్టుకుంటాడు...) నా మాట విలబెట్టండి ..

రామా: (సౌమ్యంగా మూర్తి చేతులు తీసి) మీరు నా మాటలు పూర్తిగా వినకండా, అపార్థం చేసుకుంటున్నారు మూర్తిగారూ: వేదవతి గార్ని. నా సహచరిణిగా చేసుకుని తరించాలన్న భావం యిప్పటిలో నాలో అంతరించలేదు. మీరన్నట్టు, నిజమైన ప్రేమకి చలనంలేదు. కాని యెటొచ్చి ... (ఆగిపోతాడు)

మూర్తి: మీ మనసులో మాటేవిటో దాచకండా చెప్పండి.

రామా: ఆమె అంగీకరించాలిగా:

మూర్తి: (తన్మయత్వంతో తృప్తిగా నిట్టూర్చి) హమ్మయ్య: నా కిప్పుడు యెంతో ఆనందంగా వుందండీ రామారావుగారూ: నా హృదయ భారాన్ని తగ్గించారు. నన్నీ అపవాదు నుండి తప్పిస్తున్నారు. నేనెంతో మీకు ఋణపడివున్నాను. వేదవతి అంగీకరించినట్టే...ఆ విషయంలో మీరేమి సందేహించకండి.

రామా: (పుత్రాహంతో) నేనూ మీకు ఋణపడి వున్నానండీ! మీరు ప్రేమించిన స్త్రీని విధికిదాసులై దూరంచేసుకొని, నా ఆభీష్టం నెరవేరుస్తున్నారు. అందుకు మీకూ నేను కృతజ్ఞత తెలుపవల్సివుంది.

మూర్తి: (బాధగా మొహందించుకొని) అందుకు నేను అర్హుణ్ణికాదండీ: (బొంగురు గొంతుతో) వేదవతి: యిలాహ: ఇంక ఏదవడమెందుకు? నువ్వు నిజంగా అదృష్టవంతురాలివి. నా మాటవిని కన్నీరు తుడుచుకో. ఈ శుభసమయంలో కన్నీటికి తావుండ హడదు... (రుద్ధస్వరంతో) రా యిలా... ఏదీ చేయ—(వేదవతి చేతిని తీసుకొని రామారావు చేతిలో పెడతాడు...ఆతని కళ్ళనుండి ఆశ్రువారణానివారుతూ వుంటుంది.) వెయ్యేళ్ళు సుఖంగా వర్తిల్లండి. చట్టరీత్యా వివాహం మాత్రం చేసుకోండి రామారావుగారూ: వేదవతి చాలా అమాయకురాలు. ఆమె భారం మీమీదే వేస్తున్నాను. నాకు శలవిప్పించండి. వస్తాను వేదవతి: యీ జన్మలో యెప్పటికైనా నన్ను క్షమించితే ధన్యుణ్ణి... (కన్నీరు తుడుచుకుంటూ విష్కమిస్తాడు.)

వేద. (బావురుమంటూ) మూర్తి ...

(మూర్తి ఓసారి వెనక్కి తిరిగి సజలనయనంతో మళ్ళి ముందుకు గబగబా సాగిపోతాడు. వేదవతి మొహాన్ని రెండు చేతుల్లో కప్పుకుని కుమిలి పోతుంటుంది. రామయ్య కళ్ళనుండి ఆశ్రువులు ధారాపాతంగా కారుతూవుంటే మూర్తి వెళ్లిపోయిన వేపే ఆయోమయంగా చూస్తూ వుండిపోతాడు. రామారావు చెమ్మ గిల్లిన కళ్ళను ఒత్తుకుంటాడు...)

— తె ర —



# పంచాయతీ రాజ్య పురోగమనం

ప్రజల విరాళం

కర్నూలు జిల్లా నందికొట్కూరు పంచాయతీ సమితిలోని అల్లూరు గ్రామంలో సుమారు రూ. 8,800 ల వ్యయంతో నిర్మించిన నూతన పాఠశాల భవనాన్ని సెప్టెంబరు 29 వ తేదీన తెరిచారు. దీని నిర్మాణ వ్యయంలో 25 శాతం మొత్తం ప్రజల నుంచి విరాళంగా లభించింది.

రసాయనిక ఎరువుల పంపిణీ

గుంటూరు జిల్లా ఈపూరు పంచాయతీ సమితిలో సెప్టెంబరు నెలలో సహకార సమూహావ్వారా సుమారు 148 మణుగుల రసాయనిక ఎరువులను పంపిణీ చేశారు. ఏడు వయోజన విద్యార్థులకు కూడా ప్రారంభించారు. వీటిలో రెండు శ్రీలవి, ఇవి దోమలగూడెం, అంగలూరులలో నెలకొల్పబడినవి.

పారిశుధ్య ఉద్యమం

గుంటూరు జిల్లా ఈపూరు బ్లాకులో సెప్టెంబరు 25 వ తేదీన మళూచి నిర్మూలన దినోత్సవం జరిపారు. ఈ నెలలో బ్లాకు ప్రాంతంలో పారిశుధ్య ఉద్యమాలను నాణ్యంగా నిర్వహించారు. సంతమాగులూరు బ్లాకులోని కొప్పెరప్పాడులో గ్రామ సహాయకుల శిక్షణ శిబిరాన్ని మూడురోజులపాటు నిర్వహించారు.

వరద బాధితులకు సహాయం

గుంటూరు జిల్లా ఈమని పంచాయతీ సమితిలో హాప్ పేట గ్రామంలో వరద బాధితులకు ముఖ్యంగా హరిజనులకు సహాయం చేసే ఉద్దేశంతో ఈమని పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షుడు, బ్లాకు ఉద్యోగులు కొలకలూరు, ఖజీపేట ప్రాంతాలలో సుమారు పదిన్నర బస్తాల బియ్యం సేకరించారు.

“స్వయం కృషి కార్యక్రమం”

“స్వయం కృషి” కార్యక్రమం క్రింద చిత్తూరు జిల్లా, మదనపల్లి పంచాయతీ సమితిలోని చిన్నతిప్ప సముద్రం యువ జన సంస్థ సభ్యులు, పురోగాములైన రైతులు కలిసి మూడు పల్లాంగుల కచ్చారోడ్డు నిర్మించారు. ఈ పని విలువ సుమారు రూ. 400 లు. కోటవారిపల్లె పంచాయతీలో ఒక పార్కును ప్రారంభించారు. పై బ్లాకులోని చిన్నతిప్ప సముద్రం, నందిరెడ్డి పల్లె, విమ్మనపల్లె, రెడ్డివారిపల్లె గ్రామాలలో జాతీయ పొదుపు ఉద్యమాన్ని ప్రవేశపెట్టారు. వీటిలో మొదటి గ్రామంలో, జాతీయ పొదుపు పథకపు ఇంప్రెస్ట్ విధానాన్ని 200 ల కంటే ఎక్కువ కుటుంబాలకు వర్తింపజేశారు.

కొత్త ఎలిమెంటరీ పాఠశాలలు

అనంతపురం జిల్లా రోళ్ల పంచాయతీ సమితిలోని హూరిక హల్లి, బొమ్మర్నన్ హల్లి గ్రామాలలో కొత్తగా ఎలిమెంటరీ పాఠశాలలను తెరవడానికి 1962 సెప్టెంబరులో కొడిహల్లి పంచాయతీ అధ్యక్షుడినుంచి ప్రజల విరాళం క్రింద రూ. 350 లు సేకరించారు. బ్లాకు ప్రధాన కార్యస్థానంలో సెప్టెంబరు 25 వ తేదీన మళూచి నిర్మూలన దినోత్సవాన్ని సముచిత రీతిని జరిపారు.

వ్యవసాయదార్లకు ఋణాలు

మెదక్ జిల్లా సిద్దిపేట పంచాయతీ సమితిలో 1962 సెప్టెంబరులో తీవ్రతరంగా ఎరువులు వేసే పథకం క్రింద రసాయనిక ఎరువులను, రూ. 5000 ల మేరకు వ్యవసాయ ఋణాలను వ్యవసాయదార్లకు పంపిణీ చేశారు. తోర్ణాల గ్రామం మొత్తంలో జపాను పద్ధతిలో వరిసేద్యం చేశారు “స్వయం కృషి” కార్యక్రమం క్రింద, నిర్ణీత గ్రామాలలో గ్రామీణ ఉత్పత్తి కార్యక్రమాలను కూడా రూపొందించారు.



## ప్రత్యక్ష ప్రదర్శనలు

మెదక్ జిల్లా సిద్ధిపేట పంచాయతీ సమితిలోని అల్లిపూర్ గ్రామంలో సెప్టెంబరు 28 వ తేదీనుంచి మూడు రోజుల పాటు గ్రామ సహాయకుల శిక్షణ శిబిరం జరిగింది. దీనిలో 58 మంది గ్రామ సహాయకులకు వ్యవసాయం, పశుపోషణ, సహకారం మొదలైన విషయాలలో శిక్షణ ఇచ్చారు. కంప్యూటర్ తయారు చేయడం, పొగరాని పొయ్యి, జపాను పద్ధతి వరి సేద్యం తదితర విషయాలను గ్రామస్థులకు ప్రత్యక్ష ప్రదర్శనలద్వారా వివరించారు.

### పరిశుభ్రతకు బహుమతి

నెల్లూరు జిల్లా కొండపి పంచాయతీ సమితి సర్వసభ్య సమావేశంలో, పరిశుభ్రత విషయంలోనూ, బిడిపిల్లల క్రమ శిక్షణ విషయంలోనూ, ఉత్తమమైనదిగా విర్ణయించబడిన సమితి ఎలిమెంటరీ పాఠశాలకు రూ. 500/- య విలువచేసే వెండి కప్పును బహూకరించడానికి విర్ణయించబడినది. సెప్టెంబరు 29 వ తేదీన ఈ విర్ణయం జరిగింది.

### జపాను పద్ధతి వరి సేద్యం

నెల్లూరు జిల్లా చినక్రాకర పంచాయతీ సమితిలో 150 ఎకరాలలో జపాను పద్ధతిలో వరి సేద్యం చేశారు. 20 ఎకరాలలో

వరి నారు మళ్లకు తెవుళ్లు రాకుండా చర్యలు తీసుకున్నారు. సోమవరప్పుడు సహకార సంఘానికి స్వల్పకాలిక ఋణంగా రూ. 2,500 ల మొత్తం ఇచ్చారు. సెప్టెంబరులో చినక్రాకర, గుడ్లదోనలలో గ్రామసహాయకుల శిక్షణ శిబిరాలను నిర్వహించారు.

### మొక్కల సంరక్షణ

అనంతపురం జిల్లా గోరంట్ల పంచాయతీ సమితిలో 1982 సెప్టెంబరులో 500 ఎకరాలలో తీవ్రతర ప్రచారంద్వారా జపాను పద్ధతిలో వరి సేద్యం చేశారు. వేరుశనగ, మిరప పంటల విషయంలో మొక్కల సంరక్షణ చర్యలు తీసుకున్నారు. రైతులు సకాలంలో ఎరువులు వాడటానికి వీలుగా వారికి ఎరువులను పంపిణీ చేసే పనిని వేగవంతం చేశారు.

### పాఠశాల భవనం ప్రారంభం

అనంతపురం జిల్లా రాయదుర్గం పంచాయతీ సమితిలోని గుమ్మమట్ట, వీరాపురం గ్రామాలలో నిర్మించిన రెండు ఎలిమెంటరీ పాఠశాలాభవనాలకు 1982 సెప్టెంబరులో జిల్లా కలెక్టరు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. గుమ్మమట్ట గ్రామంలో సెప్టెంబరు 29వ తేదీనుంచి మూడు రోజుల పాటు గ్రామ సహాయకుల శిక్షణ శిబిరం నిర్వహించారు. రాయదుర్గంలో సెప్టెంబరు 5 వ తేదీన ఉపాధ్యాయుల దినోత్సవం జరిగింది.

## ఆంధ్రప్రదేశ్

### గ్రామాలకు విద్యుచ్ఛక్తి సరఫరా

1982 జూలైలో విశాఖపట్నం జిల్లాలోని చింతలపాలెం, (యస్. కోటతాళా) ముడపాక (విశాఖపట్నం తాలూకా) గ్రామాలకు విద్యుచ్ఛక్తిని సరఫరాచేశారు. 1982 సెప్టెంబరులో అనకాపల్లి తాలూకాలోని అమృతపురం గ్రామానికి విద్యుచ్ఛక్తి సరఫరా చేశారు. 1982 సెప్టెంబరులో పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా కొవ్వూరు తాలూకాలోని మానేగుంటపాడు, అల్లూరిపాడు, రెడ్డిపాలెం (అల్లూరుపాడు శివారుగ్రామం) గ్రామాలకు కూడా విద్యుచ్ఛక్తిని సరఫరా చేశారు.

# ప్రగతిపథాన ప్రజాస్వామ్యం

ఎం. చెన్నారెడ్డి

ఈ మధ్య వార్తా పత్రికలో ఒక అంగ్ల మేవాని వ్రాసిన వాక్యం చదివాను. వెంటనే ఆలోచన కల్గింది. పత్రిక వాళ్లు కూడా ఆ వాక్యాన్ని గూర్చి ఆలోచించమన్నారనుకోండి. ఆయన భావం ఇది- “మనకు ఇష్టమైనది లేనపుడు వున్నదానికే ఇష్టపడాలని. ఈ అభిప్రాయం అన్ని సందర్భాల్లోను వర్తిస్తుందా అన్నదే నా సందేహం. కొన్ని సూత్రాలలో యీ విషయం సత్యలితానే ఇచ్చినా, మరికొన్నింటిలో అభివృద్ధిని కుంటుపరచి, హానికరం కూడా కావచ్చు. మనదేశం విషయమే తీసికొందాం. 15 సంవత్సరాలకు పూర్వం మనం స్వతంత్రులం కాము. ఇష్టమున్నా లేక పోయినా శతాబ్దాలుగా పరదేశ పాలనలో వున్నాం. ప్రజాస్వామ్య పరిమళం ప్రపంచంలో ప్రాకిన కొద్దీ ఆఘాణించాలనే ఆకాంక్ష అస్వతంత్ర దేశాలలో కూడా కల్గింది. మన దేశంలో కూడా దాస్య శృంఖలాల నుండి బయటపడాలన్న భావానికి బలం చేకూరింది. అలాంటప్పుడు పై సూత్రానికే ప్రాధాన్యమిస్తే యీనాడు మనం స్వాతంత్ర్యాన్ని అనుభవించే వాళ్ళం కాదు. ఒక జాతివి గావి. దేశాన్ని గాని తమస్సు నుండి జ్యోతి వైపుకు లాగేటప్పుడు యుగ పురుషులు ఆవిర్భవిస్తారు. ఆకోవకు చెందినవాడే మన జాతిపిత బాపూజీ. శాంతియుతంగా స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించడమే గాక సహజీవనం, సహకార జీవనాల ప్రాముఖ్యాన్ని గుర్తింపజేశాడు. ఈనాటి మన నవభారత నిర్మాణమంతా ఆయన వేసిన పునాదుల పైనే.

స్వాతంత్ర్యం వచ్చాకనైనా అంగ్ల మేధావి ఉవాచ మన దేశంలో అంతగా వర్తించదేమో. పరాయి పాలనపోయి మన భవిష్యత్తును మనమే తీర్చి దిద్దుకోగల అవకాశం లభించే నాటికి దేశం అర్థికంగాను, సాంస్కృతికంగాను ఎంతో వెనుకపడి వుంది. ఇక ప్రజల జీవన ప్రమాణాన్ని గూర్చి చెప్పనవసరం లేదు. మానవునికి కావలసిన ప్రాథమిక అవసరాలు కూడా అందుబాటులో

లేవు. దేశంలో సరైన విద్యా, వైద్య సౌకర్యాలు గాని, రాక పోకల మార్గాలు గాని అవసరాలకు తగినంతగా లేవు. ఐతే ఏ ప్రాణికైనా తాను సుఖంగా జీవించాలన్న ఆశ వుండకపోదు. పరిమిత అవకాశాల వల్ల, పరిసరాల ప్రభావం వల్ల మానవుని వాంఛికాలన్నీ నెరవేరకపోవచ్చు. అంత మాత్రం చేత, ఉన్న దానితోనే తృప్తిపడాలన్న భావం జాతి ప్రగతికే అవరోధం కాగలదు. మన జాతీయాభివృద్ధి కార్యక్రమాలలో యీ సత్యం గుర్తించబడింది. సంపదకు, సమృద్ధికి మనం సమన్వయాన్ని పంచవర్ష ప్రణాళికల రూపంలో కల్పించాం. దేశంలోని వనరుల నన్నింటినీ ప్రణాళికాబద్ధంగా, ప్రాధాన్యతలను బట్టి వినియోగ పరుస్తూ ప్రజల జీవన ప్రమాణాన్ని పెంచాలన్నదే మన లక్ష్యం. ఈ దృష్టితో 1951 లో మన తొలి ప్రణాళికను ప్రారంభించాం. కార్యక్రమాలు అమలు జరుగుతున్న కొద్దీ అనుభవాన్ని గడించాం. మరో నత్యాన్ని కూడా గుర్తించాం. కేవలం ప్రభుత్వపరంగా కొన్ని పథకాలను అమలుపరచి లాభాలను ప్రజలకు పంచడం వల్ల ప్రయోజనం లేదు. ప్రతి కార్యక్రమంలోను ప్రజలు అన్ని విధాల భాగస్వాములు కావాలి. మనది పరిమిత ప్రజాస్వామ్యం కాదు. వటవృక్షంలా ప్రజాస్వామ్యపు వ్రేళ్లు దేశం నలుమూలలా వ్యాపించాలన్నది మన కోర్కె. ఇందుకు ప్రజలలో నిద్రాణమై వున్న శక్తి, సామర్థ్యాలను మేల్కొల్పాలి. ఉన్నత జీవన ప్రమాణాలను సాధించాలన్న ఆకాంక్షను వారిలో రేకెత్తించాలి. దేశంలో ప్రతి పౌరుడూ ఏదో ఒక విధంగా అభివృద్ధిలో భాగ స్వామిన్న భావం కలిగినపుడు మనం వివిధ రంగాలలో పెట్టు కొన్ని లక్ష్యాలను వేగంగా చేరగలం.

1952 లో ప్రారంభమైన మన జాతీయ విశాస సమాజాభి వృద్ధి కార్యక్రమాలు ఈ ఆశయంతోనే ప్రారంభమయ్యాయి. ఒక దేశం, లేదా రాష్ట్ర శక్తి సామర్థ్యాల నిజానికి అచట నివసించే

వ్యక్తుల శక్తి, నామధ్యాల మిడిన ఆధారపడి ఉంటాయి, అందు వల్లనే అన్నాడు మహాకవి గురజాడ “దేశమంటే మట్టి కాదోయ్, దేశమంటే మనుజులోయ్” అని. వ్యక్తి వైఖరిలో మార్పును సాదించి, నిర్మాణాత్మక కార్యక్రమాలలో ఆతడు ఉత్సాహంగా పాల్గొనేటట్లు చేయగలిగితే సహజ వికాస మన్నది సాధ్యం కాక పోదు. ఈ దృష్ట్యా మన సమాజాభివృద్ధి కార్యక్రమాలు ఎంతో ప్రోత్సాహాన్ని కలిపించి ప్రజలలో చైతన్యం కలుగజేశాయి.

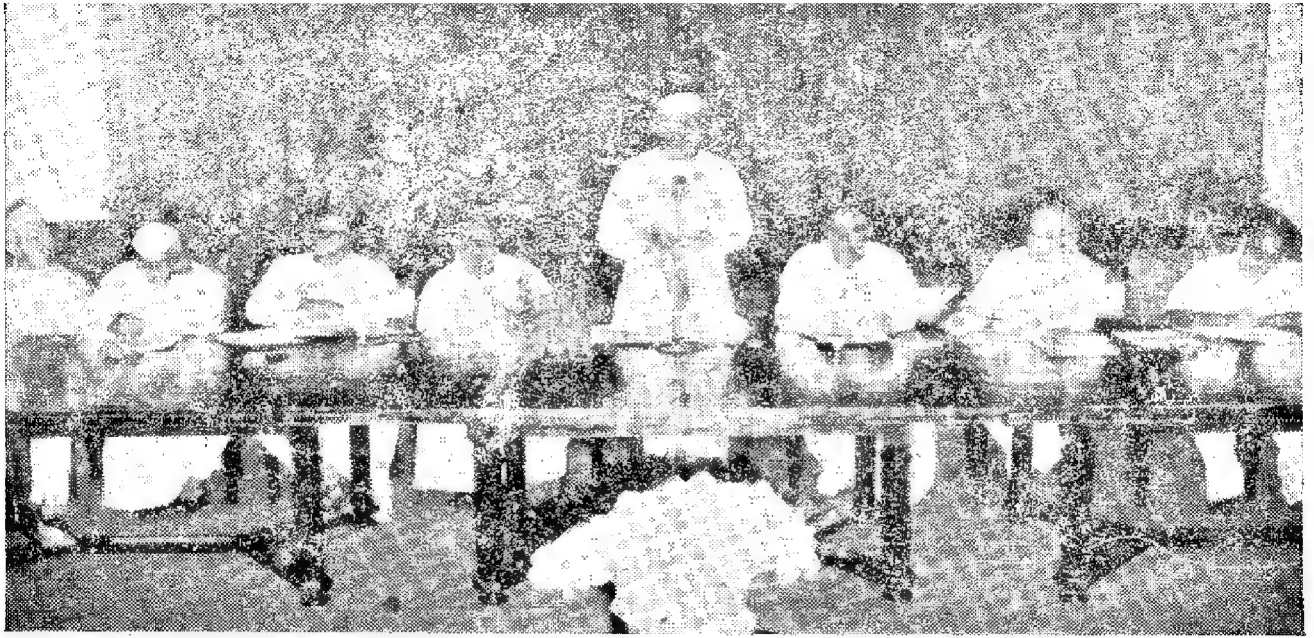
దేశంలో అన్ని అంగలు సక్రమంగా పనిచేసినపుడే మానవుడు ఆరోగ్యంగా ఉంటాడు. దేశానికి ఇదే పరిస్థితి. రాష్ట్రాల సమదాయమే దేశం. ఏ రాష్ట్రానికా రాష్ట్రం స్వయంపోషకమై తన సంస్కృతిని వెదజల్లినప్పుడు దేశం అన్ని విధాల ముందుకు పోతుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం తన ధర్మాన్ని ఎల్లప్పుడు నెరవేరిస్తూనే ఉంది. తన అవసరాలను, ఆశయాలను దేశపు సమగ్ర దృష్టితోనే అమలు జరుపుతోంది. మన రాష్ట్రంలోని ప్రజలు సహజంగా ఉత్సాహం, చైతన్యం గలవారు. ఏ రంగంలోనైనా ఆధునిక విధానాలను అవలంబించడానికి వెనుకాడరు. విప్లవాత్మకమైన మార్పులను చేపట్టడంలో కూడా మనదే పైచేయి. స్వాతంత్ర్యోద్యమంలోనే గాదు, సమాజాభివృద్ధిలో కూడా మనదే ముందడుగు. అధికార వికేంద్రీకరణ విధానాన్ని ఇతర రాష్ట్రాల కన్న ముందు అచరణలో పెట్టగల్గం. ప్రతిమ, ద్వితీయ ప్రజాశిక్షలో అనేక అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను అమలుపరచి సత్ఫలితాలను సాదించాం. ముఖ్యంగా వ్యవసాయం, పశుపోషణ, సమాజాభివృద్ధి కార్యక్రమాలలో మన విజయాలు అఖిల భారత ప్రశంసనే పొందాయి.

మన రాష్ట్రం నై సర్గికంగా వదుల రాష్ట్రం. సారవంతమైన భూములు, చురుకైన పనిచేయగల రైతాంగానికి కొడువలేదు. ఇక ఇంతపెరకు మనం వినియోగించని సహజ సంపద రాష్ట్రంలో విస్తారంగా ఉంది. నదులు, కొండలు, అడవులు, పంట భూములతో 106,052 చ. మై. విస్తీర్ణంగల యీ రాష్ట్రంలో భౌతిక సంపదను, మనమెంతైనా అభివృద్ధి చేయవలసి వుంది. పెరుగుతున్న మన జనాభా దృష్ట్యా ఇది ఎంతైనా అవసరం. 1961 జనాభా అంచనానుబట్టి రాష్ట్ర జన సంఖ్య 35.98 మిలియన్లని తేలింది. అంటే భారత దేశపు జనాభాలో 8.2 శాతమన్న మాట. కేనడా, ఆస్ట్రేలియా, ఫిలిప్పైన్స్, యుగోస్లేవియా, ఇరాన్, ఆర్జెన్టీనా మొదలైన దేశాలలోని జన సంఖ్య కంటే మన రాష్ట్రపు

జన సంఖ్యే అధికం. వైశాల్యం, జనాభాలోను కూడా ఆంధ్ర ప్రదేశ్, సిలోన్, ఆస్ట్రేలియా, బెలియం, జెకాన్లేవేకియా, స్విట్జర్లాండ్ మొదలైన దేశాలకంటే పెద్దది.

1959-60 నాటికి రాష్ట్రంలో 28.91 మిలియన్ల ఎకరాల భూమి పంట క్రిందకి తేబడినట్లు తేలింది. మరో 14.61 మిలియన్ల ఎకరాలు అడవుల క్రింద ఉంది. అంటే రాష్ట్ర వైశాల్యంలో 39.8 శాతం పంట భూముల క్రింద, 21.7 శాతం అడవుల క్రింద ఉందన్న మాట. రాష్ట్రంలోని పశుసంపద 1958 లో 29.51 మిలియన్లనుండి 1961 నాటికి 31.64 మిలియన్లకు పెరిగింది. 10.8 శాతం యీ 5 సంవత్సరాలలోనూ పెరిగింది. 1955-56 నుండి 1959-60 కాలంలో సగటు పుత్పత్తిపట్టి రాష్ట్రంలోని వివిధ ధాన్యాల ఉత్పత్తి దేశపు ఉత్పత్తిలో 9.9 శాతం ఉంది.

ప్రజాశిక్షా కాలంలో విద్యుదుత్పాదన శక్తి రెట్టింపుకు పైగా పెరిగింది. 1955-56 కంటే 1960లో ఉత్పత్తయిన విద్యుచ్ఛక్తి 4.66 శాతం ఉంది. పొరుగు రాష్ట్రాలతో పోల్చి చూచినా కిలోవాటు స్థాపిత యంత్రశక్తికి సంవత్సరంలో ఉత్పత్తయ్యే యూనిట్ల సంఖ్య మన రాష్ట్రంలోనే అధికంగా ఉంది. 1960-61లో యీ ఉత్పత్తిశక్తి మద్రాసు రాష్ట్రంలో 4,025 యూనిట్లు, కేరళలో 3,580 యూనిట్లు కాగా ఆంధ్రప్రదేశ్లో 4,200 యూనిట్లు ఉంది. ఈ సంఖ్య 1961-62 లో 4,350 యూనిట్లకు పెరిగింది. 1960-61 లో విద్యుత్ వినిమయ శాతం మద్రాసులో 45, కేరళలో 40, ఆంధ్ర ప్రదేశ్లో 40 ఉంది. మన రాష్ట్రంలో 1961-62లో వినిమయ శాతం 50 కు పెరిగింది. ఇక యుద్ధానంతర పథకాలలోని కిలోవాటు స్థాపిత యంత్రశక్తి ఖర్చుచూసినా ఇతర రాష్ట్రాలలోకంటే మన రాష్ట్రంలో హెచ్చుగాలేదు. మార్ఖండ్ పవర్ హౌసులో కిలోవాటుకు రూ. 1625, తుంగభద్ర పవర్ హౌసులో కిలోవాటుకు సగటున రూ. 1080, రామగుడంలో కిలోవాటుకు రూ. 700 లకు తక్కువగాను స్థాపిత యంత్రశక్తికి ఖర్చవుతోంది. మద్రాసులోని కుండా కొత్తపథకానికి రూ. 1,508, మైసూరులోని శార్వరి మొదటి దశకు రూ. 1,290 ఇందుకు ఖర్చు అవుతోంది. కేరళలోని పెన్నియార్ హైడ్రోపథకానికి రూ. 1,610, మహారాష్ట్రలోని కోయనా విద్యుత్ పథకానికి రూ. 1,600 ఖర్చవుతోంది. చివరకు ఒక మైలకు విద్యుచ్ఛక్తి లైనుల కయ్యే ఖర్చు చూసినా మద్రాసుకు, మనరాష్ట్రానికి తేడా పెద్దగా లేదు. ఈ సందర్భంలో ఒక విషయం మాత్రం గమనించాలి.



ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర పౌరరక్షణ కమిటీ ప్రథమ సమావేశానికి హైదరాబాద్ లో 1962 నవంబరు 8వ తేదీన ముఖ్యమంత్రి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.



3వ రక్షణబాండ్లు:- ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నరు జనరల్ యస్. యం. శ్రీనివాస్ 1962 నవంబరు 10వ తేదీన హైదరాబాదు లోని స్టేట్ బ్యాంకు కౌంటర్ వద్ద రక్షణ బాండ్లను మొట్టమొదటగా కొన్నారు.

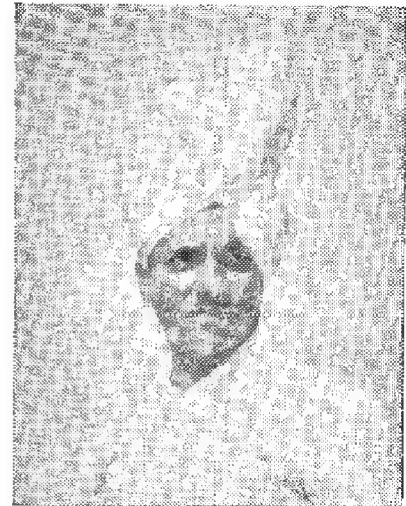
ప్రతిఒక్కరూ యధాశక్తి విరాళాలుస్తున్నారు. రాష్ట్రంనుండి దేశంలో నలుమూలలనుంచి రక్షణవిధికి సంతకధారగా విరాళాలు వస్తున్నాయి.



శ్రీ సంపత్వరాల జాతీయ అంజలి గోపాల్ పాటక్ తన బంగారు ఉంగరాన్ని ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నరుకు సమర్పిస్తున్నది.

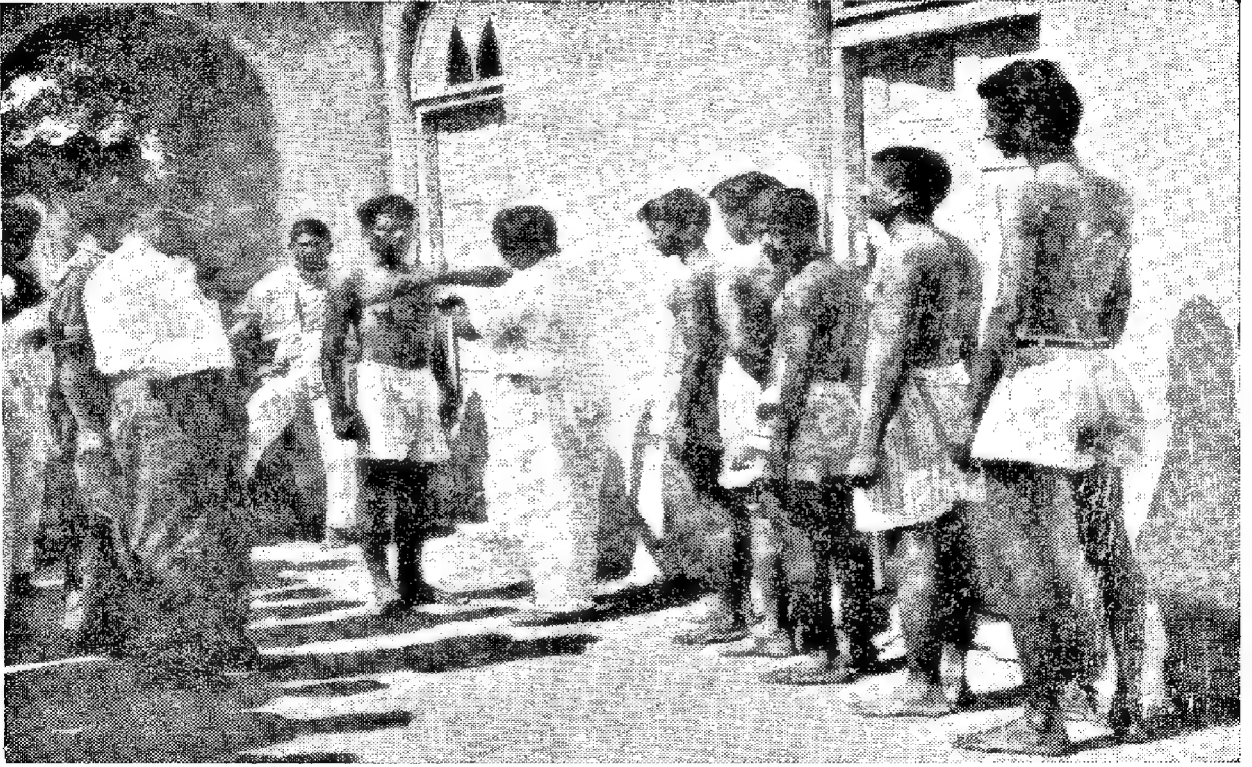


సమాచార, పౌరసంబంధాల శాఖలో పనిచేస్తున్న శ్రీ ఖాదర్ ఖాన్ (దైవరు), జాతీయ రక్షణ విధికి ప్రతినెలా రు. 10, అను విరాళంగా యిచ్చారు.

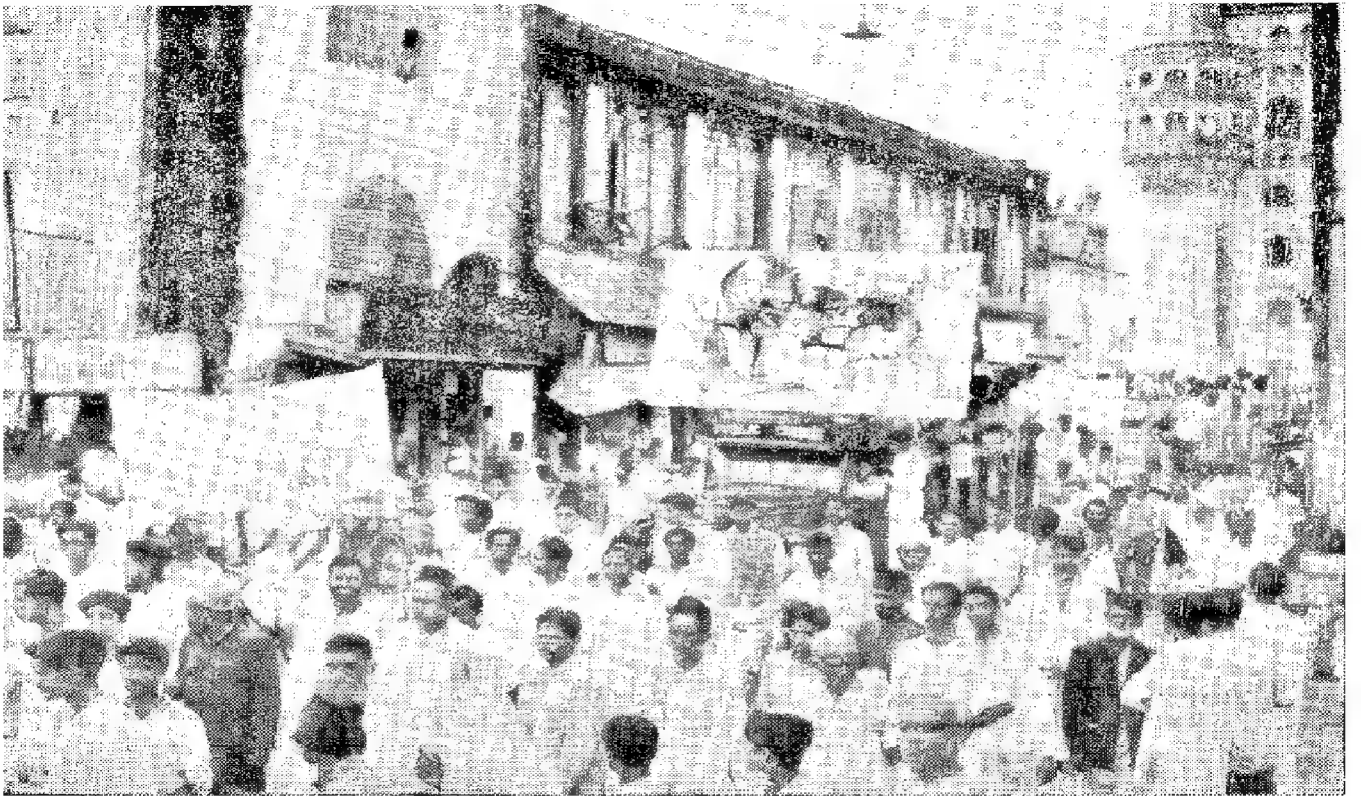


సమాచార, పౌరసంబంధాల శాఖలో పనిచేస్తున్న శ్రీ జి. యం. ఖాన్ (బంబ్రోతు) జాతీయ రక్షణ విధికి ప్రతినెలా రు. 5 అను విరాళంగా యిచ్చారు.





హైదరాబాదులో సైనికుల రిక్రూటుమెంటు దృశ్యం.



చైనా దురాక్రమణను ఖండిస్తూ నగరంలో ఆరిష్టుల ఊరేగింపు.

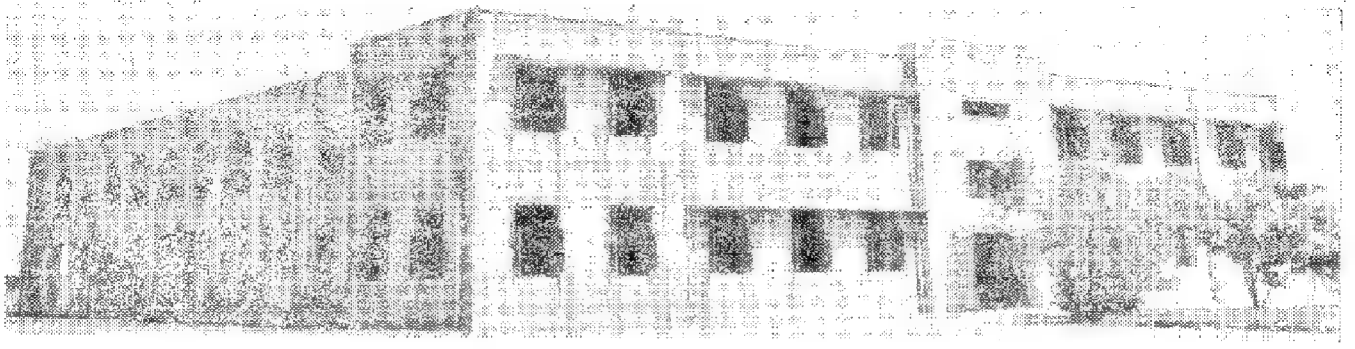


చైనా దురాక్రమాలను ఖండిస్తూ 1962 నవంబరు 2న తేదీన హైదరాబాద్ జరిగిన విద్యార్థుల ఊరేగింపు దృశ్యం.

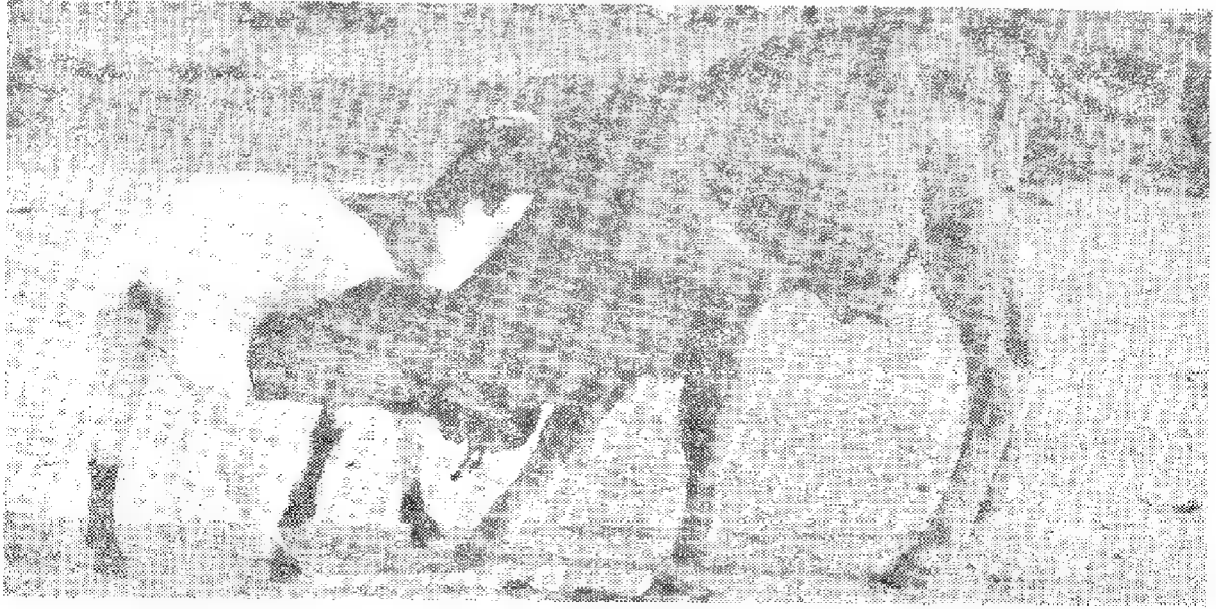


విద్యార్థుల ఊరేగింపు మరో దృశ్యం.

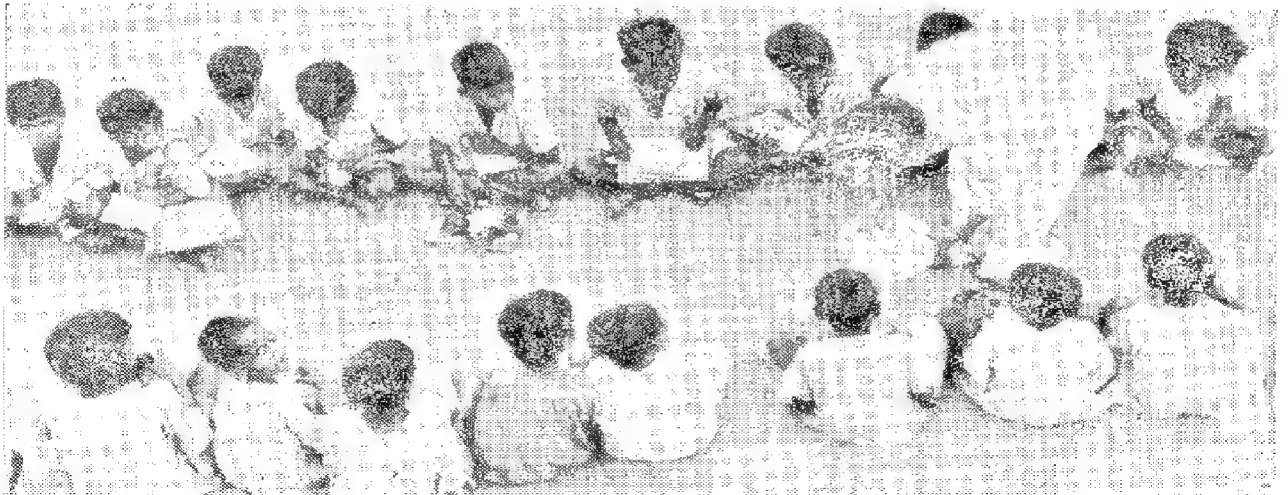




అనంతపురంలోని ఆయిల్ టెక్నలాజీకల్ రీసర్చ్ సంస్థ.



అపూర్వ వాతస్యం:- చూడకు పాలిస్టున్న మేక-తిరుపతిలోని పశువైద్య కళాశాల విద్యార్థి శ్రీ కె. కె. మోహన్ తీసి  
అపూర్వమైన ఫోటో:-నేటికి కూడా దూడ క్రమం తప్పకుండా మేకదగ్గరికి వెళ్ళి పాలు తాగుతోంది.  
తన స్వంతపిల్లలకు పాలిచ్చినట్లుగానే మేక నిలబడుతుంది.



కల్లూరులోని పాఠశాలలో మధ్యాహ్న భోజన పథకాన్ని అమలు జరుపుతున్నారు.

జిల్లా బోర్డు అధ్యక్షులకూ, యధృత రంగడలో విమగ్నమైపోయిన ప్రభుత్వోద్యోగులకూ తగాదాలు ఎక్కువై పోయాయి. ఆ పేచీలో జిల్లా బోర్డు అధ్యక్షులలో ఒకరైన పల్లంరాజుగారు అధికారకంటే ప్రైవేటుగా నిలవడమే అందరికీ అబ్బురాన్ని కలిగించింది. 1940 డిసెంబరులో గాంధీజీ ప్రారంభించిన వ్యక్తి సత్యాగ్రహంలో తొలి జట్టులో ప్రముఖుడుగా వెళ్లిన వ్యక్తి శ్రీ పల్లంరాజుగారు. అప్పుడు వీరు జిల్లా బోర్డు ప్రెసిడెంటుగానూ, జిల్లా కాంగ్రెసు ప్రెసిడెంటు గానూ, అలిండియా కాంగ్రెసు కమిటీ మెంబరుగానూ, రాష్ట్ర కాంగ్రెసు కార్యవర్గ సభ్యులుగానూ వున్నారు. ఈ అరెస్టు తర్వాత 1941వ సంవత్సరం అంతా పల్లంరాజుగారు తిరుచూపల్లి జైలు లోనే గడిపారు. అదేసంవత్సరం చివరి విడుదలై తిరిగి జిల్లాబోర్డు అధ్యక్షులయ్యారు. కానీ మెంబర్ అగస్టు 1942 విప్లవంలో బొంబాయి మీటింగు నుంచి తిరిగి వస్తూవుంటే 11 వ తేదీన గోదావరి స్టేషనులో అరెస్టు చెయ్యబడ్డారు. ఈసారి వెల్లూరు, జైలులో నిర్బంధించబడ్డారు. రెండున్నర సంవత్సరాలపాటు జరిగిన యీ నిర్బంధం కొంత కాలం వెల్లూరు జైలులోనూ మరి కొంతకాలం మధ్య ప్రదేశ్ అమరావతి జైలులోనూ, తిరిగి మళ్ళీ వెల్లూరు జైలులోనూ గడిచింది. ఈ మార్చి 1946 వెనకవున్న గాధ ఒక అగాధమైనది. ఈ గాధలోనే ఆంధ్రదేశ భవిష్యత్ రాజకీయ యోజనల, వివిధ వ్యూహాలు రకరకాల కలయికల, తెగతెంపులు అంతర్భూతమై వున్నాయి.

1944 జనవరిలో పల్లంరాజుగారు విడుదలయ్యారు. పల్లం రాజుగారి జైలుజీవితంలోనే వీరి తండ్రి వీరాస్వామిగారు కీర్తిశేషు లయ్యారు. జైలులో వున్నప్పుడు పల్లంరాజుగారి జీవితం సహ చరులకు ఆశ్చర్యం కొలుపుతూ విచిత్రంగా ఉండేది. జ్యోతిషంలో మంచి పాండిత్యం ఉంది. మామూలుగా జాతక చక్రాలు చూసి పలికాలు చెప్పేటప్పుడే కాక జ్యోతిషాత్మజులైన పెద్ద పెద్ద పండి తులతో చేసే చర్చలలో వీరి పాండితీగరిమ వెల్లడయ్యేది. ఈ జ్యోతిషాత్మ చర్చలు ఇటీవల కీర్తిశేషులవడానికి ముందు వీరు అనుపత్రిలో చేరేవరకు కూడా వీలు చిక్కినప్పుడల్లా జరుపుతూనే వున్నారు. పల్లంరాజుగారికి చదరంగంలో మంచి ప్రావీణ్యం

ఉంది. జైలులో యీ ప్రావీణ్యం కాలక్షేపానికి బాగా ఉపయోగ పడింది. జైలులో ఎంత విశ్రాంతిగా వుండేవారో విడుదలైన మరుక్షణం నుంచి తలమునకలుగా పనిచెయ్యడం తప్పేది కాదు. తప్పించుకోవాలనే ఆలోచనా కలిగేది కాదు. 1944 వ సంవ త్సరం బైటవున్న కాంగ్రెసు వాడులకూ, తక్కువ కాలం శిక్షలతో బైట పడిన వారికి ఏమి చెయ్యాలో కార్యక్రమం తోచేది కాదు. 1945 లో యుద్ధం ముగిసిన తరువాత కాంగ్రెసు మళ్ళీ యధాస్థితికి వచ్చి బాగా వేరుది నిలదొక్కుకుంది. తరువాతి కాలంలో పల్లంరాజుగారు కాంగ్రెసు పరివ్యాప్తికై చేసిన కృషి అమేయం.

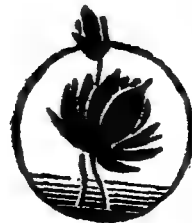
స్వాతంత్ర్యానంతరం 1952 లో జరిగిన ఎన్నికల్లో తాను ఓడిపోవడం, అవాంతరంగా 1955 లో జరిగిన ఎన్నికల్లో విజయం సంపాదించడం అంత ప్రత్యేకత కలవిగా పల్లంరాజుగారు పట్టించు కోలేదు. 1959లో పల్లంరాజుగారి మిత్రులందరూ కలసి బ్రహ్మాం దంగా షష్టిపూర్తి ఉత్సవం జరిపారు. డాక్టర్ రాధాకృష్ణన్ ప్రభుత్వంగాగల అనేక మంది కేంద్రనాయకులు, శ్రీ వీలం సంజీవ రెడ్డి, కళా వెంకట్రావు మొదలుగాగల రాష్ట్ర నాయకులు కుభా శంసలతోపాటు, ప్రశంసలనుకూడా కురిపించారు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అపతరిణ తరువాత 1960 జనవరిలో శ్రీ దామోదరం సంజీవయ్య నాయకత్వం క్రింద ఏర్పడిన మంత్రివర్గంలో కొంత కాలం పాటు అటవీశాఖ మాత్యులుగా పనిచేశారు. అనంతరం జనరల్ ఎలక్షన్లు జరిగే వరకూ రాష్ట్ర కాంగ్రెసు అధ్యక్షులుగావుండి ఎన్నికలలో కాంగ్రెసు విజయానికై ఆరోగ్యం అంతంత మాత్రంగానే వున్నా తీవ్రంగా కృషిచేశారు. ఎన్నికల అనంతరం శ్రీ వీలం సంజీవరెడ్డిగారి నాయకత్వాన 1962 మార్చిలో ఏర్పడిన ప్రస్తుత మంత్రి వర్గంలో తిరిగి అటవీశాఖ మాత్యులుగా నియమితు లయ్యారు. శ్రీ పల్లంరాజుగారు మంత్రిగా వున్న ఆరున్నర మాసాల కాలంలో ఆరోగ్యం అంతంత మాత్రమే అయినా తమ పరిపాలనా దక్షతనూ, బుద్ధి నైసిత్వాన్ని చక్కగా చూపించారు. మామూలుగా వున్న అనారోగ్యానికి తోడు, హఠాత్తుగా గుండె జబ్బు, పక్షవాతం రావడం వల్ల సెప్టెంబరు 24 వ తేదీన హైద్రాబాదు ఉస్మానియా ఆస్పత్రిలో చేర్చబడ్డారు. దశ సేవకై యువక ప్రాయం నుంచి

జీవిత సర్వస్వాన్ని అంకితం చేసిన శ్రీ పళ్లంరాజుగారు 27 వ తేది రాత్రి గం. 2-20 నిమిషాలకు (తెల్లవారితే 28వ తేదీ అనగా) మహాలయ అమావాస్య పుణ్య ఘడియల్లో కీర్తి శేషులయ్యారు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ గవర్నరు జనరల్ ఎస్. ఎం. శ్రీ నగేష్ పళ్లంరాజుగారి మరణవార్త విని సంతాపం తెలుపుతూ " ఆయన అస్తమయం వల్ల రాష్ట్ర ప్రజలు ఒక ప్రముఖ నాయకుణ్ణి. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఒక సమర్థుడైన పరిపాలకుణ్ణి కోల్పోయింద"ని ప్రకటించారంటే - ముఖ్య మంత్రి శ్రీ సంజీవరెడ్డిగారు, " స్వరాజ్య సమరం సందర్భంలో క్లిష్ట పరిస్థితులను ఆయన ఎదుర్కొన్న తీరు మనకు ఎల్లప్పుడూ జ్ఞప్తిలో ఉంటుంది. ఆయన

సేవ, త్యాగం దేశంలో ఎంతోమంది యువకుల్ని ఉత్తేజ పరిచినవి. నేనొక గౌరవనీయుడైన సహచరుణ్ణి కోల్పోయాను " అంటూ తమ సానుతాపాన్ని వెల్లడించారంటే ఆది పళ్లంరాజుగారి వ్యక్తిత్వ విశేషమే కాని వేరు కాదు. త్యాగ సేవా మయమై స్వాతంత్ర్యోద్యమ చరిత్రలో తూర్పు గోదావరి జిల్లా పరంగా ప్రత్యేక స్థానం సంపాదించిన శ్రీ పళ్లంరాజుగారి మూర్తి ఆంధ్రుల మనః ఫలకం మీద ఎల్లప్పుడూ ప్రతిబింబిస్తూనే వుంటుంది.

(ఈ వ్యాసంలో కొంత భాగం శ్రీ పళ్లంరాజుగారి షష్టి పూర్తి సన్మాన మహోత్సవ సందిక్లోని వ్యాసాది ఆధారంగా రూపొందించ బడింది.)



## సాంకేతిక విద్యాభివృద్ధి

మూడవ పంచవర్ష ప్రణాళిక క్రింద 1961-62వ సంవత్సరంలో ప్రారంభించిన పథకాలు అభివృద్ధి చెందుతున్నాయి. ఇవిగాక 1962-63 వ విద్యా సంవత్సరం నుంచి దిగువ పేర్కొన్న కొత్త అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను ప్రారంభించారు.

కాకినాడలోని ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలో విద్యార్థుల ప్రవేశ సంఖ్యను 150 నుంచి 180కి పెంచారు. సివిల్, ఎలక్ట్రికల్ ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలో ఒక్కొక్క దానిలో 15 చొప్పున అదనంగా 30 స్థానాలను హెచ్చించారు. కాకినాడలోని ప్రభుత్వ ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలో బాలికల కొరకు మూడు స్థానాలను ప్రత్యేకించడానికి ప్రభుత్వం అంగీకరించింది. దీనివల్ల ముమ్మందు బాలికల పాలీటెక్నిక్ లలో మహిళలనే బోధనా సిబ్బందిగా వియమించడానికి వీలు కలుగుతుంది.

హైదరాబాదు, కాకినాడలోని బాలికల పాలీటెక్నిక్ లలో కొత్త కోర్సులను ప్రవేశ పెట్టారు. కాకినాడ ప్రభుత్వ పాలీటెక్నిక్ లో వాస్తు శాస్త్రంలో నర్సిఫెటెకు కోర్సును కొత్తగా ప్రారంభించారు. దీనిలో ఏటా 30 మంది బాలికలు ప్రవేశం పొందడానికి వీలు కల్పించారు. మెట్రిక్యులేషను తరువాత మూడు సంవత్సరాల వరకు ఈ కోర్సు శిక్షణ గడుపుతారు. ఇదే విధంగా ప్రైవేటు రంగంలో హైదరాబాదులోని బాలికల పాలీటెక్నిక్ లో ఫార్మసీ, ఇన్ స్టిట్యూషనల్ మేనేజ్మెంట్ లో కొత్తగా రెండు కోర్సులను ప్రారంభించారు. ప్రతి కోర్సులోనూ ఏటా 30 మంది చొప్పున విద్యార్థినులకు ప్రవేశావకాశం కల్పించారు.

మూడవ పంచవర్ష ప్రణాళిక కార్యక్రమం క్రింద ప్రైవేటు, పబ్లిక్ రంగాలలో పనిచేస్తున్న సాంకేతిక సంస్థలన్నింటికీ ప్రభుత్వం అదనంగా స్కాలర్ షిప్పులు మంజూరు చేసింది.

# కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్లు

1962 ఆగస్టు నెలలో నెలకొల్పబడిన కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్ల వివరణ

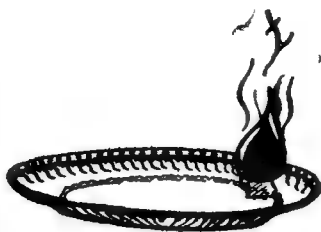
తాలూకా పేరు	గ్రామం లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్లు నెలకొల్పబడిన తేదీ	తాలూకా పేరు	గ్రామము లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్లు నెలకొల్పబడిన తేదీ
కరీంనగర్ జిల్లా			నెల్లూరు జిల్లా		
సిరిసిల్లా	సుద్దాల	8-8-62	కోవూరు	పడుగుపాడు II	22-8-62
కాచాపురం	కరీంనగర్	8-8-62	..	పడుగుపాడు III	22-8-62
సుల్తానాబాదు	మయూరు	19-8-62		(హరిజన కాలనీ)	
-	రాచపల్లి	24-8-62	నెల్లూరు	బ్రహ్మానందవారు III	22-8-62
				(హరిజన కాలనీ)	
నిజామాబాదు జిల్లా			చిత్తూరు జిల్లా		
నిజామాబాదు	అమృతపూర్	3-8-62	చిత్తూరు	పాలేరు	4-8-62
..	సిర్నాపల్లి	4-8-62	పలమనేరు	వాననాడు	5-8-62
బోదన్	పోతనగల్లు కలాన్	1-8-62	..	బాల్ల	5-8-62
-	మనికబందర్	27-8-62	..	మదనపల్లి	6-8-62
			..	89 పెద్దూరు	6-8-62
ఆదిలాబాదు జిల్లా			..	మానేంద్రం	6-8-62
మధోల్	కనకపూర్	8-8-62	..	రగడదిన్నెపల్లి	7-8-62
			..	కె. కృష్ణాపురం	7-8-62
వరంగల్లు జిల్లా			..	గొనుమాకులపల్లె	7-8-62
వరంగల్లు	ఉసికిచర్ల	4-8-62	..	గొల్లచీమనపల్లె	8-8-62
..	మల్లకుదుర్	5-8-62	కాళహస్తి	పెద్దకనకపల్లి	7-8-62
..	తమనందపల్లి	7-8-62	..	చితపాడు	9-8-62
..	కొత్తపల్లి	8-8-62	..	మద్దిలేడు	9-8-62
..	కృష్ణాజీగూడెం	9-8-62	..	ఓబురయ్యపల్లి	10-8-62
నరసంపేట	తమనపల్లి	19-8-62	..	చౌడవరం	10-8-62
ములుగు	పనపరం	23-8-62	..	చింతపాలెం	10-8-62
..	కాసిందేవిపేట	24-8-62	..	వాగపేడు	11-8-62
			..	యెనుపేడు	11-8-62



తాలాకా పేరు	గ్రామం లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్టు నెలకొల్పబడిన తేదీ	తాలాకా పేరు	గ్రామము లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్టు నెలకొల్పబడిన తేదీ
కాళహస్తి	సీతారాంపేట	11-8-62	అదోవి	కిమ్మబాలనూరు	11-8-62
పుత్తూరు	పైడిరేడు	29-8-62	..	గుడికంబలి II	11-8-62
	కడపజిల్లా		..	టి. యస్. కొద్లూర్	12-8-62
కడప	కొక్కరాయపల్లి	16-8-62	..	మక్దోన	12-8-62
..	పెబ్బాపురం	21-8-62	నంద్యాల	బలవనూరు	17-8-62
	అనంతపురం జిల్లా		..	పెద్దచేనులపురం	19-8-62
గుత్తి	ఖాదర్ పేట	7-8-62	ధోవి	జలదుర్గం	19-8-62
..	ఆయ్యవారిపల్లి	7-8-62	..	మునిముడుగు	19-8-62
..	వంకరాజుకల్వ	8-8-62	ఆళ్లగడ్డ	బూర్గుల	20-8-62
..	సీలూరు	8-8-62	..	బ్రాహ్మణపల్లి	21-8-62
..	లక్ష్మణుపల్లి	8-8-62	..	చిన్నవెంగలి	21-8-62
..	గుంతకల్కొత్తాల	9-8-62	ధోవి	యల్లూరు	22-8-62
తాడిపత్రి	వేనులపాడు	9-8-62	..	నేరేడుచర్ల	22-8-62
..	నజ్జరిదిన్నె	10-8-62	..	చిన్నమలకాపురం	24-8-62
..	వెన్నపూసపల్లి	10-8-62	..	చిట్యాల	26-8-62
..	సూరెపల్లి	11-8-62	నంద్యాల	లక్కసాగం	27-8-62
..	బుక్కాపురం	11-8-62	ధోవి	గాజులపల్లి	18-8-62
ధర్మవరం	పోలేపల్లి	16-8-62		శ్రోత్రియంయెర్రగుడి	28-8-62
..	పోతులనాగేపల్లి	17-8-62		మహబూబునగరం జిల్లా	
పెనుకొండ	మైలనముద్రం	17-8-62	కల్వకుర్తి	పెద్దాపురం	8-8-62
..	యినమలపల్లి	18-8-62	మహబూబునగరం	బాడేపల్లి మునిసిపాలిటీ	14-8-62
..	పోతులకుంట	18-8-62	నాగరకర్నూలు	చందుపల్లి	21-8-62
ఆనంతపురం	బొందలేడు	21-8-62	..	సిరిస్వాడ	22-8-62
మడకసిర	అమిదాలగొంది	22-8-62	..	మారేపల్లి	22-8-62
పెనుకొండ	బ్రహ్మనముద్రం	23-8-62	కల్వకుర్తి	కర్తూర్	7-8-62
	కర్నూలు జిల్లా		..	వేలిదొండ	26-8-62
నందికొట్కూరు	లక్ష్మీపురం	9-8-62	నాగరకర్నూలు	వడ్డెమన్	23-8-62
ఆలూరు	దనపురం	9-8-62	కొల్లాపురం	పెట్లపల్లి	30-8-62
నందికొట్కూరు	బెగినవేముల	10-8-62		నల్లగొండ జిల్లా	
..	భీరపురం	11-8-62		రంగాయగూడెం	10-8-62
అదోవి	చిన్నతుంటూరు	11-8-62		భక్తలాపురం శివారు	

తాలూకా పేరు	గ్రామం లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో పెట్టు నెలకొల్పబడిన తేదీ	తాలూకా పేరు	గ్రామం లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో పెట్టు నెలకొల్పబడిన తేదీ
—	అడివేముల	11-8-62		విశాఖపట్నం జిల్లా	
—	యెర్కారం	12-8-62	యస్. కోట	గుడినాడ	8-8-62
—	బాలెల	12-8-62	..	చితాడ	8-8-62
—	నల్లగొండ, పెట్టణ	14-8-62	..	వేణు	4-8-62
—	మునిసిపాలిటీ		యలమంచలి	బోడుగళ్లం	8-8-62
—	కోదాడు	17-8-62	..	పార్లేరు	10-8-62
—	బాలాజినగరం	17-8-62	చౌడవరం	కింతలి	8-8-62
—	గణపవరం	18-8-62	..	గొడిరాయె	8-8-62
—	ఇక్కుర్తి	30-8-62	విశాఖపట్నం	బక్కనపాలెం	22-8-62
—	రాజాపేట	30-8-62	నర్సపట్నం	లక్ష్మీపురం	23-8-62
—	రాయగిరి	31-8-62	అనకాపల్లి	అనకాపల్లి	26-8-62
	శ్రీ కాకుళం జిల్లా		..	అద్దం	22-8-62
పాలకొండ	లింగాలవలస	24-8-62	..	బట్టపూడి	27-8-62
చీపురుపల్లి	బంటుపల్లి	15-8-62	నర్సపట్నం	తడవల	25-8-62
..	రావాడ	16-8-62	విజయనగరం	గిట్టుపల్లి	31-8-62
..	కొండములుగం	15-8-62	..	కొండకిందం	31-8-62
..	పిసిమి	15-8-62	విశాఖపట్నం	మల్కాపురం	29-8-62
..	కోటపాలెం	15-8-62	విజయనగరం	గణపతి నగరం	28-8-62
పాలకొండ	గోకర్ణపల్లి	7-8-62		తూర్పు గోదావరి జిల్లా	
చీపురుపల్లి	దాళ్లవలస	13-8-62	తుని	కాకరపల్లి	4-8-62
శ్రీ కాకుళం	గోర్తి	15-8-62	..	చమయారం	3-8-62
చీపురుపల్లి	దర్లిపేట	10-8-62	పెద్దాపురం	ఎ. మల్లవరం	16-8-62
శ్రీ కాకుళం	బిమరపల్లి	15-8-62	..	ఇర్రిపాక	9-8-62
చెక్కలి	చినతుముగం	14-8-62	పిట్టాపురం	ఎ. మల్లవరం	14-8-62
చీపురుపల్లి	యాడికి	25-8-62	పెద్దాపురం	రాజవరం	15-8-62
..	కొండపాలెం	26-8-62	..	యస్. నరేంద్రపట్నం	17-8-62
చెక్కలి	సీతాపురం	15-8-62	కాకినాడ	పనసపాడు	12-8-62
పోంపేట	పాసానం	29-8-62	పిట్టాపురం	గొల్లప్రోలు	14-8-62
..	బైరిపురం	29-8-62	పెద్దాపురం	చినబ్రహ్మదేవం	31-8-62
నరసకోట	వెడల్లవలస	31-8-62	పిట్టాపురం	మంగితుర్తి	22-8-62
	(ద్రైబ్యాటర్ పెట్టు మార్చి)		కాకినాడ	వేట్లపాలెం	31-8-62
			రామచంద్రాపురం	బ్లోకవోలు II	25-8-62

తాలూకా పేరు	గ్రామం లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్టు నెలకొల్పి బడిన తేదీ	తాలూకా పేరు	గ్రామం లేక సంస్థ పేరు	కమ్యూనిటీ రేడియో సెట్టు నెలకొల్పి బడిన తేదీ
	పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా		గన్నవరం	కొత్తగూడెం	24-8-62
కాడేపల్లిగూడెం	గమపవాలెం II	11-8-62	గుడివాడ	కొరిసపాడు	25-8-62
..	జాహపాలెం	20-8-62		గుంటూరు జిల్లా	
కొవ్వూరు	చాగల్లు II	11-8-62	గుంటూరు	పెదవడ్లపూడి II	9-8-62
..	లింగనపల్లి	17-8-62	నత్తేపల్లి	హసన్ పాడు	17-8-62
	(నిడదవోలు తిరుగు)		రేపల్లి	కామరాజుగడ్డ	19-8-62
..	పెండ్యాల	2-8-62		దక్షిణ II	
ఏలూరు	అంబరపేట	10-8-62	నత్తేపల్లి	అచ్చంపేట	21-8-62
..	కోటూరు	22-8-62	..	పెనగల్లపాడు	16-8-62
..	గోపన్నపాలెం	31-8-62	..	దొడ్లూరు	24-8-62
..	కమడవోలు	29-8-62	..	కాస్తలి	23-8-62
..	సత్యవోలు	31-8-62	తెనాలి	అమృతలూరు IV	25-8-62
	కృష్ణా జిల్లా		..	జంపని	11-8-62
దివి	నాగాయతిప్ప	22-8-62	విశాఖపట్నం	ఎనుగుపాలెం	10-8-62
..	పెదకల్లపల్లి	23-8-62		నెల్లూరు జిల్లా	
నూజివీడు	ఎల్లాపురం	18-8-62	కావలి	కావలి	1-8-62



## స వ ర ణ

గతనెల "ఆంధ్రప్రదేశ్" 48 వ పుటలో రెండవ

కాలంలోని "1864 నవంబర్ 30వ తేదీన జన్మించారు"

అన్నదాన్ని "1862 సెప్టెంబర్ 21వ తేదీన జన్మించారు"

అని సవరించి చదువుకొనాలెను.

# పారిశ్రామిక విధానాలు

[రాష్ట్ర పారిశ్రామిక రంగంలో అనుదినం అభివృద్ధి పథకాలు ప్రవేశపెట్టబడు తున్నాయి. పారిశ్రామిక వేత్తలు, ప్రజలు వాటిని గురించి తెలుసుకొనడం అవసరం అనే దృష్టితో ముఖ్య పారిశ్రామిక విశేషాలు యీ శీర్షిక క్రింద యివ్వబడుతున్నవి ]

## కేంద్ర రంగం

సింటెటిక్ డ్రగ్స్ ప్రాజెక్టు నిర్మాణం పని చురుకుగా కొనసాగుతున్నది. కేంద్రవాణిజ్య పరిశ్రమల మంత్రి శ్రీ కె.సి. రెడ్డి, ఈ ప్రాజెక్టుకు సంబంధించిన కార్యాలయ భవనాలకు యిటీవల పునాదిరాయి వేశారు.

భారీ విద్యుత్పరికరాల ప్రాజెక్టు నిర్మాణం పని కూడా చురుకుగా కొనసాగుతున్నది.

దిగువ తెల్పిన పరిశ్రమలు ఆశించిన విధంగా స్థిరాభివృద్ధి చెందిన దృష్ట్యా 1951వ సం॥ పరిశ్రమల (అభివృద్ధి, క్రమబద్ధం) చట్టాన్ని అనుసరించి యీ పరిశ్రమలను నెలకొల్పడానికి సాధ్యమైనంత వరకు క్రొత్తవారికి లైసెన్సులు మంజూరు చేయాలని భారత ప్రభుత్వం యిటీవల నిశ్చయించింది. అయితే ఎగుమతులను ప్రోత్సహించడానికి, యితర ప్రత్యేక కారణాల దృష్ట్యా యీ పరిశ్రమలలో యూనిట్లను నెలకొల్పడానికి అనువైన వారికి లైసెన్సులు మంజూరు చేయడంలో యీ నిర్ణయం వల్ల అవరోధం ఉండదు.

1. వస్త్ర పరిశ్రమ, 2. జనననార పరిశ్రమ, 3. విస్కోస్ రాయాన్ నూలు, స్టాపిల్ నూలు, 4. చక్కెర, 5. సిమెంటు 6. కాగితము, 7. కాస్టిక్ సోడా, సోడాయాష్, 8. ఇండస్ట్రియల్ గ్యాసులు, 9. అగ్నిపెట్టెలు, 10. సూపర్ ఫాస్ఫేటు.

## ప్రైవేటు రంగం

ఇల్లందులో దుక్కు యనుము ప్లాంటును నెలకొల్పడానికి మెసర్స్ కళింగ పరిశ్రమలకు భారత ప్రభుత్వం లైసెన్సును జారీ

చేసింది. ఇందులో సంవత్సరానికి లక్ష టన్నుల దుక్కు ఇనుము తయారవుతుంది. యీ ప్రాజెక్టులో రూ. 7 నుండి 8 కోట్ల పెట్టుబడి అవసరమౌతుంది.

సంవత్సరానికి 5000 టన్నుల ఉత్పత్తి శక్తిగల మూడు రీరోలింగ్ మిల్లులను రాష్ట్రంలో నెలకొల్పడానికి భారత ప్రభుత్వం ఇనుము, ఉక్కు కంట్రోల్ పరిమిట్లను జారీ చేశారు. రాష్ట్రంలో మూడు ప్రాంతాలయిన అనంతపురం, గుంతకల్లు, హైదరాబాదులలో యీ యూనిట్లను నెలకొల్పుతారు.

హైదరాబాద్, లోహన్స్ ఇన్ఫురేటర్ల ఉత్పత్తిని చేపట్టడానికి ఆంధ్రప్రదేశ్ పారిశ్రామికాభివృద్ధి సంస్థ అందజేసిన దరఖాస్తును భారత ప్రభుత్వం సూత్రప్రాయంగా ఆమోదించింది. అయితే లైసెన్సును ప్రైవేటు సంస్థలకు మార్చరాదనే షరతుకు లోబడి ఇది ఉంటుంది.

రాజమండ్రిలోని సత్యనారాయణ నూలు మిల్లులో 7,000 కడుళ్లను అదనంగా నెలకొల్పడానికి లైసెన్సును జారీ చేయడం జరిగింది. దీనివల్ల యీ మిల్లు అధికంగా బలపడుతుంది.

## సింగరేణి బొగ్గు గనులు

1961 ఆగస్టులో 2,85,374.2 టన్నులు, 1962 జూలైలో 2,71,333.8 టన్నుల ఉత్పత్తి ఉండగా 1962 ఆగస్టు నెలలో 2,71,948.9 టన్నుల ఉత్పత్తి జరిగింది.

1961 ఆగస్టు అందువరకు 17,52,087.8 టన్నుల ఉత్పత్తి ఉండగా 1962 ఆగస్టు అందువరకు 19,71,347.8 టన్నుల ఉత్పత్తి జరిగింది.

# రాయలనాటి రాజభోగములు

గిడుగు వెంకట సీతావతి

“నిరుప హతి స్థలంబు రమణీప్రియ దూతిక  
తెచ్చియిచ్చు క  
ప్పుర విదె మాత్మ కింపయిన భోజన ముయ్యల  
మంచ మొప్పు త  
ప్పురయు రసజ్ఞులూహ తెలియంగల లేఖక  
పాత కోత్తముల్  
దొరకినఁ గాక యూరక కృతుల్ రచియింపు  
మటన్న శక్యమే ?”

— ఈ పద్యము అల్లసాని పెద్దన చెప్పినదట! ఓహో! ఏమి  
యతని భోగలాలస! ఎప్పుడో ఎవరితోనో ప్రసంగిస్తూ చెప్పినది  
కాదీ పద్యము. తన ప్రభువు కృష్ణదేవరాయలు ఒక కృతి రచింప  
వలసినదని తనను వేడినప్పుడు అతడు చెప్పిన పద్యమని ప్రతీతి.  
రాయల ఆస్థానమందు ప్రధాన కవియై రాజమర్యాదలు పొందుచు  
నుండినవాడు కనుకనే పెద్దన అట్లు పాకగలిగినాడు. ఇతని  
యెడల కృష్ణదేవరాయలకెంత యనురాగము, గౌరవము  
ఉండెనో!

— “ఎదురైనచోఁ దన మదకరీంద్రము డిగ్గి  
కేలూత యొనఁగి యెక్కించుకొనియె”  
మనుచరిత్రం బందు కొనువేళఁ బురమేగఁ  
బల్లకి తనకేలఁ బట్టియెత్తె !  
బిరుదైన కవిగండపెండేమున కొవె  
తగుదని తానె పాదమునఁ దొడిగెఁ !  
గోకట గ్రామాద్యనేకాగ్రహారము  
లడిగిన సీమల యందునిచ్చె !  
నాంద్ర కవితా పితామహ యల్లసాని పెద్దన  
కవీంద్ర యని నన్నుఁ బిలుచునట్టి  
కృష్ణరాయలతో దివికేగ రేక  
బ్రదికియుంటి జీవచ్ఛవంబు నగుచు” —

అని కృష్ణరాయల మృతికి దుఃఖిస్తూ చెప్పిన పద్యములో  
తనకు సిరిసంపద లెన్నియున్నను, తన రాజ భోగములు రాయల  
తోనే అంతరించినట్లు తెలియగలదు. భోగములనుభవించుటకు  
మనస్సు సరిగా నుండవలెను. కావుననే,

“మన ఏవ మనుష్యాణాం కారణం సుఖదుఃఖయోః”  
అన్నాడు. అందుచేత సుఖజీవులయినవారే భోగముల కర్హు  
గలవారు.

వారి భోగములు రాయల నాడెట్లుండెనో తెలియజేయటమే  
నా ప్రసంగమునకు ముఖ్య విషయము. రాజభోగములను  
తెలిసికొనుటకు తగిన ఆచారములు కృష్ణరాయలు రచించిన  
ఆముక్తమాల్యద నుండినీ, పెద్దన రచించిన స్వారోచితమను  
చరిత్ర నుండినీ, నందితిమ్మన రచించిన పారిజాతాపహరణము  
నుండినీ గ్రహింపవచ్చును. భోగములకు ఆలంబములయినవి  
ముందుగా పేర్కొని, ఏయే భోగములు ఎవరెవరు ఎంత వరకు  
అనుభవించు చుండిరో తెలియజేస్తున్నాను. అన్న పానాదులు,  
గృహము, శయ్య, స్త్రీ, వస్త్రములు, ఆభరణములు, పువ్వులు,  
సుగంధ ద్రవ్యములు—క్రీడలు—యివి భోగముల కాలంబములు,  
కవులు ప్రాచీన కాలమునాటి కథలనే వర్ణించినా, తమ అనుభవ  
ములోనున్న విషయములనే అనాటి విషయములుగా గ్రహించి  
వర్ణించుట సరిపాటి. కనుక ఆముక్తమాల్యద, మను చరిత్ర,  
పారిజాతాపహరణములందలి భోగముల వర్ణనలు రాయలనాటి  
భోగముల వర్ణనలుగానే మనము గ్రహించ వచ్చును—  
మనుచరిత్రలో ప్రవరుని గృహిణి గూర్చి చెప్పిన పద్యము—  
“పండనలయదు వేపురు వచ్చిరేని యన్నపూర్ణకు నుద్దియై యతని  
గృహిణి! అతిధులేతేర నడికిరే యైనఁ బెద్దవలయు భోజ్యంబులింబ  
నవ్వారి గాఁగ” — అతిధి సత్కారమునుగూర్చి “ఆముక్త  
మాల్యద”లో చెప్పిన పద్యములందు అన్న పానాది భోగములను  
వర్ణించునవి కలవు.



“ఆ విషయం గేహసీమ నడరే

యాలించినన్ మ్రోయు నెం  
తే నాగేంద్ర శయాను పుణ్యకదం

దివ్య ప్రబంధాను సం  
ధాన ద్వానము నాస్తి కాక బహుతా

నాస్త్వస్థతా నాస్త్వపూ  
పో నాస్త్వో దన సౌష్ఠ్య వంచ కృపయా  
భోక్తవ్యమ న్మౌనానన్”

ఇందులో కూరలు పెక్కుగా లేవు. భోజన పదార్థములు  
చల్లాటి పోయినవి, పిండివంటలు లేవు. అన్నమైనను ఒప్పిద  
ముగా లేదు. అనుటలో భోజనము అవ్వారిగా పెట్టిన్నీ. ఇంకను  
ఉత్కృష్టముగా పెట్టలేక పోయితినే అని ■ వైష్ణవోత్తముడు  
పడిన బాధ తెలియగలదు—వాస్తవముగా అతని ఇంట భోజన  
భోగము లెట్టివో తెలియజేయగల పద్యములున్నవి—

“తెలి నులివెచ్చ యోగిరముఁ దియ్యవి  
వారులుఁ దిమ్మనంబులున్

బలుచని యంబులన్ చెఱుకు  
పాలెడునీళ్లు రసావళుల్ ఫలం

బులుసు సుగంధి శీత జలముల్  
పడపిందెఱ నీరు చల్లయున్

వెలయఁగ బెట్టు భోజనము వేసిఁ  
జందన చర్చ మున్నుగన్”

ఇది వేసవి కాలమందలి భోజనము. ఇక శీతకాల మందలి  
భోజన మెట్లుండెనో వినండి :—

పునుఁగుందావి నవోదనంబు  
మిరియంపుం వొళ్లతోఁ జాట్టి చు

య్యను నాదారని కూరగుంపు  
ముకుమందై యేర్పు నావం జిగు

ర్కొను పచ్చళ్లును బాయసాన్నములు  
మారుంగాయలున్ జేసు యి

క్కిను నేయుం జిఱుపాలు వెల్లువగ  
నాహారంబిడున్ సీతునన్”

ఈ ఆహార పదార్థములు శీతబాధా వివారకములు—ఈ  
అముక్త మాల్యదలోనే మరియొక పట్టున మధురానగర మందలి  
రాజ పురోహితుని యింటియందలి భోజన పదార్థములు వర్ణింప  
బడినవి—

—“పరిపక్వ సురభి రంభా ఫలంబుల  
తోడ దళమెక్కు పససపెందొలల తోడ  
ఘృతపిండ విభకర్కరీ ఖండములతోడఁ  
బలు దెఱంగుల మాపిపండ్ల తోడ  
గోస్తనీ మృదు గుళుచ్చ స్తోమములతోడ,  
గప్పలేతిన వడప్రప్పు తోడ  
సుమధుర స్థూల దాడిమ బీజముల తోడ,  
దనుపారు రసదాడి గనెలతోడ

పానకం బతిధుల కిడ్డఁదాను గ్రోలి,  
యర్చనాదత్త చందన చర్చఁ దేలి

విరులు సిగఁ దాల్చి కప్పురవీటిఁ జొరు  
కొట్టుచు ద్విజాండు వెన్నెల బిట్టుగాయ”

ఇవి శాశాహారులయిన వారి భోజన పదార్థములు. ఇక  
చేపలు తినే భోగులు భోజనము కూడా అముక్తమాల్యదలో  
వర్ణింపబడినది—ఆవర్ణనగల పద్యము

“తారుద్యాతిగ చూతనూత్న ఫలముల్ తెల్లబి ఘోరస్వ  
వత్” అనేది క్లిష్టమయినది కనుక దాని తాత్పర్యము చెప్పు  
చున్నాను—

వేసవికాలములో మధ్యాహ్నమున దోరమామిడి కాయల  
ముక్కలతో చుమ్ముచును నూనెపోత తాళింపుచేసి, నీటితడి  
యగురుగానే తీసిన చేపబ్రద్దల యగురుతీసి సాయంకాలమున ఆ  
భోజనము జీర్ణముకాగా ఆ చేపబ్రద్దల కనదుద్రేన్పులురాగా చలువ  
పొందుటకు ఇసుకలో పెట్టియుంచిన పెంకాయలు పైకితీసి అందు  
గల చల్లని నీళ్లును త్రాగుదురట—అంతేకాదు, భోగానకులైనవారు  
పెంకాయ సారాయికూడా చలువచేయు పదార్థముగా త్రాగుచుండే  
వారని మరియొక పద్యములో ఉన్నది. అనాగరికుల భోజనము  
కూడా ఆ ముక్తమాల్యదలో వర్ణింపబడినది.

“గురుగుఁజెఱ చలిఁ దుమ్మి లేదగిలి సాకుం దింత్రిజీ పల్లవో  
త్కరముం గూడఁ బొరంటి నూనియలతోఁ గట్టావి కుట్టారుగో  
గిరముల్ మెక్కి”

అనగా స్వతంత్ర భూజీవనముగల రెడ్డిదొరలు చిన్నారుగల  
యన్నము గురుగాకు, చెంచలాకు, తుమ్మియాకు, లేక తంటి  
పాకు అనే ఆకుకూరలు చింతచిగురుచేర్చి వండినవి. నమ్మద్దిగా  
నూనె పోసికొని కలుపుకొని తృప్తిగా భుజించేవారట!— భోజనా  
నంతరము తాంబూలము, అనగా కేవలము ఆకు, వక్క, సున్నము  
మాత్రమే కాదు; ఏలకులు, లవంగములు, జాజి, జాపత్రి, కర్పూ

రము, కస్తూరి, మొదలగు పరిమళ ద్రవ్యములు ఎన్నో కలిపిన తాంబూలము, రాజభోగమునకు అర్హతగల సున్నము, రాతి సున్నము గులకసున్నముకాదు. 'ముక్తా చూర్దేన సంయుక్తం తాంబూలం ప్రతి గృహ్యతా' మన్నారు. ముత్తైములుకాల్చి తడిపి చేసిన సున్నము.

“దొంతర విడెముతో నావద్దకురాకురా” అనే క్షేత్రయ పదములో దొంతర విడెమునగా క్రిడకు పూర్వము పుష్టి, చురుకూ కలిగించుటకు కస్తూరి విడెము, పిమ్మట రతాంతమున చలువ చేయుటకు కప్పురవిడెము సేవించుట రాజభోగములలో పేర్కొన వలసినది. వరుదినీ వివాస స్థలము నమీపించునపుడు ప్రసరునికి ఎదురుకోలుగా వచ్చిన తావి పెద్దన వర్ణిస్తూ చెప్పిన పద్యము విన్నారా?

“మృగమద పౌరభ విభవ ద్విగుణిత మససార సాంద్ర  
వీటి గంధ  
స్థగితేతర పరిమళమై మగువ పొలుపు తెలుపునొక్క  
మారుత మొలిసెన్”

కనుకనే “రమణీ ప్రియదూతిక తెచ్చియిచ్చు కప్పుర విడెము” కూడా వుంటే కావి కావ్యరచన శక్యము కాదని పెద్దన పలికినాడు.

అన్నపానాదుల తర్వాత గృహము శయ్య స్త్రీలవలన కలిగిన భోగములు ఎట్లుండెనో చూశాము. నేటి రాజభవనములు, సుల్తానులూ, నవాబులూ, నివసించు మందిరములు, ఆనాటి భవనముల విర్మాణము ననుసరించి కట్టినవిగానే తోచును. ముంగిట ద్వారమున కిరుప్రక్కలను విశాలమైన అరుగులు, కచ్చేరీ సాదిలో ఒక ప్రక్క ఎత్తైన తిన్నె, దానిమీద తివాచీ, దానిమీద దిండ్లు, బాలీ సులు అమర్చిన ఆననములు. ఆ తిన్నె కెదురుగా రెండవ ప్రక్కను ఎత్తైన చదరపు పీటలు మొదలయిన ఆననములు, మందిరమునకు ముందు రెండుమూడడుగుల లోతుగల యొక చదరపు నడబావి, అందు విండుగా నీరు, తామరలు, కలువలు, బాతులు; మందిరమునకు నాలువైపులను పూలచెట్లు, పెరటిలో చిన్నకొలను అందు రాసక్రిడకు కావలసిన పరికరములు, దాని చుట్టునూ ఫలవృక్షములు భవనమున మేడలు, మిడ్డెలు, చంద్రశాలలు, బొమ్మలు చెక్కియమర్చిన స్తంభములు చిత్తరువులు గల గోడలు, వీటిని పైకి వెదజల్లు జలయంత్రములు, డిగ్గియలోనో, కొలనిలోనో, పూల తోటలోనో ఉండేవి. ఇవికాక మందిరమందు చిలుకలు,

గోరెంకలు, పావురాలు, నెమిళ్లు, లేళ్లు, మొదలయిన జంతువులను పెంచుట భాగ్యవంతులకు పరిపాటి. చిలుకలకు మాటలు నేర్పుట నెమిళ్ల చేత ఆడించుట, వారికి అందు ముఖ్యముగా స్త్రీలకు, పిల్లలకు వినోదకరమైనది. మందిర మంతటిలోనూ శయ్యాగారము ముఖ్యమైనది. అందలి మంచములు, హంసతూలికా తల్పముగల పాస్సు శృంగారము గోడలకు తగిలించిన పటములు, మొదలయిన వన్నీ శృంగార సౌందర్యకములు. మందిర విర్మాణమునందు కోప గృహమును పేరనొకగది. ప్రత్యేకముగా నుండునేమో అని ఊహించుటకు రామాయణమందలికైక, పారిశ్రాతాపహరణమందలి సత్యభామ భర్తపై నలిగి కోపగృహములో తలుపులు మూసి పెట్టుకుని, తలకు గుడ్డకట్టుకుని పరుండినట్లు వర్ణించుట దృష్టాంతముగా నున్నది.

స్త్రీలవలన కలుగు భోగములను ప్రత్యేకించి చెప్పనక్కర లేదు. కాని, యీ కాలమున అంతగా కనబడనిది. కనబడినా అంతగా చెప్పుకొనుటకు తగనిది. ఆ కాలమున గొప్పగా చెప్పుకునే విషయము కలదు. బహు పక్షితత్వము, వేళ్యాప్రితి కృష్ణరాయలు శ్రీకాకుళములో హరివాసరోపవాసముండి, విద్రింపగా, ఆ పుణ్యరాత్రులకు యామంబున స్వప్నమందు, తెలుగు వల్లభ రాయస్వామియైయుండిన శ్రీ మహావిష్ణువు ఆతనికి సాక్షాత్కరించి చెప్పినది. ఆ మరునటిదినము విండ్లోగంబుండి సర్వలకు తెలియజేయగా వారు రాయలకు కలుగమన్న స్వప్నఫలమును వివరించి తెలియజేస్తూ, అందొకఫలముగా

“ఇతోధిక బహుప్రేయసీ ప్రాప్తి” యు అగునని పలికినారు. బహుపత్నులవలన కొన్నిబాధలు కలుగును గాని, బహుప్రేయసులవలన ఈసులు కలుగవు. కలిగినను బాధలేదు. నేటి ప్రభువులువిని సహింపజాలని సంబోధనలు రాయలనాటి ప్రభువులు రాజభోగములకు అలవాటు పడినవారు కనుక. సంతోషముతో స్వీకరింపగలిగిరి.

“విలోకి వధూజన నూన శరాసన!”

ప్రసృతి విలోచనా కుసుమబాణః

కామినీ జన మనోహరా! ఈ విధముగా నుండిన సంబోధనలు అందులో అసత్యము, అసభ్యము, అతిశయోక్తి లేవుగనుక, వివి సంతోషించేవారు.

అనాడు సంపెగనూనె, మొదలగు సుగంధ తైలములతో తలంటుటకు, దేహమునకు సుగంధ ద్రవ్యములతో నలుగుబెట్టుటకు, గొజ్జంగి నీటి వెల్లువలతో అభ్యంజనము కావించుటకు,

ఒడలుతోముటకు, తడియొత్తుటకు, పావుకోళ్లు తొడిగించుటకు, భోజనాంతరము కస్తూరి కర్పూరాది సుగంధ వ్యంజనములతో తాంబూలమందించుటకు, శయ్యపై పండుకొనునపుడు వీవెనలతో విసరటకు శ్రీలేకాని, ఆ ప్రభువులకు పురుష సేవకులు పనికిరారు. "మనుచరిత్ర"లో మనోరమ పెండ్లి అయినప్పుడు ఆమెతండ్రి ఆమెకు అరణముగానిచ్చిన, అందచందములు, అభరణములు మొదలైన విషయములు వర్ణించబడినవి.

మేలిమయిన కుటుంబ రసిక జనంబుల మనంబుల

మరలు కొలుపంజాలి సురుచిరాభరణ భూషితంబగు పరిచారికా సహస్రము అరణముగా వచ్చినది. ఇచ్చినది కూతురికే అయినా, భోగము అల్లునికి చెందుటలో వింత ఏమి కలదు? .. వస్త్రాభరణాది వస్తువుల వలనే శ్రీ పురుషునకు కేవలము భోగ్య వస్తువనునీతి ఆకాలమున సమృతమైయుండెను—అందు కనుగుణముగా ఆనాడు వేళ్ళల పొత్తుకూడా సభ్యముగా నుండెను—అది ప్రభువులకే కాక సామాన్యులకు కూడా ఘనతగావుండేది. ఉత్సవములందు, వేళ్ళలు లేనిదే వేడుకేలేదు. విష్ణుచిత్తుడు మధురలో పండితగోష్ఠియందు, విజయముపొందిన తరువాత అతడు తన విల్లి పుత్తూరికి మరలిపోవునప్పుడు పాండ్యరాజు ఆతనిని ఏనుగుపై నెక్కించి ఊరేగించి, సాగనంపెను, ఆ ఊరేగింపు వర్ణనలో

"గజేంద్ర హయఘంటా, వారకాంతాంఘ్రి, నూపురముల్ మ్రోయగా" అని ఉన్నది. వారకాంతలను, గజేంద్రహయములతో చేర్చి చెప్పుటలో ఒక విశేషమున్నది. వారు సహజముగా మంద గజగమినులే, అయినా గజైల గుర్రములవలె నడిచివారిని సూచన, విష్ణుచిత్తుడు తన పుత్తూరు చేరినప్పుడు, అక్కడివారు వేళ్ళమేళములతో ఎదురుగ నేగి స్వాగతము పలికినారు. అతనిని ఊరిలోనికి తీసికొనిపోవు సంబరమందు, సామంతరాజకుమారులు ఆవేళ్ళలతో సరసాలాడుట గుర్రముల నెక్కిన సారె రౌతులు, దిగుటకుచోటు లేనందున బాధపడుచుండినప్పుడు ఆ వేళ్ళలు వారి అవస్థచూసి, చేతులుతట్టి, కోహోయని హేళనముగా పరిహాస కల్పములు చేయుట వర్ణింపబడినది. రాయలనాటి రసకులను లోబరుచుకొను వేళ్ళల అందచందములను, జాణకనమును, తెలియజేయు పద్యములు "అముక్తమాల్యద"లో కలవు.

"నవలయ ధ్వని గాగ సారెవైచు నదల్పు యతిని నగుండె జల్లనఁ గలంపఁ నుడిసిన మొగమెత్తి చూడకుండు పరాకు కునుమబాణునినైనఁ గువిటుజేయ"—అనే పద్యమునందునూ

"వీడెంపు బయటెంపు విరిసి వెన్నెలగాయ పరిగింజనొకట బల్వరుసదోమ"—అనే పద్యములోనూ వేళ్ళల చతురత వర్ణింపబడినది. ఆ తరువాత పద్యములో వేళ్ళల భోగములు వర్ణింపబడినవి. కడు సౌకుమార్యము గలవారు కనుక వారు "ముత్యాలహారములనే కాని, చిలుముపట్టునని బంగారు నగలు ధరింపరు. దేహమునకు కస్తూరి రాచి కొందురే కాని, జిడ్డుగానుండునని పునుగు పూసికొనరు. ధూపమును గ్రహింతురేకాని, తెమ్మయని పువ్వులు పెట్టుకొనరు. పలుచని జిలుగుచీరలు కట్టుకొందురే కాని, ఒత్తుకొనునని ముకుక బట్టు కట్టుకు"—అనియున్నది. ఆ తర్వాతి పద్యము శ్రాంతి మదలంకారముతో సరసముగా రచితమయినది.

తెల్లవాటగనే వేళ్ళలు శమ మేడపై వలభియందు కూర్చుండి, జడవిప్పుకొని, అందుతురిమి యుంచుకొన్న మల్లె పూలను తమ గోళ్లతో ఎగజిమ్మి, తొలగజేయగా ఆ పూల పరిమళముకోసము ముసరియుండిన తుమ్మెదలు పైకిలేచి, రొదచేయగా—అరొద వీణానాదముగా వినుపించునట—పువ్వులు దంతపు మెట్లవలె నుండునట. తలవెండ్రుకల చిక్కు, ఎడలించుటకు ఆ వేళ్ళల చేతివ్రేళ్లు కడులుటచేత వీణ మీటునట్లు తోచును—అందు చేత వీడివిబోపు కామికులకు ఆ వేళ్ళలు వీణ వాయించుచున్నట్లు శ్రాంతి కలుగునట.

విలి పుత్తూరి వర్ణనలో రాజభోగములకు అనుగుణములైన అంశములుగల పద్యములనేకముగా ఉన్నవి.

"ద్రవిడ కుటుంబినుల్ పసుపురాచిన రత్నపుఁ దాపక్రింద నంబువు దెరవాటగా"—అనే పద్యములో, గృహరామమందలి కొలనిలో అఱవగృహిణులు జలకమాడుటకు రత్నపు మెట్టు మీద పసుపుకొమ్ము అరగదీసికొనగా, ఆ పసుపునీరు ఆ మెట్టుకు క్రిందికి దిగజారిఅక్కడ నిద్రించుచున్న హంసల రెక్కలపై బడుటచేత, ఆ రెక్కలకు పసిమివర్ణము కలుగును. పిమ్మట ఆ హంసలు ఊరిలో సంచరించునప్పుడు స్వర్గంలోని బంగారు రెక్కల హంసలు దిగివచ్చినవా అనే శ్రాంతి పౌరులకు కలుగునట—

రాయల రాజధానియగు విజయనగరమునందలి అంగళ్ల వైభవమును బట్టి అక్కడి వారి ఐశ్వర్యమును, రాజభోగములు, ఎట్లుండెనో ఊహించుకోవచ్చును. అంగళ్లలో రత్నరాసులుండెనట : అవి కొనగల వారు పెక్కిండు ఉండిరిని మనకు తెలియగలదు.

పూలతోటలూ, ఫల వృక్షములు, మెండుగా నుండెను. పుష్పలావికల వర్ణనలను బట్టి అక్కడి రాజభోగములను గుర్తింపవచ్చును. ఆ పుష్పలావికలు జాణలు, వారితో రసికులు సరిసోక్తులారుట వారినిమించి ఆ వనితలు చమత్కారముతో సల్లాపములు జరుపుట ఆనందదాయకము నుండును. జాజి, సన్నజాజి, విరజాజి, మల్లె, మొల్ల, మొగలి, చేమంతి సంపంగి, మొదలయిన పూవులు పరిమళముగలవి. తోటలలోనూ, గృహాంగణములందును మెండుగా నుండును. వేనవికలమందు హంసతూలికా తల్పముపై మల్లె పువ్వులు పరచుకొని పరుండుట రాజభోగములలో నొకటిగా పేర్కొనదగినది.

ఆ నాడు అలంకరణమునందలి ప్రీతి ప్రీతికేళిక, పురుషులకు కూడా మెండుగా నుండెనునుటకు కావ్యములందలి వర్ణనలు ఆధారములు—ప్రీతివలెనే పురుషులును, ఏడువారల సౌముఖ్యము—ఆనగా ఒక్కొక్క వారమునకు ఒక్కొక్క విశిష్టమైన జతనగలు ధరింప వలెనన్నది రాయల రాజనీతియట. ఆనాటి వేష చరణలో సుగంధ ద్రవ్యముల వాడుక రాజభోగములలో పేర్కొనదగినది. ఆ ముక్తమాల్యదలో

“రేవుల్ మావుమతంగ జంబును మణి శ్రీఖండ ముక్తా  
దియున్”

అనే పద్యమునుబట్టి, ఈ సుగంధ ద్రవ్యములు పరదేశము నుండి స్వదేశమునకు సమృద్ధిగా దిగుచుతి తుగుటకు కావలసిన సదుపాయములు కావించి, వాణిజ్యము పెంపొందించుట రాయల రాజనీతి. ఆ కాలమందు గృహస్థుల ఇండ్ల కిటికీలగుండా అగరు వత్తి సుగంధ ధూపములు వెల్వడు చుండెనట—వీధులలో గృహముల ముందు కలయంపి,—ఆనగా దుమ్ముడగుటకు కస్తూరి చందనము, మొదలయిన సుగంధ వస్తువులు కలిపిన నీరు చల్లుట విత్య కృత్యము—మనుచరిత్రలో వరూధిని ప్రవరునికి చూపిన సుగంధ వస్తువులెట్టివో పెద్దన తెలియజేసినాడు, విన్నారా :

సద్యో వినిర్భిన్న సారంగ నాభిగా హృతమై విసాళించు  
మృగమదంబు :

కనలు వో బీరెండఁ గరఁగి కట్టనంటి గమగమ వలచు  
చొక్కపు జవాజి.

పొరిలెత్తి మనసార తరువులఁ దనుదాన తొరఁగిన పచ్చ  
కప్పుర పుసరము :

గొజ్జంగి పూఁబొదల్ గురియంగఁ బటికంపు దొనలనిండినయట్టి  
తుహిన జలము—వినిధకుసుమ కదంబంబు”.....

ఆ కాలములో సుగంధ ద్రవ్యములు తయారు చేయుటలో తెలుగు వారు నేర్పరిలనుటకు ఆధారము విష్ణుచిత్తుని స్వపుర ప్రవేశ సందర్భమునగల బుక్కావాండ్ర వర్ణనలో ఉన్నది.

“రసిక జన బాంధవంబున బండు వియోగంబుమరచి  
గంధకలనా  
కుసుమస్ర గృధ నాదుల బాంధ్యంబులే కలరు సంధ్ర  
దేశీయుంగు

గంధకారులు...గౌరుతు తదులపై, రాచవారిపై నాకువారిపై  
నాడు వారిపైఁ జల్లగాఁ జల్ల”...అని వర్ణింపబడినది.

ప్రవృత్తి భోగములు అనాడు ఎక్కువగా నుండెనని చెప్పుట చేత ఆనాటి వారికి విషయ లోలత్వమే కాని, నివృత్తి మార్గ దృష్టిలేదని చెప్పకూడదు. అందుకు దృష్టాంతముగా “ముక్తమాల్యద” లో మత్స్యధ్వజమహారాజ వృత్తాంత మొకటి కలదు—ఒకనాటి రాత్రి ఈ మహారాజు వేశ్యామందిరమునకు పోవుచుండెను. అప్పుడతని వేషము, తీవి, భోగలాలన, ఎట్లు వర్ణింప బడినవో విన్నారా :

పన్నీటితోఁ గదంబము సేసి పూసిన మృగనాభి పసరాచని  
గరు దెయవ

పాటలానిలము లార్చుఁగఁ దపారపుఁ జుంగులలరుఁ దావికి  
మూఁగు నకులఁ జోఁప

కర్ణదోలా మౌక్తిక చ్చాయలెగఁ బ్రాకు నురు హారములఁ  
ద్రస్తరికిఁదన్న

శశికాంతి చెంగవి దశమలంచిన కేల స్వరత్నరువు వాడి  
వాలుమెయరు

మొలఁత యడపముఁదేఁ జరన్మేరు వనఁగఁ దలవరులు  
గొందఱొలసి ముంగలఁ జనంగ

నర్థివర్యాంతరాంతః పురమున భోగిని సంగతికి రాజు వోవుచుండి, వేశ్యయింటికి పోవుచున్నప్పుడు మార్గ మధ్యమున ఒక శ్లోకము వినిపడినది. అది శిరోహేతుని యింట పొట్ట పగులు నట్లుగా విందు కుడిచి విద్రవట్టక అటు నిటు దొర్లుచు ఒక బ్రాహ్మణుడు పాడుకొను చుండిన పద్యములలో కడపటిది. “వరార్థ మష్టా ప్రయతేత మాసాన్ విశార మర్థం దివసేయ తేత. వార్తక్య హేతో ర్యయశానవేన పరత్రహేతోరిహ జన్మనాచ ।” అనగా మానవుడు వరాకాలమునకు కావలసిన వస్తు సామగ్రి తక్కిన యెనిమిది మాసాలలో జతపెట్టుకోవలెను ; రాత్రికి కావలసినది పగటను వార్తక్యములో కావలసినది యౌవనములోను కూర్చి పెట్టుకోవలెను. అట్లే పరలోక సౌఖ్యమునకు కావలసిన పనులు ఇహ లోకములో నున్నప్పుడే చేసికోవలెను అని అర్థము. ఈ సుభాషితము చెవిని పడగానే ఆ మత్స్యధ్వజ మహారాజు తనభోగలాలనకు వచ్చాత్తప్పుడై వేశ్యయింటికి పోవక తన యింటికి మరలి పోయెను. ప్రవృత్తి భోగములు పూర్తిగా అణగబడిన వారికే ఒకానొక సమయమున వాని యెడల రోతపుట్టి నివృత్తి మార్గమునకు దృష్టి మరలగలదని కొందరి నమ్మకము. అందుకీ కథ, చింతామణి దీర్ఘమంగళం కథ మొదలయిన కథలు దృష్టాంతములుగా చెప్పకొందురు.

అరటి పంటలో ఆంద్రకు అగ్రస్థానం

భారత వ్యవసాయ పరిశోధనా సంస్థ ఆధ్వర్యాన 1962 పెప్టెంబరులో కలకత్తాలో జరిగిన ద్వితీయ అఖిల భారత అరటి పండ్ల ప్రదర్శనలో ఆంధ్రప్రదేశ్ కు ప్రథమ స్థానం వచ్చింది.

ఈ అరటి పంటలో పశ్చిమ బెంగాల్ కు ద్వితీయ స్థానం, మద్రాసుకు తృతీయ స్థానం లభించింది. ఈ ప్రదర్శనలో పలురకాల అరటి పండ్లను ప్రదర్శించారు. పది రాష్ట్రాలలో పండించిన 150 రకాలను ప్రదర్శించారు.

ఈ సంస్థ ఉపాధ్యక్షులు, కేంద్ర ఆహార వ్యవసాయ మంత్రిత్వశాఖ ప్రత్యేక కార్యదర్శి ఆయన శ్రీ ఎ. డి. పండిట్ విజేతలకు బహుమతులను పంచిపెట్టారు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కు చెందిన శ్రీ పి. భాస్కరరాజు ఈ ప్రదర్శనలో ఐదు ప్రథమ బహుమతులను, ఒక ద్వితీయ బహుమతిని, ఒక ప్రత్యేక బహుమతిని పొంది అరటి పంటలో మహత్తర విజయాన్ని సాధించినందుకు ఆయనను శ్రీ పండిట్ అభినందించారు.

చెక్ విశ్వవిద్యాలయంలో తెలుగు

ప్రేగ్ లోని ఛార్లెస్ విశ్వ విద్యాలయంలో కొత్తగా నేర్పునున్న భాషలలో తెలుగు, మళయాళం కూడా పున్నాయని = విశ్వవిద్యాలయంలోని ద్రావిడ భాషల శాఖాధిపతి డాక్టర్ జవెరెచిల్ కెరోనిర్ మద్రాసులో వెల్లడించారు. గత పెప్టెంబరులో మద్రాసులోని ప్రెసిడెన్సీ కళాశాలలో తమిళంలో ఒక ఉపన్యాసం ఇవ్వడానికి ఆయన మద్రాసు వచ్చారు. ఛార్లెస్ విశ్వవిద్యాలయంలో ముగ్గురు బాలురు, ఒక బాలిక తమిళం అభ్యసిస్తున్నారని ఆయన పత్రికా ప్రతినిధులతో అన్నారు.

కేంద్రమంత్రి ప్రశంస

తిరుపతిలో 15 లక్షల రూపాయల వ్యయంతో నిర్మింపబడిన శ్రీ వెంకటేశ్వర రామనారాయణ రూయా ఆస్పత్రికి కేంద్ర హోంమంత్రి శ్రీ లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి గత పెప్టెంబరు 24 వ తేదీన ప్రారంభోత్సవం జరుపుతూ ఈ ఆలయ నగరంలో ప్రజల కుపయుక్తమైన విశ్వవిద్యాలయం, ఇంజనీరింగ్ కళాశాల

ఇంకా ఇతర సంస్థల అభివృద్ధిని ప్రస్తావించి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం భారతదేశంలో ఒక మహత్తర రాష్ట్రంగా అభివృద్ధి చెందుతున్నట్లుగా, తిరుపతి ఆంధ్రకు సంస్కృతి కేంద్రంగా వర్ధిల్లగలదని అభిభాషించారు.

రాష్ట్ర నీటిపారుదల, విద్యుచ్ఛక్తి సౌకర్యాల కవనరమైన శ్రీశైలం, నాగార్జున సాగర్ ప్రాజెక్టుల నిర్మాణంలో ఆంధ్రుల అభిప్రాయాలను ఆయన ప్రస్తావించారు. ఒకవైపు నాగార్జున సాగర్ నిర్మాణం సాగుతుండగా, శ్రీశైలం ప్రాజెక్టుపని ఆసలు ప్రారంభం కాలేదు. ఈ ప్రాజెక్టుల నిర్మాణానికి భారత ప్రభుత్వం సహాయంచేయాలని చెప్పనవసరం లేకుండానే ఆంధ్ర ముఖ్యమంత్రి కేంద్ర సహాయ సమర్థను చేపడితే తను వీలైనంత సహాయం చేయగలనని శ్రీ శాస్త్రి హామీ ఇచ్చారు.

ఈ యాత్రిక కేంద్రానికి ఆయన రావడం ఇదే ప్రథమం. తిరుమలతిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం విధానం తనను ముగ్ధుణ్ణి కావించిందని, దేశంలోగల ఇతర దేవాలయాలు కూడా దీనిని ఆదర్శంగా తీసుకుని ఆవరించాలని శ్రీ శాస్త్రి ప్రశంసించారు.

దేవాలయాల సంస్కరణల విషయంలో శ్రీ సి. పి. రామస్వామి అయ్యర్ కమిటీ నివేదిక పరిశీలించేటప్పుడు శ్రీ వెంకటేశ్వరాలయ యాజమాన్యాన్ని ఒక మాదిరిగా భారత ప్రభుత్వం దృష్టిలో వుంచుకొని, అందు కనుగుణంగా చేయగలనని శ్రీ లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి ఉద్ఘాటించారు. దేశంలోని అన్ని దేవాలయాలలో తిరుపతి దేవాలయ విర్వహణ పద్ధతిని అమలు జరిపితే మనదేశానికెంతో మేలు చేకూర గలదని, ఉదాహరణకు తమ న్వరాష్ట్రంలో అలహాబాద్ పద్దగల త్రివేణీసంగమానికి వచ్చే యాత్రికులకు ఒక్క కుంభమేళా ఉత్సవం సందర్భంగా తప్ప ఎట్టి సౌకర్యాలు లేవని ఆయన తెలిపారు. తిరుపతి దేవాలయంమీద వచ్చే ఆదాయం భక్తులు, భక్తులుకాని వారి సౌకర్యార్థం వివిధాగింపబడుతుంది.





ఆంధ్ర. మద్రాసు. మైసూరు రాష్ట్రాల మధ్యగల ప్లేహ స. బంధాలను శ్రీ శాస్త్రి ప్రస్తావించి మైసూరు ముఖ్యమంత్రి ఈ ఉత్సవానికి అధ్యక్షత వహించడం, మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి ఈ ఉత్సవాల్లో పాల్గొనడం వారి ప్లేహానికి విదర్శనమని, అంతరరాష్ట్ర ఐక్యతను పెంపొందించడానికి ఉపయోగించగలదని, ఈ ప్లేహ సంబంధాలే దక్షిణ మండల సంఘంలో కూడా పున్నాయని అన్నారు.

### భూమిశిస్తు సమర్థన

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ప్రవేశపెట్టిన భూమిశిస్తును ఇతర రాష్ట్రాలలో పోల్చిచూస్తే ఏమంత ఎక్కువకాదని శ్రీ శాస్త్రి సమర్థిస్తూ ఆంధ్ర రైతుల అదృష్టవంతుని అన్నారు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ అభివృద్ధికి, విద్యులను సమకూర్చడానికి ఆంధ్రకు అపారవకాళాలన్నాయంటూ తమ స్వరాష్ట్రమైన ఉత్తరప్రదేశ్ అట్టి స్థితిలో లేదని శ్రీ శాస్త్రి అన్నారు. సాగు భూమికి ఆంధ్రలో శిస్తు ఎకరానికి మూడు రూపాయల నుంచి ఐదు రూపాయలైనవి, ఆ శిస్తు ఉత్తరప్రదేశ్ లో చాలా ఎక్కువని, కొన్ని ప్రాంతాలలో అదే సాగుభూముకి వేసే శిస్తు 20 నుంచి 25 రూపాయల వరకు వుందని ఆయన తెలిపారు.

కనుక భూమిశిస్తును కొద్దిగా పెంచడం అనుచితం కాదని దక్షిణ భారతానికి దాన్యాగారం కానున్న ఆంధ్రప్రదేశ్ అభివృద్ధికి అది ఎంతో తోడ్పడగలదని అంటూ “ఈ రాష్ట్రం అభివృద్ధికి మేము చేయగలిగినంతా చేయడానికి ప్రయత్నిస్తా”మని శ్రీ శాస్త్రి అన్నారు.

### ప్రగతికి సోపానాలు

కేంద్ర ప్రభుత్వ శాస్త్రీయ పరిశోధన, సాంస్కృతిక వ్యవహారాల మంత్రి ప్రొఫెసర్ హుమాయూన్ కబీర్ ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయావరణలో గత సెప్టెంబరు 18 వ తేదీన రాష్ట్ర ప్రాచీన పత్రాల భవనానికి శంకుస్థాపన చేస్తూ ప్రగతి పథ సోపాన పరంపరలో అగ్రస్థానం వహిస్తున్నదని ఆంధ్రప్రదేశ్ కు జోహారు లిప్పించారు.

భారతదేశంలో ప్రప్రథమంగా బాలికల పాలిటెక్నిక్ ను నెలకొల్పడం, దేశంలో మంచి నాటకాలలో ఒకటైన రవీంద్ర భారతిని నిర్మించడాన్ని ఆయన ప్రస్తావించారు. ఇంతవరకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అటువంటి కార్యాలను చాలా చేపట్టింది. ప్రస్తుతం అది రాష్ట్ర ప్రాచీన పత్రాలను భద్రపరిచే ఒక పెద్ద భవన విరూపాన్ని చేపట్టింది. భవిష్యత్తులో కూడా ఇటువంటి అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను ఆంధ్రప్రదేశ్ చేపట్టగలదన్న ఆకాంక్షాన్ని ఆయన వ్యక్తం చేశారు.

దేశం మొత్తానికి హైదరాబాద్ భౌగోళిక సాంస్కృతిక కేంద్రమని ఇక్కడ దేశంలోని ముఖ్యమైన భాషలన్నీ మాట్లాడే వారున్నారని ప్రొఫెసర్ హుమాయూన్ కబీర్ అన్నారు. “యావత్ప్రపంచానికి ప్రతిరూపమైన భారతదేశానికి హైదరాబాద్ ఒక ప్రతిరూపమని, అందువల్ల అది ప్రపంచం మొత్తానికే ప్రతిరూపమని ఆయన అన్నారు.

వ్యక్తుల సమవాయమే జాతి కనుక  
వ్యక్తులు అభివృద్ధి చెందకపోతే  
జాతికి అభివృద్ధి లేదు. దానినే తిప్పి  
చెప్పినప్పుడు జాతిలో అంతర్భాగమే  
వ్యక్తిగతమే జాతి అభివృద్ధి చెందకపోతే  
వ్యక్తికీకూడా అభివృద్ధి లేదు.

—మహాత్మాగాంధీ.

**ఉత్పత్తి:**

పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో విశేషశక్తివంతమైన జిల్లా వ్యవసాయ కార్యక్రమం

పశ్చిమ గోదావరిజిల్లాలో విశేషశక్తివంతమైన వ్యవసాయ కార్యక్రమాన్ని ఫోర్డ్ సంస్థ, భారతప్రభుత్వం, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల ఆర్థిక సహాయంతో 1960 అక్టోబరు 1వ తేదీనుంచీ చేపట్టారు. పారవంతమైన భూమి, తగిన నీటిపారుదల సౌకర్యాలుండి, ప్రకృతి వైపరీత్యాలు లేని ప్రాంతాలలో తగిన సమయాలలో పంటల అధికొత్పత్తికి సంబంధించిన ముఖ్య విషయాలను బారీ ఎత్తున ప్రదర్శించడం ఈ పథకం ఉద్దేశం. గత మూడు కార్తైలలో ఈ పథకంవల్ల ప్రోత్సాహకరమైన ఫలితాలు వచ్చాయి, ఈ కార్యక్రమం ఇప్పుడు నాలుగవ కార్తైలో వుంది. 1960-61 రాబీ పంట సమయంలో ఎకరానికి 5181 పౌన్ల దాన్యం, 158 పౌన్ల ఎండుమిర్చి, పదివేల పౌన్ల ఆరటి పంట అధికంగా సాధింపబడినట్లు రికార్డులు సూచిస్తున్నాయి.

1961-62 ఖరీఫ్ సమయంలో జిల్లావిశేషశక్తివంతమైన వ్యవసాయ కార్యక్రమం అమలులోగల ప్రాంతంలో 7321 పౌన్ల దాన్యం అదనంగా ఉత్పత్తి చేయబడింది. అంటే ఈ పథకం అమలులో లేని ప్రాంతంలోకన్నా ఈ పథకం అమలు జరిపినచోట 36 శాతం ఉత్పత్తి పెరిగింది. చెరుకుపంట విషయంలో ఈ పథకం అమలులోవున్న ప్రాంతంలో 10.67 మి. టన్నుల అధికొత్పత్తి సాధించబడింది. అంటే ఈ మొత్తం ఈ పథకం అమలులోలేని ప్రాంతంలోకన్నా పథకం అమలులో వున్నచోట 37 శాతం ఉత్పత్తి పెరిగింది.

**గైరిసిడియా వారోత్సవం**

దాన్యం ఉత్పత్తిని పెంపొందించడానికి గైరిసిడియాను ప్రచారంచేసే దృక్పథంతో ఆగస్టు నెలలో మొక్కలు నాటే వారోత్సవం సందర్భంగా గైరిసిడియా వారోత్సవాన్ని కూడా రాష్ట్రంలో ప్రారంభించారు. ప్రస్తుత సంవత్సరం 100 లక్షల గైరిసిడియా నాటాలని లక్ష్యం పెట్టుకొని 1962 ఆగస్టు చివరినాటికి 15 లక్షలను నాటారు.

**మొక్కల రక్షణ**

మొక్కలను తెగుళ్ళు మొదలైన వాటినుంచి రక్షించడానికి రాష్ట్రంలో బారీ ఎత్తున విమానంనుంచి మందుచల్లే కార్యక్రమాన్ని రూపొందించారు. ఈ కార్యక్రమానికి చేయూతనివ్వడానికై ప్రస్తుత

సంవత్సరంలో ఖరీఫ్ పంట సమయంలో విమానంనుంచి మందు చల్లేకార్యక్రమానికయ్యే ఖర్చులో 50 శాతం సబ్సిడీని ప్రభుత్వం మంజూరుచేసి అందుకై 60 వేల రూపాయలను కేటాయించారు.

# వ్యవసాయ రంగంలో ప్రగతి

ఈ నదుపాయాన్ని చూసుకొని కృష్ణా, గుంటూరు జిల్లాలలోని రైతులు వరి పొలాలపై తొలుతుడుపురుగు తెగులును వివారించడానికి విమానంనుంచి మందు చల్లించే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టారు. ఈ కార్యక్రమం 40 వేల ఎకరాలకు లాభిస్తుంది.

**విస్తృత బలవర్ధకాహార కార్యక్రమం**

భారత ప్రభుత్వం, ఆహార వ్యవసాయ సంస్థ (F. A. O.) ప్రపంచ ఆరోగ్యసంస్థ (W. H. O.) యునిసెఫ్ల సంయుక్త సహకారంతో ఏర్పడిన విస్తృత బలవర్ధకాహార కార్యక్రమం యొక్క ఆశయం కాయగూరలు, పండ్లు, చేపలు, గ్రుడ్లు మొదలైన బలవర్ధక వస్తువుల ఉత్పత్తిని అధికం చేయడం. ఈ కార్యక్రమం క్రింద బలవర్ధక పదార్థాల ఉత్పత్తిని పెంపొందించే

నిమిత్తం పాఠశాలలలో తోటలను నెలకొల్పాలని తోటల పెంపకంలో ఉపాధ్యాయులకు శిక్షణయివ్వాలని తలపెట్టారు. నిర్ణయించిన పెక్కు బ్లాకులలో 47 పాఠశాల తోటలను నెలకొల్పారు. 1962 ఆగస్టులో 11204 పొన్న కాయగూరలను ఉత్పత్తి చేశారు.

### ఖరీఫ్ రాబీ ఉద్యమాలు

ఇంతకుముందు పంటల సమయాలలో వచ్చిన ప్రోత్సాహకరమైన ఫలితాల మూలంగా నిర్ణీత వ్యవసాయ కార్యక్రమాల సిపార్సులకు సంబంధించిన ప్యాకేజీ కార్యక్రమాన్ని 1962 ఖరీఫ్ పంటనుంచి ఒక్కొక్క గ్రామ సేవకుని క్రింద గల విభాగంలోని ఒక్కొక్క గ్రామంలో ప్రవేశపెట్టారు. ఆ విధంగా ప్రతి బ్లాకులో 10 గ్రామాలుంటాయి.

### విశేష శక్తిగల ఎరువుల పథకం

అన్ని జిల్లాలలో నిర్వహించబడుతున్న విశేష శక్తిగల ఎరువుల పథకానికి 50 లక్షల రూపాయలను కేటాయించారు. ఈ పథకం క్రింద వరి, రాగి, జొన్న, ప్రత్తి మొదలైన పంటలకు ఎకరానికి 35 రూపాయలను, పండ్లు, కాయగూరలు, పొగాకు, ఎండుమిర్చి, పసుపు పంటలకు ఎకరానికి 70 రూపాయలను, చెరుకు పంటకు ఎకరానికి నూరు రూపాయలను ఋణాగ్రామంజూరు చేశారు.

### ప్రత్తి

రాష్ట్రంలో ప్రత్తి పంట ఉత్పత్తిని, నాణ్యాన్ని పెంచడానికి చర్యలు తీసుకొనబడుతున్నాయి.

#### (అ) ప్రత్తి ప్యాకేజీ పథకం:

క్షేత్రాలలో సమీకృత ప్యాకేజీ పథకం ప్రవేశపెట్టబడి అది నెమ్మదిగా వ్యాప్తి చెందుతున్నది. దానివల్ల కృష్ణా జిల్లాలో దాదాపు 10 వేల ఎకరాలు, గుంటూరు జిల్లాలో 5 వేల ఎకరాల వరిసాగు భూమిలో 218 ప్రత్తిని పండించే విషయాన్ని ప్రభుత్వం పరిశీలిస్తున్నది. ఇందుకవసరమైన నీటి పారుదల సౌకర్యాలను కలగ చేయడానికి పబ్లిక్ వర్క్స్ శాఖ అంగీకరించింది.

(ఆ) సీ ఐలెండ్ (Sea Island) ప్రత్తి : ప్రస్తుతం మన దేశానికి ఏటా అరు లక్షల బేళ్ళ పొడుగుపింజ ప్రత్తి దిగుమతి అవుతున్నది. దీనికి 50 కోట్ల రూపాయల విదేశీ మారక

ద్రవ్యం వ్యయమవుతుంది. సీ ఐలెండ్ ప్రత్తిని పండించే అవకాశాలను పరిశీలించడానికి రాష్ట్రంలోని అన్ని జిల్లాలలో పెక్కు ప్రయోగాలు జరుగుతున్నాయి. ఇంతవరకు ఈ పంట పరిస్థితి బాగానే వున్నది.

(ఇ) "నండికం" కొత్తరకం ప్రత్తి: రాయలసీమ భూములకు అనువైన ప్రత్తిపంట విషయంలో నంద్యాలలోని వ్యవసాయ పరిశోధనా కేంద్రంలో గత 50 ఏళ్ళనుంచీ పరిశోధనలు జరుగుతున్నాయి. 40వ నెంబరు నూలును నంద్యాల 14 రకాన్నుంచి వ్యవసాయ శాఖ విడుదల చేసింది. కాని ప్రత్తినుంచి 24 శాతం ఏకులను మాత్రమే తీయడం జరుగుతున్నది. అందువల్ల ఆ రకం ప్రత్తి రైతుల దృష్టిని ఆకర్షించలేదు.

ఇటీవలి పరిశోధనలు నంద్యాల 14 రకం స్థానంలో కొత్త రకం ప్రత్తిని ప్రవేశపెట్టాయి. నందికం అనబడే ఈ కొత్తరకం ప్రత్తిలో నంద్యాల 14 రకంలో ఉన్న నాణ్యం, గట్టిదనం ఉన్నాయి. దాని పొడుగు 15/16 అంగుళం. ఏకుల శాతం 32. ఈ నందికం రకం ప్రత్తిని ప్రస్తుతం వ్యవసాయదారులకు విడుదల చేశారు.

### భూసార సంరక్షణ

ప్రస్తుత సంవత్సరంలో 0.45 లక్షల ఎకరాల భూసారాన్ని సంరక్షించ తలపెట్టారు. ఇంతవరకు 0.15 లక్షల ఎకరాల భూసార రక్షణకు చర్యలు తీసుకున్నారు.

భూసార రక్షణ కార్యక్రమాల కవసరమైన శిక్షణ పొందిన ఉద్యోగుల కొరతను తీర్చడానికి వ్యవసాయ శాఖకు చెందిన ముగ్గురు అసిస్టెంట్లను బళ్ళారి, ఊటీ కేంద్రాలలో శిక్షణకు పంపారు.

### ప్రదర్శనలు

తిరుపతిలో జరిగిన ఆఖరి భారత యువజనోత్సవాల సందర్భంగా ఈ శాఖ 23-9-62 నుంచి తిరుపతిలో ఒక ప్రదర్శనను ఏర్పాటు చేసింది. ఆ తరువాత తిరుమల బ్రహ్మోత్సవంలో కూడా ప్రదర్శన ఏర్పాటు చేయబడింది.

# పబ్లిక్ వర్క్స్ శాఖ కార్యకలాపాలు

## విద్యుచ్ఛక్తి

1962 ఆగస్టులో రాష్ట్రంలో కొత్తగా మూడు గ్రామాలకు విద్యుచ్ఛక్తి సరఫరా చేశారు. విధుల కొరత దృష్ట్యా కొత్త పథకాలను మంజూరు చేయలేదు.

నిర్ణీత కార్యక్రమాలకు ఖర్చు చేయడానికి ఈ సంవత్సరం అదనంగా సుమారు రూ. 5 కోట్లు అవసరమవుతాయి. సేబ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ హైదరాబాదు నుంచి రూ. 2 కోట్ల మేరకు స్వల్పకాలిక ఋణం పొందడానికి బోర్డు నిశ్చయించింది.

## రైల్వేలు

1962 అక్టోబరు మొదటి తేదీ నుంచి సికింద్రాబాదు-బొంబాయిల మధ్య నేరుగా ఎక్స్ ప్రెస్ రైలు సర్వీసును ప్రవేశపెట్టారు.

## ప్రధానమైన వంతెన పనులు

### 1. రంగాపూర్ వద్ద కృష్ణానది పై రోడ్డు వంతెన

మహబూబ్ నగరం జిల్లాలో రంగాపూర్ వద్ద ఏడవ జాతీయ రహదారి (బెనారస్ కేవ్ కామరిన్ రోడ్డు) పై కృష్ణానదికి అడ్డంగా రూ. 38.29 లక్షల వ్యయంతో ఒక రోడ్డు వంతెనను నిర్మిస్తున్నారు. 1959 ఏప్రిల్ లో ఈ పనిని ప్రారంభించారు. 1963 మే నాటికి ఇది పూర్తికావచ్చు. ఏడవ జాతీయ రహదారిపై జరుగుతున్న ఈ పనికి భారత ప్రభుత్వం డబ్బు ఖర్చు చేస్తున్నది. లోగడ బెంగుళూరు నుంచి హైదరాబాదుకు వచ్చేవారు హో స్పేట, మునీరాబాదు, రాయచూరు, జడ్చర్లల మార్గంగా 500 మైళ్లు ప్రయాణం చేయవలసి వచ్చేది. తరువాత కర్నూలు వద్ద తుంగభద్రపై వంతెన నిర్మించడంవల్ల ఈ దూరం 376 మైళ్లకు తగ్గింది. రంగాపూర్ వద్ద కృష్ణానదిపై వంతెన కట్టడం వల్ల హైదరాబాదు-బెంగుళూరుల మధ్య దూరం 310 మైళ్లకు తగ్గుతుంది. కాగా అన్ని ఋతువుల్లోనూ ప్రయాణించడానికి అనుకూలంగా వుండే రోడ్డు మార్గంగా

హైదరాబాదు నుంచి కర్నూలు వెళ్లడానికి 128 మైళ్లు మాత్రమే ప్రయాణం చేయవలసి వుంటుంది.

### 2. భద్రాచలం వద్ద గోదావరి పై వంతెన

భద్రాచలం వద్ద గోదావరినదిపై రూ. 86.00 లక్షల వ్యయంతో రోడ్డు వంతెనను నిర్మిస్తున్నారు. 1959 డిశంబరులో పని ప్రారంభించారు. 1964 జూన్ 30 వ తేదీ నాటికి బహుళా ఇది పూర్తి కావచ్చు. ఈ వంతెన తూర్పు గోదావరి, ఖమ్మం జిల్లా ప్రజల చిరకాల వాంఛితం. భద్రాచలంలోని పురాతనమైన శ్రీరామాలయానికి ప్రతి సంవత్సరం లక్షల మంది యాత్రీకులు వెళ్తారు. అయితే భద్రాచలానికి నేరుగా రోడ్డు మార్గం లేక పోవడం వల్ల యాత్రీకులు అక్కడికి పడవల్లోగానీ, కాలినడకనగానీ వెళ్లవలసి రావడం వల్ల ఇబ్బందులకు గురి అవుతున్నారు. 1957 వ సంవత్సరంలో భద్రాచలం సమీపంలో గొప్ప షడవ ప్రమాదం సంభవించింది. అనేక మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. పై వంతెన నిర్మాణం వల్ల, తూర్పు గోదావరి జిల్లా ఏజెన్సీ ప్రాంతంలో రామచోడవరం నుంచి భద్రాచలం వరకు రోడ్డు వేయడం వల్లా ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని అయిన హైదరాబాదు ప్రధాన రేవుపట్టణమైన విశాఖపట్నంల మధ్య నేరుగా రాకపోకలకు సౌకర్యం ఏర్పడుతుంది. హైదరాబాదు నుంచి విశాఖపట్నం వరకు వుండే ఈ రాష్ట్ర రహదారి, అటవీ సంపద ఖనిజ సంపదలతో అలరారే ఎగువ ప్రాంతాలతో సంబంధం ఏర్పర్చడం ద్వారానూ, హైదరాబాదు విశాఖపట్నంల మధ్య ప్రయాణ దూరాన్ని తగ్గించడం ద్వారానూ మన రాష్ట్రంలోని ముఖ్యమైన రహదారిలో ఒకటిగా రూపొందుతుంది.

### 3. తూర్పు గోదావరి జిల్లా ఆలమూరు వద్ద

#### గొతమిపై వంతెన

తూర్పు గోదావరి జిల్లా ఆలమూరు సమీపంలో గోదావరినది పాయ అయిన గొతమిపై వంతెన నిర్మాణం జరుగుతున్నది. దీనికి రూ. 187 లక్షలు ఖర్చవుతుంది. 1958 మార్చిలో పని

ప్రారంభించారు. 1963 జూన్ నాటికి ఇది పూర్తి కావచ్చు. అయిదవ నెంబరు పాత జాతీయ రహదారి అయిన మద్రాసు-కలకత్తా రోడ్డు తూర్పు పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాల గుండా వెళ్తుంది. రాజమండ్రి వద్ద గోదావరినది దీనికి అడ్డంగా ప్రవహిస్తుంది. కాని గోదావరినదిపై ఇప్పటికి కూడా రోడ్డు వంతెన లేదు

రాజమండ్రి వద్ద వంతెన నిర్మిస్తే నేరుగా రాకపోకలకు సౌకర్యం కలిగివుండేది. కాని జాతీయ రహదారిని, అధిక జన సంఖ్యగల సారవంతమైన గోదావరి కేంద్ర డెల్టా ప్రాంతాల గుండా మళ్లించడానికి, గోదావరినది రెండుపాయలైన గొతమి, వాసిష్టలపై వరుసగా ఆలమూరు, సిద్ధాంతం వద్ద రెండు వంతెనలు నిర్మించడానికి ప్రతిపాదించారు. "దాన్యాగారంగా" ప్రసిద్ధిగాంచిన కేంద్ర డెల్టాకు బాహ్య ప్రపంచంతో సంబంధం కలిగించడానికి ఈ విధంగా ప్రతిపాదించారు. పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో జాతీయ రహదారి మళ్లింపు, గుండుగొలను వద్ద ఆరంభమవుతుంది. ఇది పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా తాడేపల్లిగూడెం, తణుకు, పెరవలి, సిద్ధాంతం, తూర్పుగోదావరి జిల్లా ఆలమూరు, మడికి, వేమగిరి, బొమ్మూరు, లాలచెరువుల గుండా వెళ్తుంది. ఈ మళ్లింపురోడ్డు ప్రస్తుత జాతీయ రహదారిని, రాజమండ్రి పట్టణానికి కొన్ని మైళ్ల పైన కలుస్తుంది. ఆలమూరు వద్ద గొతమి వంతెన వునది. తత్సంబంధమైన (సబ్ స్ట్రక్చర్) పనులు పూర్తయ్యాయి. తరువాత జరగవలసిన ఇతర (సూపర్ స్ట్రక్చర్) పనులను చేపట్టారు 1963 జూన్ నాటికి ఇది పూర్తికావచ్చు. ఈ వంతెన జాతీయ రహదారిపై వున్నందువల్ల దీని వ్యయాన్ని కూడా భారత ప్రభుత్వమే భరిస్తున్నది.

#### 4. సిద్ధాంతం వద్ద వాసిష్టపై వంతెన

ఈ వంతెన పని ఇప్పుడిప్పుడే ప్రారంభమైనది. 1964 అక్టోబరు నాటికి ఇది పూర్తికావచ్చు. దీని నిర్మాణానికి రూ. 94.19 లక్షలు ఖర్చవుతుంది. ఈ వ్యయాన్ని కూడా భారత ప్రభుత్వమే భరిస్తుంది.

#### 5. కాకినాడలో ఉప్పుచేరుపై వంతెన

కాకినాడ పట్టణం మధ్యలో ఉప్పుచేరుపై కట్టపూడి-నరసాపురం పెట్రోరోడ్డు 21/7 వ మైలు వద్ద రూ. 13.20 లక్షల వ్యయంతో పబ్లిక్ వర్క్స్ శాఖవారు ఒకవంతెనను నిర్మిస్తున్నారు.

ఈ వంతెన పాత, క్రొత్త కాకినాడ పట్టణాలను కలుపుతుంది. అంతేగాక ఇది మద్రాసు-కలకత్తా రోడ్డుపై వున్న కట్టపూడి, తూర్పు కోస్తాలోని చిన్న రేవుపట్టణమైన నర్సాపురం

మధ్య నేరుగా రాకపోకలకు సౌకర్యం కలిగిస్తుంది 1958 లో పని ప్రారంభించారు. 63 మార్చి నాటికి బహుశా పూర్తవుతుంది. సి. ఆర్. ఎఫ్. పనుల క్రింద భారత ప్రభుత్వం దీనిని మంజూరు చేసింది. శకటాలు, కాలినడకన వెళ్లేవారు వెళ్లేడానికి వీలుగా ఈ వంతెనకు 42-0 అడుగుల వెడల్పుతో నాలుగు లేన్లుంటాయి. ఇరువైపులా 8-0 అడుగుల కాళి బాటలు కూడా వుంటాయి.

#### 6. విశాఖపట్నం జిల్లాలో విజయనగరం-పాలకొండ రోడ్డుపై నెల్లిమర్లవద్ద చంపావతి నదిపై వంతెన నిర్మాణం

విజయనగరం-పాలకొండ రోడ్డుపై నెల్లిమర్లవద్ద చంపావతి నదికి అడ్డంగా రూ. 6.78 లక్షల వ్యయంతో ఒక వంతెన నిర్మించారు. దీనివల్ల నిర్విఘ్నంగా రాకపోకలు సాగుతాయి. 1962 మే 28 వ తేదీనుంచి దీనిపై రాకపోకలు ఆరంభమయ్యాయి.

#### భారీ రోడ్డు పనులు

##### 1. హైద్రాబాదు-కర్నూలు రోడ్డు

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ఏడవ జాతీయ రహదారి (బెనారస్-కేవ కామరీన్ రోడ్డు) నిడివి 464 మైళ్లు. ఇది ఆదిలాబాదు, హైద్రాబాదు, కర్నూలు, గుత్తి అనంతపురం గుండా మైసూరు రాష్ట్ర సరిహద్దుల వరకు వెళ్తుంది.

ఈ రోడ్డుకు అడ్డంగా రంగాపూర్ వద్ద కృష్ణ, కర్నూలు వద్ద తుంగభద్ర, హంపి, పుడివర్తి పెన్నార్ నదులు ప్రవహిస్తాయి. ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణనాటికి ఈ నదులలో దేవిపై కూడా ఈ రోడ్డుకు వంతెనలు లేవు. తుంగభద్రా వదిపై రూ. 27.50 లక్షలవ్యయంతో ఒకవంతెన నిర్మించారు. 1960 జూలై లో దీనిపై రాకపోకలు ప్రారంభమయ్యాయి. తుంగభద్రకు కొంచెం పైన హంపి నదిపై రూ. 4.95 లక్షలతో వంతెన నిర్మిస్తున్నారు. ముఖ్యమైన ఈ రోడ్డుపై అనేకచోట్ల వంతెనలు లేకుండా క్రొసంగులు వున్నాయి. సుమారు రూ. 15.0 లక్షల వ్యయంతో వీటికి పక్కా వంతెనలు నిర్మిస్తున్నారు. కృష్ణ, తుంగభద్రా నదులపై వంతెనల స్థావరాలు అనుకూలంగా వుండడానికి వీలుగా హైద్రాబాదు-కర్నూలు రోడ్డు 95/4వ మైలు వద్దనుంచి కర్నూలు గుత్తిరోడ్డు 2/1 వ మైలువరకు సుమారు 28 మైళ్ల పొడవున ఒక డైవర్షన్ రోడ్డును దాదాపు 45.0 లక్షల వ్యయంతో నిర్మిస్తున్నారు. దీనివల్ల రోడ్డు మార్గంగా కర్నూలు, హైద్రాబాదు నగరాల మధ్యదూరం 250 మైళ్లకు తగ్గుతుంది.



## 2. విశాఖపట్నం, శ్రీకాకుళం జిల్లాలలో ఏజెన్సీ రోడ్లు

పనులు

గరిజన ప్రాంతాల అభివృద్ధికై రాజ్యాంగపు 275 (1) వ సూత్రం క్రింద భారత ప్రభుత్వం చేసే సహాయంతో తూర్పు గోదావరి, విశాఖపట్నం, శ్రీకాకుళం, జిల్లాలలోని ఏజెన్సీ ప్రాంతాలలో అనేక రోడ్లు పనులను చేపట్టారు. ఇప్పటి వరకు సుమారు 300 మైళ్ల నిడివిగల రోడ్లువేశారు ఏజెన్సీ పనులకు ఇప్పటి వరకు దాదాపు కోటి రూపాయలు వెచ్చించారు. అంతర్జాతీయ రోడ్లు, ఆర్థిక ప్రాముఖ్యతగల రోడ్లపనులకు భారత ప్రభుత్వం ఇచ్చే సహాయంతో ఏజెన్సీ ప్రాంతాలలో మరోరెండు రోడ్లు నిర్మాణాలను చేపట్టారు. వీటిలో ఒకటి మారేడుమిల్లి నుంచి చింతూరు వరకు 33 1/2 మైళ్ల పొడవున రూ. 41 లక్షల వ్యయంతో నిర్మించబడుతున్నది. రెండవది తూర్పుగోదావరి జిల్లా కూనవరం నుంచి చింతూరు వరకు రూ. 10 లక్షల ఖర్చుతో నిర్మించబడుతున్నది. మారేడుమిల్లి నుంచి చింతూరు వరకూ, చింతూరు నుంచి నెల్లిపాక వరకు రోడ్ల నిర్మాణం పూర్తయినట్లయితే రాజమండ్రి నుంచి భద్రాచలం వరకు అక్కడినుంచి హైదరాబాదుకు నేరుగా రాకపోకలకు సౌకర్యం ఏర్పడుతుంది.

ఏజెన్సీ ప్రాంతాలలో ఇప్పుడు జరుగుతున్న రోడ్లు పనులన్నీ పరిసమాప్తి కావడంతో ఎగువ ప్రదేశాలు మొదలు జన వాసంలేని ప్రాంతాల వరకు వివిధ ప్రాంతాల పరిగణించ దగినంతగా అభివృద్ధి జెందుతాయి. రాష్ట్ర ప్రజలకు ప్రత్యేకించి కొండ జాతుల వారికి ప్రయోజనం కలిగే విధంగా అటవీ సంపదను, అనిజ సంపదను వినియోగించడానికి వీలు కలుగుతుంది.

కృష్ణా (రహదారు) డివిజనులో భావదేవరపల్లి నుంచి సంగమేశ్వరం వరకు రోడ్డువేసి దానిపై కంకరవేసే పని కొనసాగుతున్నది. మూడవ పంచవర్ష ప్రణాళికలో ప్రారంభించిన కోస్తా మత్స్య పరిశ్రమ గ్రామాలకు రోడ్డువేసే పథకం క్రింద దీనిని చేపట్టారు.

ప్రతిపాడిత నిడివి

7 మైళ్లు

రోడ్డు నిర్మాణానికి, కంకర వేయడానికి

అంచనా వ్యయం ...రూ. 2,20,000

సవరించిన అంచనా ...రూ. 2,42,000

1962 మార్చి చివరి వరకు జరిగిన ఖర్చు...రూ. 70,264

1962 సెప్టెంబరు ముగింపు వరకు జరిగిన

...రూ. 1,36,050

ఖర్చు

1962-63వ సంవత్సరంలో ఈ పని బహుళ అన్నిపదాలా పూర్తవుతుంది.

## భారీ, మధ్యరకం సేద్యపు నీటిపారుదల పథకాలు

తృతీయ పంచవర్ష ప్రణాళికా కాలంలో సేద్యపు నీటి పారుదల కార్యక్రమాల క్రింద మొదటి ప్రణాళిక, రెండవ ప్రణాళిక తాలూకు అసంపూర్ణ పథకాలను పూర్తిచేయడంతో పాటు సాధ్యమైనన్ని కొత్త పథకాలను కూడా ప్రారంభించడం జరుగుతుంది. భారీ, మధ్యరకం పథకాలకు తృతీయ ప్రణాళికలో రూ. 3123 లక్షలు ప్రత్యేకించారు.

ఈ మొత్తాన్ని వెనుకటి ప్రణాళికల తాలూకు 24 పథకాలకు, 7 కొత్త పథకాలకు, 18 అదనపు నూతన సేద్యపు నీటి పారుదల పథకాలకు వినియోగిస్తారు. ఈ పథకాల అమలువల్ల మూడవ ప్రణాళికా కాలంలో 6.21 లక్షల ఎకరాలకు నీటి పారుదల జరుగుతుంది. వరద నిరోధక కార్యక్రమం కూడా సేద్యపు నీటి పారుదల ప్రణాళికలో భాగమే. గోదావరి వరద కట్టలు, వెనుకటి ప్రణాళికల తాలూకు చిన్న పథకాలు, పది కొత్త పథకాల అమలు ఈ కార్యక్రమం లక్షిస్తున్నది. హిమాయత్ సాగర్ వద్దవున్న ఇంజనీరింగ్ పరిశోధన సంస్థను రూ. 40.00 లక్షల వ్యయంతో విస్తృత పరిచే పథకం కూడా సేద్యపు నీటి పారుదల కార్యక్రమంలో చేర్చబడినది. ఈ పథకాలకు 1961-62వ సంవత్సరంలో రూ. 110 లక్షలు ఖర్చుచేశారు. 1962-63వ సంవత్సరానికి రూ. 335.60 లక్షలు కేటాయించారు. డి. బి. పి. ఎగువ కాలువ, పోచంపాడుల వంటి భారీ పథకాలకు కేటాయించిన మొత్తాలు సరిపోవు కాబట్టి ఈ రెండు ప్రాజెక్టులూ ఒక్కొక్కదానికి అదనంగా రూ. 40 లక్షల చొప్పున ప్రభుత్వం మంజూరు చేసింది.

## చిన్న రకం సేద్యపు నీటి పారుదల పథకాలు

చిన్న రకం సేద్యపు నీటిపారుదల కార్యక్రమానికి ఆధిక ప్రాధాన్యత ఇచ్చారు. ప. వ. కాళి క్రింద చిన్న తరహా పథకాలకు రూ. 1250 లక్షలు కేటాయించారు. నూతన చిన్న రకం సేద్యపు నీటిపారుదల పథకాలు, చెరువులు, అనకట్టలు, కాలువలు, మురుగు పారుదల కాలువలు, కట్టల వంటి వివిధ రకాల పనులు ఈ కార్యక్రమం క్రింద జరుగుతాయి. వ్యవసాయోత్పత్తిని తీవ్ర తరం చేసే ఉద్దేశంతో చిన్నరకం సేద్యపు నీటి పారుదల పథకాలు మొదలైనవాటి విమిత్తం రాష్ట్రాలకు తాము అదనంగా సొమ్ము కేటాయించ ప్రతిపాదించినట్లు ఆహార, వ్యవసాయ మంత్రిత్వశాఖ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు తెలియజేసింది. అభిల భారత

(మిగతా 66వ పేజీలో)

అంధప్రదేశ్

# న వ భా ర తం

మందలపర్తి ఉపేంద్రశర్మ

నవ భారత నిర్మిత సరళి

ప్రదేశ ప్రభుతల కార్యకలాపం

కేంద్ర, కార్యకర్తలకుళలత

సాముదాయక సంఘటితమూ

ప్రథమ ద్వితీయ ప్రణాళికల పూర్ణత్వం

జాతీయ వికాస సమగ్ర విజయం ||నవ||

ఒకపరి చూచిన నొందెదరానందం

నెహ్రూ పండితు నెరసంకల్పం

నందామాత్యుని నాయకత్వమూ

తోడి మంత్రుల త్యాగ దీక్షతా ||నవ||

సుఖ, వికాసాల, చేకూర్చగనూ

సునిశితబుద్ధుల సంఘముకూడే

ఆర్థ యువజనుల అభిలషితము

మానవమేధా నిర్మిత మహాసాధము ||నవ||

సామ్రాజ్యపు నిధుల, నివనియోగించి

చదువులు, శ్రమలూ సఫలంబౌటకు

పాడీ పంటలు పెరిగేటందుకు

బీదా సాదా బ్రదికేటందుకు

ప్రజాస్వామ్యమూ పర్వేటందుకు

ప్రణాళికోద్యమాల్ కావాలి ||నవ||

కళ్ల కందముగ కళకళలాడె

గృహసమూహాల్ కోరాలి

కుటుంబ వియంత్రణల కాంక్షించి

ఎక్కువ బలయుతులొ, ఉక్కు నిడ్డలా

కనగల ధార్మిక దృక్పథాలు దృఢగాత్రులనూ

దేశపు సంపద, మన ఖండాము గర్వము ||నవ||

అమృత హృదయులు, ఆదర్శ జీవులు

సుస్వభావులు, సుందర మూర్తులు

బౌద్ధుల్యముల నుర్వినింపెడి

ఐకమత్యమును ఆశలకంపెడి

కళాకారులూ, మధురభావులూ

తీరుతీయముల మహితాశయములు

సురుచిరకాంతుల, అమర రచనముల

చుట్టిన చూరల పంచి యిచ్చెడి

ప్రజ్ఞాధురంధరుల సరయగావరె ||నవ||

శ్యామల కేదారాల్ సృజింపగ

శుచిశుభ్రతల చేకూర్చగ

సామరస్య, సహిష్ణుతల చెలగచేయగ

శ్రద్ధా భక్తుల వృద్ధి పరవగ

వారల సరిరారెవ్వరు

సుకర్మ పరంపర పెంచగలరు గాదా ||నవ||

చెడ్డలనన్నిటి సాగనంనెదరు

అంటిన మైలల నణగచేసెదరు

అం టుదోసముల పేటాడెదరు

ఇంటిని, వంటిని, మింటికెత్తెదరు ||నవ||

సౌఖ్యము. స్వేచ్ఛ. చేకూర్చి  
సుఖితపాలనము సమకట్టి  
కీర్తికౌముదిని ప్రసరించి  
ప్రణాళికలిప్పడు పూర్తిగ నిండెనెగడుగా "నవ॥

అరుగో అరుగో నవభారతనేతలు  
ప్రణాళికా పరిణామముగా  
రూపొందిన నేవావ్రతులు  
ఉత్సాహయుక్తులు ప్రోత్సాహపరులు  
వల్లసీమల ప్రజల విద్యకు  
పాటుపడిన, ప్రతిభాశాలురు

నేద్యము, సహకారం  
స్వయం సహాయం  
ప్రగతికి, శ్రేయస్సునకూ  
ప్రణాళికా పద్ధతే పాటించాలి

అభ్యుదయమే కావాలన్నా  
అన్యోన్యతయే అమరాలన్నా  
శ్రమజీవనమే, చెలగాలన్నా  
పశుపోషణమే పెరగాలన్నా

సహజీవనమే అలుముకొనుటకూ  
జాతీయతయే జీవించుటకూ  
నిరుద్యోగాల్ నిర్మూలించగ  
నీటివనరుల్ నిర్మించగనూ  
ఆర్థిక సమతల వెలయించగనూ  
పాతపుంతలవి అస్తమించగా  
కొత్తవ్యవస్థ కొమరు మిగలగా  
అపూర్వ పద్ధతులమలుకు రాగా  
శ్రీలపొంగే పాలుకారే భరతభూమిని  
పునర్నితమ్మీ ప్రణాళికాబాహుళ్యం

ప్రసాదించుగాక "నవ॥

(64వ పేజీ తరువాయి)

తృతీయ ప్రణాళికా లక్ష్యాలలో 20 శాతం పెరుగుదలను సాధించడానికి తలపెట్టబడినది. ఇందుకొరకు చేసే కేటాయింపులు కేంద్ర ఆర్థిక సహాయపు పరిమితిని మించి జరుగుతాయి. మొత్తం ప్రణాళికా కేటాయింపులు, అదనపు కార్యక్రమాలు, రాష్ట్ర ప్రణాళికలలోని చిన్న తరహా సేద్యపు నీటి పారుదల కార్యక్రమాలలో భాగంగా వుంటాయి. పై కేంద్ర సహాయంతో కలుపుకొని ప. వ. శా. చిన్నతరహా సేద్యపు నీటి పారుదల సమీకృత

కార్యక్రమం రూ. 2060 లక్షల వ్యయంతో కూడుకొని వుంటుంది. 1961-62వ సంవత్సరంలో రూ. 156 లక్షలు ఖర్చు చేశారు. 1962-63వ సంవత్సరానికి రూ. 190.26 లక్షలు కేటాయించారు. ఇదికాక వర్తమాన సంవత్సరానికి అదనంగా రూ. 67.5 లక్షలు కేటాయించడానికి కేంద్రం సిఫార్సు చేసింది. దానితో కలుపుకొని మొత్తం కేటాయింపు రూ. 257.26 లక్షలకు పెరుగుతుంది.



??????

ప్ర  
శ్న  
లు  
స  
మా  
ధా  
నా  
లు

!!!!

శ్రీ పి. వి. నారాయణ.

చిన్నబాదాం. శ్రీకాకుళం జిల్లా.

ప్రశ్న: సింగిల్ బ్రాన్స్పెరిబిల్ ఓటును గురించి దయచేసి వివరిస్తారా ?

సమాధానం: ప్రాతినిధ్య సంస్థకు జరిగే ఎన్నికల విధానాలలో సింగిల్ బ్రాన్స్పెరిబిల్ ఓటుద్వారా దామాషా ప్రాతినిధ్య కల్పించడం ఒకటి. రాజ్య సభా. శాసన మండలాలకు రాష్ట్రపతి, ఉపరాష్ట్రపతి పదవులకు జరిగే ఎన్నికలకు ఈ పద్ధతిని అవలంబిస్తున్నారు. దీనిననుసరించి ఓటర్లకు, ఎంతమంది అభ్యర్థులు పోటీ చేస్తున్నారో అన్ని ఓట్లుకానీ లేదా ఎన్ని ఖాళీలను భర్తీ చేయాలో అన్ని ఓట్లుకానీ లేకుండా ఒకే ఒక ఓటు మాత్రమే వుంటుంది. అయితే నారు తమ ప్రాధాన్యత క్రమాన్ని అంటే తాము ఏ అభ్యర్థికి మొదటి ప్రాధాన్యత ఇచ్చేదీ, ఆ తరువాత ఎవరికి ప్రాధాన్యత ఇచ్చేదీ పేర్కొనవచ్చు. వివిధ తరగతులు, వర్గాలవారికి కనీసం వారి సంఖ్య బలం దామాషాలోనైనా శాసన నిర్మాణ సంస్థలో స్థానం కల్పించడమే దామాషా ప్రాతినిధ్య విధానం లక్ష్యం. ఈ విధానపు స్వాభావికమైన ప్రయోజన మేమిటంటే దీనివల్ల అన్ని పార్టీలకూ దామాషా ప్రకారం ప్రాతినిధ్యం లభిస్తుంది. బాగా పేరు ప్రతిష్టలన్న అభ్యర్థి మొట్టమొదట ఎన్నిక అవుతారు. మెజారిటీ పార్టీ అభ్యర్థులకు అనుచితమైన ప్రయోజనం కలుగుకుండా కూడా ఇది విరోధిస్తుంది.

దీని ఆచరింపు విధానాన్ని గురించి దిగువ సంగ్రహంగా వివరించబడినది:

ఎన్నికలో రికార్డు అయిన మొత్తం చెల్లిన ఓట్లను (ఒక్కొక్క ఓటు విలువ 100 చొప్పున పరిగణించబడుతుంది) భర్తీ చేయవలసిన ఖాళీల సంఖ్యలో ఒకటి కలిపి ఆ మొత్తం సంఖ్యతో భాగించి భాగించగా వచ్చిన సంఖ్యలో ఒకటి కలిపి ఆ పూర్తి సంఖ్యను కోటగా (భిన్నాలను వదిలివేస్తారు.) అంటే అభ్యర్థి ఎన్నికైనట్లుగా ప్రకటించబడటానికి చెల్లిన ఓట్లలో కనీసం అతనికి ఎన్ని ఓట్లు రావాలో వాటి సంఖ్యగా నిర్ణయిస్తారు.

అర్హులైన ఓటర్ల జాబితాలను సిద్ధం చేసిన తరువాత ఎన్నికలు జరిపడానికి ఒక తేదీని నిర్ణయిస్తారు. పోలింగ్ స్టేషనులో సీటు వేసిన బాలెట్ డబ్బాను పెడతారు. అక్కడ ప్రతి ఓటరుకూ ఒక బాలెట్ పత్రం ఇస్తారు. దానిలో పోటీచేసే

అభ్యర్థుల పేర్లు వుంటాయి. పేర్లకు ఎదురుగా, ఓటర్లు 1, 2, 3, 4-ఈ విధంగా అభ్యర్థులకు తాము ఇచ్చే ప్రాధాన్యక్రమం సంఖ్యను పేర్కొనడానికి వీలుగా స్థలం వుంటుంది. ఒక వేళ ఓటరు ఏదైనా పేరుకు ఎదురుగా ఒకటి అంతేను పేర్కొనక పోయినా లేదా ఆ అంతేను ఒకటికంటే ఎక్కువ పేర్లకు ఎదురుగా వేసినా లేదా ఒకటి అంతేతో పాటు మరేదైనా సంఖ్యను వ్రాసినా అతని ఓటు చెల్లదు. పోలింగ్ ముగిశాక రిటర్నింగ్ ఆఫీసరు మొదట చెల్లని బాలెట్ పత్రాలన్నింటినీ త్రోసి పుచ్చుతాడు. చెల్లిన బాలెట్ పత్రాల సంఖ్యను తేల్చిన తర్వాత పైన తెలిపిన కోటాను నిర్ణయిస్తాడు. ఏమృత చెల్లిన బాలెట్ పత్రాలను వాటిపై పేర్కొన్న మొదటి ప్రాధాన్యతను బట్టి అభ్యర్థుల వారీగా పేరు చేస్తారు. నిర్ణీత కోటాకు సమానంగా కానీ లేదా దానికి మించికానీ ఓట్లు పొందిన అభ్యర్థులందరూ ఎన్నికైనట్లు ప్రకటించబడతారు. ఒకవేళ ఏ అభ్యర్థికూడా కోటా మేరకు ఓట్లు పొందని పక్షంలో చెల్లిన ఓట్లలో అందరికంటే తక్కువ ఓట్లు వచ్చిన అభ్యర్థి మినహాయించబడి అతని ఓట్లు రెండవ ప్రాధాన్యత ననుసరించి ఇతరులకు పంపిణీ చేయబడుతాయి. అప్పటికి కూడా అభ్యర్థులలో ఎవ్వరికీ కోటామేరకు ఓట్లు రావట్లయితే ఆ తరువాత అందరికంటే తక్కువ ఓట్లు పొందిన అభ్యర్థి మినహాయించబడి అతని ఓట్లకూడా అతవికంటే ముందు మినహాయించబడిన అభ్యర్థులనుంచి అతను పొందివున్న ఓట్లతో పాటుగా పైన తెలిపిన విధంగా పంపిణీ చేయబడతాయి. ఎన్ని స్థానాలు భర్తీ కావాలో అంత మంది అభ్యర్థులే మిగిలేవరకు అభ్యర్థులను మినహాయించే సర్దుబాటు కొనసాగించినప్పటికీ కూడా ఏ అభ్యర్థి కోటా మేరకు ఓట్లు పొందనట్లయితే అందరూ అభ్యర్థులు ఎన్నికైనట్లు ప్రకటిస్తారు.

అయితే ఒక వేళ ఒక స్థానాన్ని మాత్రమే భర్తీ చేయవలసి వుండి, ఇద్దరు అభ్యర్థులు అన్ని దశలలోనూ సరిసమానంగా ఓట్లు పొందినట్లయితే రిటర్నింగ్ అధికారి లాటరీవేసి లాటరీలో వచ్చిన అభ్యర్థిని మినహాయించి రెండవ వ్యక్తి ఎన్నికైనట్లు ప్రకటిస్తాడు.

ఒకవేళ కొందరు అభ్యర్థులు కోటాకంటే ఎక్కువ ఓట్లు పొందినట్లయితే మిగులు ఓట్లు అంటే కోటాను మించి పొందిన ఓట్లు రెక్కింపు కొనసాగే ఇతర అభ్యర్థులకు పంపిణీ చేయబడతాయి. ఇక్కడ ఒక విషయాన్ని గుర్తుంచుకోవాలి. ఏమిటంటే ఈ మిగులు ఓట్లు అసలు ఓట్ల విలువతోగాక తగ్గింపు విలువతో బదిలీచేయబడతాయి. మిగులు ఓట్లను, ఆ అభ్యర్థి కట్టలోని ఉపయోగించబడని పత్రాలసంఖ్యతో భాగించడం ద్వారా ఈవిలువను నిర్ణయిస్తారు. ఈ విధంగా మిగులు ఓట్ల మార్పిడివల్ల ఎవరైనా

అభ్యర్థి కోటా మేరకు ఓట్లు పొందడం జరిగితే ఆ అభ్యర్థి ఎన్నిక అయినట్లు ప్రకటిస్తారు. లేని పక్షంలో పైన వివరించిన మినహాయంపు విధానాన్ని అనుసరిస్తారు. మినహాయించబడవలసిన అభ్యర్థి ఒకవేళ మిగులు పత్రాలలో నుంచి కొన్నింటిని పొందితే మొదట మిగులు ఓట్లనూ తరువాత అభ్యర్థుల అసలు ఓట్లనూ పంపిణీ చేస్తారు. ఈ విధంగా చేయడంలో మినహాయించబడిన అభ్యర్థులు మిగులు ఓట్లను ఏ విలువలో అయితే పొందారో అంతే విలువతో అవి పంపిణీ అయ్యేట్లు జాగ్రత్త వహిస్తారు. కాగా అసలు ఓట్లను పూర్తి విలువతో పంపిణీ చేస్తారు.

ఓట్లు వృధా కాకపోవడం, పేరు ప్రతిష్ఠలలో తరువాతి స్థానంగల అభ్యర్థికి ఓట్లను మార్పిడిచేయడానికి అవకాశం వుండటం సింగిల్ ట్రాన్స్ఫర్ బిల్ ఓటు విధానం ప్రత్యేకత. ఈ విధానం వల్ల ఓటరు ఉద్దేశం కూడా చాలావరకు నెరవేరుతుంది. అది ఏ విధంగా అంటే ఓటరు మొదటి ప్రాధాన్యత వృధా అయిపోయినా ఆ తరువాతి ఉత్తమ అభ్యర్థిని ఎన్నుకోవడంలో అతని రెండవ ప్రాధాన్యతను కూడా పరిగణనలోకి తీసుకోవడం జరుగుతుంది. అయితే అనుసరణలో ఈ విధానం కొంత చిక్కుగా వున్నట్లునెపిస్తుంది. మిగులు ఓట్లను నిర్ణయించడంలోనూ వాటిని పంపిణీ చేయడంలోనూ అదేవిధంగా వివిధ దశలలో బాలెట్ పత్రాలను వివిధంగాగించని ప్రాధాన్యతలనుసరించి వేరుపరచడంలో చాలా జాగ్రత్త తీసుకోవడం, కచ్చితంగా లెక్కలు వేయడం అవసరమవుతుంది.

శ్రీ జి. ఎస్. ఆర్. శాస్త్రి,

విశాఖపట్నం

ప్రశ్న : పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా నర్సాపురం కళాశాల నిర్వహణ బాధ్యతను స్వీకరించవలసిందిగా ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం సిండికేటు ప్రభుత్వానికి సిఫార్సు చేసింది. రెండు సంవత్సరాల వరకు ఈ కళాశాల నిర్వహణ బాధ్యతను చేపట్టడానికి సాధ్యం కాదని చెప్పి ప్రభుత్వం ఈ సిఫార్సును త్రోసిపెట్టింది. రెండు సంవత్సరాల వరకు ఈ కళాశాలను స్వాధీనం చేసుకోవడానికి ఎందుకు వీలుపడదో దయచేసి తెలియజేయండి? ప్రభుత్వం ఇదే పరిస్థితులలో తెలంగాణా ప్రాంతంలోనూ, విజయవాడలోనూ, గల ప్రైవేటు కళాశాలలను స్వాధీనం చేసుకోవడం జరిగింది. అయినప్పుడు రెండు సంవత్సరాలవరకు వేచివుండే కంటే ఈ కళాశాలను ప్రభుత్వం తక్షణమే ఎందుకు స్వాధీనం చేసుకోలేదు?

సమాధానం : నర్సాపురం కళాశాలను స్వాధీనం చేసుకునే విషయమై ప్రభుత్వం జాగ్రత్తగా పరిశీలించింది. ప్రస్తుత రాష్ట్ర ఆర్థిక పరిస్థితి దృష్ట్యా ఇప్పుడు ఈ కళాశాలను స్వాధీనం చేసుకోవడం ఆచరణ సాధ్యం కాదని భావించబడింది. \* \* \*



# నూనెపదార్థాల పరిశోధన సంస్థ

మనుష్యులకు కానీ జంతువులకు కానీ ప్రాణ కోటి అంతటికీ కూడా నూనెలు, క్రొవ్వు పదార్థాలు ప్రధానమైన పోషకాహారాలుగా ఉపయోగపడతాయి. అంతేకాక ఇవి పరిశ్రమలైన రసాయనిక పరిశ్రమలకు ముఖ్యమైన ముడిపదార్థాలుగా కూడా వినియోగ పడతాయి. రసాయనిక పరిశ్రమలకై ప్రధానమైన రసాయనిక ముడి పదార్థాలుగా పెట్రోలు, బొగ్గుతోపాటు నూనెలు, క్రొవ్వు పదార్థాలు ప్రముఖస్థానాన్ని ఆక్రమించే దశలో మనం ప్రవేశిస్తున్నామని ఈ రంగంలో నిష్ణాతులైనవారి అభిప్రాయం.

ఆంధ్ర దేశం 1958 వ సం. నుంచి 1961 వ సం. వరకు గల అయిదు సంవత్సరాలలో ప్రధానమైన అయిదు నూనె గింజల పంటల విషయంలో ద్వితీయ స్థానం పొందింది. కాగా ఆముదాలు, తవుడు ఉత్పత్తిలో ఈ రాష్ట్రానిదే అగ్రస్థానం. ఇవిగాక ఇక్కడ అనేక రకాల అటవీ సంబంధమైన నూనె గింజలు లభిస్తాయి.

## పరిశోధన సంస్థ

నూనెగింజలు, నూనెపరిశ్రమలకు సంబంధించిన వివిధ సాంకేతిక సమస్యలను పరిశీలించేవిమిత్తం 1951వ సంవత్సరంలో అనంతపురంలో ఆయిల్ టెక్నాలజీకల్ పరిశోధనసంస్థను నెలకొల్పారు. అమెరికాలోనూ, సాంకేతికంగా అభివృద్ధిచెందిన ఇతర దేశాలలోనూ వున్న ఇలాంటి సంస్థల పద్ధతిలో దీనిని రూపొందించారు. నూనెలు, క్రొవ్వు పదార్థాల కెమిస్ట్రీ, టెక్నాలజీలో ఉన్నతస్థాయిలో అభివృద్ధికరమైన పరిశోధనలను నిర్వహించడానికి ఇప్పటి అన్ని సౌకర్యాలు (పరిశోధనశాల, ఫైలబ్ స్లాంబ్ సాధన సామగ్రి) వున్నాయి.

1951 వ సంవత్సరంలో ఈ సంస్థను స్థాపించినప్పుడు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ముగ్గురు అధికార్లు (చై రెక్టరుతో సహా) అయిదుగురు పరిశోధక కెమిస్టులతో కూడిన పరిశోధక సిబ్బందిని మంజూరు చేసింది. మూడవ ప్రణాళికా కాలంలో మంజూరైన ఉద్యోగాలన్నింటికీ నియామకాలు జరిగినప్పుడు, ఆరుగురు అధికార్లు, 11 మంది సీనియర్ సైంటిఫిక్ అసిస్టెంట్లు, 12 మంది జూనియర్ సైంటిఫిక్ అసిస్టెంట్లు ఇంకా అయిదుగురు ఇతరులు అంటే మొత్తం 34 మందితో కూడిన పరిశోధక సిబ్బంది వుంటుంది.

## ప్రస్తుతం

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, భారత కేంద్ర నూనె గింజల సంస్థ (హైదరాబాదు)లు ఆర్థిక సహాయం చేసినందువల్లనే ఈ అభివృద్ధి సాధ్యమైంది. సంస్థను ప్రారంభించినప్పటినుంచి 1962 మార్చి 31 వ తేదీ వరకు రాష్ట్ర, కేంద్ర ప్రభుత్వాలు (ఐ.సి. ఎస్. ఓ. సి.) దాదాపు రూ. 22 లక్షలు ఖర్చుచేశాయి. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం సుమారు 18 లక్షలు, కేంద్ర ప్రభుత్వం దాదాపు 4 లక్షలు ఖర్చుపెట్టాయి. మూడవ ప్రణాళికలో ఈ సంస్థ పరిశోధన ప్రాజెక్టుల కొరకు భారత ప్రభుత్వం దాదాపు రూ. 15 లక్షలు మంజూరు చేసింది. దీనిలో సుమారు లక్ష రూపాయలను భవనాలకు ఉద్దేశించారు (రూ. 63,100 లను మంజూరు చేశారు. మరో రూ. 38,000 లను మంజూరు చేసే విషయమై ఆలోచిస్తున్నాడు) పోతే సుమారు 4 లక్షలను సాధన సామగ్రిలపై వెచ్చించడానికి ప్రతిపాదించారు. మిగతా మొత్తాన్ని ఆవృత్త వ్యయం క్రింద ప్రత్యేకిస్తారు. తృతీయ పంచవర్ష ప్రణాళికా కాలంలో ఈ సంస్థను అభివృద్ధి పరిచే పథకం క్రింద రాష్ట్ర ప్రణాళికలో రూ. 3 లక్షలు కేటాయించారు.

## పరిశోధన, సాంకేతిక సహాయం

పరిశోధనలు జరిపి, నూనె పరిశ్రమలకు ప్రాతిపదికగాను, ప్రత్యక్షంగాను ఉపయోగపడే ఫలితాలను సాధించి వాటిని సాధ్యమైనంత విస్తారంగా వ్యాపింప జేస్తూ నూనె తత్వబంధమైన ఇతర పరిశ్రమలవారికి వాటిని లభింపజేయడం ద్వారా ఉపయోగకారిగా వుండటానికి ఆయిల్ టెక్నాలజీకల్ పరిశోధన సంస్థ కృషి చేస్తున్నది. ఇప్పటివరకు 39 పరిశోధన పత్రాలను ప్రచురించారు. ఇంకా దాదాపు 20 పత్రాలు ప్రచురణకు సిద్ధంగా వున్నాయి. త్వరలో వాటిని ప్రకటిస్తారు. నూనె, క్రొవ్వు పదార్థాల విషయంలోనూ, వాటికి సంబంధించిన ఇతర విషయాలలోను కోరిన వారందరికీ సాంకేతిక సహాయం, సలహాలు ఉచితంగా ఇస్తారు. పరిశ్రమలు, నూనెలకు సంబంధించిన సమస్యలపై సాంకేతికమైన సమాచారాన్ని అనేక మంది కోరుతున్నారు. 1955 వ సంవత్సరం నుంచి, నూనెలు తత్వబంధమైన పరిశ్రమలకు సంబంధించిన వివిధ సమస్యలపై సలహాలు కోరుతూ 480 వరకు అభ్యర్థనలు వచ్చాయి. చాలా అభ్యర్థనల విషయంలో వెంటనే చర్యలు తీసుకోవడం జరిగింది. నూనెగింజలు, నూనెలకు సంబంధించిన వివిధ పరిశోధన విషయాలపై ప్రయోగశాలలో సాధించిన ఆసక్తిదాయకమైన, ఉపయుక్తమైన ఫలితాల తరువాత క్రమంగా వెల్లడించబడతాయి. \* \* \*

# తొలిప్రజాకవి వేమన

“శ్యామ్ ప్రసాద్”

వాడుక భాషలో కవిత్వాన్ని వ్రాసిన మహాకవి గురుజాడ అప్పారావు శత జయంత్యుత్సవాలను సమదికోత్సవంతో జరుపుకుంటున్న ఈ తరుణంలో, ఇంచుమించుగా అయిదు వందల సంవత్సరాలకు పూర్వమే, ఏటికెదురీదినట్లుగా ఆనాటి పరిస్థితులకూ, వాతావరణానికి లొంగిపోకుండా తనకు నచ్చిన భాషలో వచ్చిన భాషలో అనుకున్నా అభ్యంతరంలేదు. కవిత్వం చెప్పిన ప్రథమాంధ్ర ప్రజాకవి వేమనను స్మరించుకోవడం సహేతుకమనిపించింది. గాంధీజీ ఆహింసా సిద్ధాంతానికి బుద్ధుడెలా ప్రాతిపదికలు వేశాడో, అప్పారావుగారి కవితారీతులకు వేమన అలానే పాదులు చేశారనిటంలో అతిశయోక్తి లేదు.

విషయమెంత గొప్పదైనా వివరించే తీరును బట్టి, వాడే భాషను బట్టి అత్యధిక సంఖ్యకులకు—దాదాపు అక్షరాస్యులైన ప్రతివారికీ అర్థమయ్యే విధంగా కవిత్వం చెప్పడానికి వీలవుతుందనే విషయాన్ని ఋజువుపరచిన మహానుభావుడు వేమన. ప్రజా సామాన్యము నిత్యమూ ఉపయోగించే తేలిక మాటలతో ప్రతిభాన్వితమైన కవిత్వాన్ని సది కాలాల పాటు నిలిచేట్లుగా ప్రపథమంగా వ్రాసిన ప్రముఖదేవ్వరన్న స్రగ్గుకు యెవ్వరి సమాధానంచెప్పినా యింకో పేరు రావడానికి వీలేలేదు. విధిగా వేమన అని మాత్రమే చెప్పడం భాయం. అంటినందొలిచినంత సులభంగా ఆయన విద్యాలను అందరూ అర్థము చేసుకోగలరు. ఆ విధంగా వ్రాసే శక్తి అపురూపంగా యేకొందరికో అబ్బుతుంది. పాండిత్య ప్రకర్షతో గాని కవితా శిల్ప నైపుణ్యంతో గాని ఇటువంటి శైలి అబ్బదు. కవి మనస్తత్వానికి శైలికి చాల దగ్గర సంబంధముంటుందంటారు. అది సత్యమేననిపిస్తుంది. ఏ విషయమైనా వ్యామోహం లేనివాడే భాషయొక్క పటాబోపాన్ని తగ్గించుకోగలడు. ఉన్నదున్నట్లు మాట్లాడే స్వభావ మున్నప్పుడే సహజమైన శైలి కుదురుతుంది.

ఆయన శైలి ఎంత సహజంగా సాఫీగా ఉంటుందో చూద్దానికి నిదర్శన మీ పద్యము.

చదువులందు, పాడి మొదవులందును, శ్రీం  
పెదవులందు, రాజ్య పదవులందు,  
ఆశలుడిగినట్టి అయ్యలు ముక్తులు.

ఎక్కడికక్కడ అర్థయుక్తంగా విరుగుతూ, అయబద్ధంగా జరుగుతూ, వీనుల విందుగా కరుగుతూ, విషయ విస్తారంగా పెరుగుతూ, ఈ పద్యమొక్కసారి చదివిన వారిని వొదిలిపెట్టుకుండా అంటిపెట్టుకుంటుంది. ఇదే వేమన కవిత్వంలోని ప్రత్యేకత. బహుజనాదరణ పొందడం, పది కాలాల పాటు బ్రతకడం, చేరదీసిన వారిని వొదిలిపెట్టకపోవడమనేవి ఉత్తమ కవిత్వ లక్షణాలు. వేమన కవిత్వములోని విశిష్టతకివి నిదర్శనాలు. ఒకరి మెప్పుకోసం, ఒకరి ఉప్పుకోసం, ఒకరి తప్పుకోసం, కవిత్వం వ్రాసిన వాడు కాదాయన. ఏది బయటపెట్టడానికి యేది దాచడానికి యత్నించినవాడు కాదాయన. అరల తెరల మరగున అపురూపమైనదేదో ఉన్నట్లు అట్టహాసం చేసే అలవాటు లేవాయనకు.

“గొడ్డుటావు బితుక ఈ డ గొంపోయిన  
పండ్లురాల దన్ను పాలనీడు”

“కొడుపునిండ తివుడు గంపలో బెట్టక  
చన్ను ముట్టనీడు కొన్నబరె”

“ఎద్దుకెనగాని ఏడాది తెల్పిన  
మాట దెలిసి నడచు మర్మమెరిగి”

“మేక తోక బట్టి మెదచన్ను గుడవగా  
ఆకలేలమాను నాశకాక”

“చెప్పులోని రాయి చెవిలోని జోరీగ  
కంటిలోని నలుసు కాలిముల్లు  
ఇంటిలోని పోరు ఇంతింత గాదయా”

“కల్లకిచ్చినట్లు చల్లకియ్యగలేరు  
కొల్లకిచ్చినట్లు కడువలేరు”  
“ఎంత సేవ జేసి యేపాటు బడినను  
రాచమూక నమ్మరాదురన్న”

మొదలైన పద్యాలూ, “గడ్డి వేసిన చోట్ల గొడ్డు కొమ్మా  
డించు”-“కుండ చిల్లబడిన గుడ్డదోపగవచ్చు” “త్రోయనేర్చు  
కుక్క దొంతులు బెట్టునా”-“పసుల వన్నెవేరు పాలేక వర్ణమా”  
“నేలమీది రాయి నెత్తికెక్కినయట్లు”-“కమ్మరి కొకయేడు  
గుదియకొకనాడు”-“బుద్ధిజెప్పువాడు గుద్దితేనేమయా”-“పచ్చికుండ  
నీళ్ళు పట్టితే నిచ్చునా” ‘గడుసురాయ మగవి గంపబెట్టమ్మరా’-  
మున్నగు సామాన్యులకు సంబంధించిన సర్వసామాన్యమైన విష  
యాలను యెత్తి చూపించిన పద్ధతిని బట్టి చూస్తే వేమన రాజ  
వంశానికి చెందినవాడనడం కంటే రైతు కుటుంబానికి చెందిన  
వాడనడానికి అవకాశం యెక్కువగా కనబడుతుంది. వేమన కాలాన్ని  
ప్రాంతాన్ని, వంశాన్ని గురించి తరచే కొద్దీ అనేక సమస్యలెదురై  
అయోమయమైన పరిస్థితి యేర్పడుతుంది. కొండవీటి ప్రభు వంశా  
నికి చెందినవాడనే కథ ప్రచారములో ఉన్నది గాని అందుకాదా  
రాలు లేవు. అతని పద్యాల్లో రాజవంశీకుని మనస్తత్వమూ  
యెక్కడా ద్యోతకం కాదు. పైన ఉదహరించిన పద్య భాగాలన్నీ  
జనసామాన్యము యొక్క జీవిత విశేషాలతో అతని కెంతటి గాఢ  
మైన పరిచయమున్నదో స్పష్టంగా తెలియజేస్తాయి.

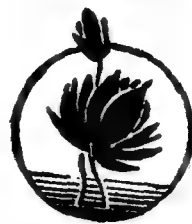
అతని పద్యాల్లో ప్రయోగించిన పదాలను బట్టి చూచినా అతనే  
ప్రాంతము వాదో స్పష్టంగా చెప్పడానికి వీలులేదు. రాయలసీమకు  
చెందిన మంకు, కడ్డు, దొంతులు, దుడ్డు, బెసి, ఒక్కపొద్దు, బాడి,  
గీకు, సంబళము, గొడ్డు, కబళము, కూయు, దుడ్డు, గోకు, కుళ్లు  
గోకు, తాళిక, మున్నగు మాటలు, విరివిగా ప్రయోగించినందు  
వల్లను, అనంతపురము జిల్లా లోని కటాచుపల్లిలో వేమన సమాధి  
ఉండడం వల్లను అతడక్కడి వాడని అభిప్రాయ పడేవాళ్లన్నారు.  
అదే విధంగా తెలంగాణా ప్రాంతపు పదాలు, పూర్వాంధ్ర ప్రాంతీ  
యాలు కూడ వాడినందునా, ఇంచు మించుగా ప్రతి జిల్లా వాళ్లూ  
వేమన మావాడేననటం కడ్డు, భోగిగా, యోగిగా, విరాగిగా దేశం

నలుమూలలా తిరిగినందున వేమన్నకు అన్నిప్రాంతాలకు చెందిన  
వాడుక మాటలూ అలవడ్డంలో ఆశ్చర్యంలేదు. అందువల్లనే  
వేమన భాష అంత సజీవంగా సహజంగా వున్నది. ఎక్కడ  
వుట్టినా ఎక్కడ పెరిగినా ఎక్కడ సమాధి అయినా వేమన ఆంధ్ర  
దేశాని కంతటికీ చెందిన వ్యక్తి. వేమన చనిపోయిన తరువాత  
కొంత మంది అతని పేరుతో అనేక ప్రాంతాలలో వ్యవహరించి  
నట్లు తోస్తున్నది. ఆ నకిలీ వేమన్నలలో కూడ కొంత మంది  
పద్యాలు చెప్పిన వాళ్లన్నట్లున్నది. వాటికి శైలిలోగాని విషయ  
ములోగాని వేమన పద్యాల స్థాయి లేకపోగా కొన్ని అందుకు  
పూర్తిగా భిన్నంగా ఉన్నవి కూడా లేకపోలేదు. ఒకే వ్యక్తి శైలి  
కూడా విజ్ఞానమూ, వయస్సు, అనుభవాలు, పెరిగే కొద్దీ మార్పు  
చెందుతూ ఉండడానికి అవకాశము లేక పోలేదు. గాని అంత  
మాత్రాన పోల్చుకోవడానికి వీలు లేనంతగా అది మార్పు చెంద  
డానికి వీలులేదు. వేమనది విశిష్టమైన శైలి. శ్రద్ధగా పరిశీలిస్తే  
వేమన పేరుతో చలామణీ అవుతున్న పద్యాలలో అతని రచన లేవో  
కానివేవో తేల్చడానికి అవకాశం లేకపోలేదు. ఆయన  
ఎక్కువగా ఆటవెలదులు చెప్పారు. తరువాతివి గీత పద్యాలు.  
కదాచిద్దగా కంద పద్యాలు కూడ వ్రాసినట్లున్నది. ఇతర వృత్తా  
లాయనవని చెప్పడం అనుమానాస్పదమే.

జంకుగొంతులు లేకుండా చెప్పదలచు కున్నది సూటిగా  
చెప్పడములో ఆయన కాయనే సాటి. రాజులను, మంత్రులను,  
మలాధిపతులను, పీఠాధిపతులను, ఎవరినీ లెక్కజేసిన పాపాన  
ఆయన యెప్పుడూ పోలేదు. మొగమోటము లేదు. ఎబ్బెరికం  
లేదు. లొంగు బాటు లేదు. ఎవరిని గురించైనా సరే యే విష  
యమీదనైనా సరే, చెప్పదలచు కున్నదేదో కుండబ్రద్దలు గొట్టి  
నట్లు చెప్పగల ధీమా ఆయన కుండేది. ఈ వరుసలోనే దేవతలను  
గూడా ఆయన వాదిలిపెట్టలేదు. ‘కనకమ్మగము భువిని కడ్డు లేదన  
కుండ తరుణి విడిచి పోయె దాళరధియు. తెలివిలేని వాడు దేవు  
దెట్లాయెరా ?’ అని ప్రశ్నించాడు. అంతేగాదు ‘పాలసాగరమందు  
పవ్వలించిన వాడు గొల్లి వారి పాలు గోర నేల ?’ అని సందేహం  
చాడు. ‘ఉదధిలోని నీళ్లు ఉప్పులుగా జేసి, పసిడి గల్గి వాని పిసిని  
జేసి’ విత్త మొకరికిచ్చి వితరణ గుణమును చిత్తమొకరి కిచ్చి

చెరిచినాడు. బ్రహ్మచేష్టలన్ని పాడైన చేష్టలు. అవి సృష్టికర్తకే ఒక చురక తగిలించినాడు. యజ్ఞయాగాదులను గూర్చి ఆయనకు సదభిప్రాయం లేదు. అందువల్లనే చాలామాటలుగా 'లంజ కౌరకు మేక సంజుడు తిన సాగి, యజ్ఞమెల్ల కామ యజ్ఞమయ్యె. మొదట సోమయాజి, తుద కామయాజిరా. అవి చెడదీట్టాడు. వీరులు జెప్పడములో నిత్యజీవితములోని పోలికలను ఎత్తి చూపించి విను వారిని ఆలోచించేటట్లు చేయడంలో ఇతనిని మించిన వారు లేరు. 'ఇంటి యాలి విడిచి యిల జారకాంతల వెంట దిరుగువాడు వెర్రి వాడు. పంట చేసు విడిచి పరిగ లేరిన యట్లు, అనేది యెంత మంచి పోలిక. సత్యం కటువుగా ఉన్నట్లే శ్రేయోభిలాషుల ప్రవర్తన కూడా పెళుసుగా ఉంటుంది 'బుద్ధిజెప్పువాడు గ్రుద్దితే నేమయా?' అని ప్రశ్నించి కాదని వాదించగల దమ్ములేవరికుంటాయి. యెలా వుంటాయి? తనకాతిధ్య మిచ్చిన యింటిలో కుటుంబ కలహమున్నట్లు కనిపెట్టి వారిని మందలించిన తీరు చూడండి 'చెప్పులోనిరాయి, చెవిలోని జోరీగ, కంటిలోని నలును కాలిముల్లు, ఇంటిలోని పోరు ఇంతింత గాదయా?' వారు తప్ప కండా సర్దుకొని ఉంటారు.

అనుమాన ప్రమాణం కంటే ప్రత్యక్ష ప్రమాణానికి ప్రాముఖ్యత ఇచ్చే అలవాటున్న వాడు గనుక 'విన్నవానికన్న కన్నవాడధి కుండు కన్నవానికన్న కలియువాడు' అంటాడు. వెలుగునీడల వలె ఉన్న మంచి చెడ్డ సామీప్యతను వర్ణిస్తూ 'ఇచ్చునాని చెంత. నీని వాడుండినా చచ్చుగాని యీవి సాగనీడు, కల్పితరువు చెంత గ్రచ్చెట్టున్నట్లు' అని ఉగ్గడిస్తాడు. దారిద్ర్యం ప్రయాణీకులు. సమస్యల సర్దము జేసుకోని జిజ్ఞాసువులు. ఆయువు పట్ల నెరుగని అలసులనూ ఉద్దేశించి 'పుట్టమీద గొట్ట భుజగంటు జచ్చునా?' అని ప్రశ్నించి అవును చావదు అని విధిగా అభిప్రాయపడేటట్లు చేస్తాడు. ఇలా ఎన్ని విదర్శనలైనా చూపించవచ్చు. వేమన కవిత్వాన్ని పనిగట్టుకొని పట్టుదలగా కూచోని ఆధార గ్రంథాలను కుప్ప వేసుకొని వ్రాయలేదు. ఎప్పటికప్పుడు యే విషయం తనను ఆకర్షిస్తే దానిమీద ఒక పద్యం చెప్పేవాడు. యే అనుభవం తనను కదిలిస్తే దానిమీద ఒక పద్యం చెప్పితే అది నచ్చిన వాళ్ళు, నేర్చుకొనే వాళ్ళు, లేదా వ్రాసుకొనే వాళ్ళు. విజాని కాయన పద్యమొకసారి విన్న వాళ్ళు మళ్ళీ మరిచిపోయ్యేవాళ్ళు కాదు. అందువల్లనే అవి సజీవంగా ఉన్నాయి. తెలుగు ప్రజలు జీవించి నన్నాళ్ళూ వేమన ఆమరమూర్తిగా ఉంటాడు.



“నేను నిల్చున్నవాణ్ణి నిల్చున్నట్లుగా భగవద్గీత అంశ అప్పచెప్పగలను. దేనికైనా అర్థ వివరణ చెయ్యగలను.” అంటూ ఒక ఉత్తమ పురుషుడు ఆవేశ అభినివేశాలతో సభలో మాట్లాడుతుంటే “కూర్చుని చెప్పలేదా?” అన్నాడు ఒకకొక్కిరాయి విస్సన్న. ఈ మాటకు సభాసదులు ఆ పెద్దమనిషి విరుత్తురులై చూస్తుంటే ‘అవును వారు విచ్చినీ చెప్పగలరు, కూర్చునీ చెప్పగలరు. మీరు విచ్చినీ చెప్పలేరు, కూర్చునీ చెప్పలేరు గోడ కుర్చీ వేసినా చెప్పలేరు’ అని తక్కిమని అన్నాడు ఒక గడుగాయి.

ఎగువ సీలేరు జలవిద్యుత్ ప్రాజెక్టు (మొదటి దశ) ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో జలవిద్యుచ్ఛక్తి ప్రాజెక్టుగా అసమానమైనది. ఈ ప్రాజెక్టు వల్ల అనేక ప్రయోజనాలున్నాయి. ఇది మితవ్యయంతో కూడుకున్నది. సామాన్యమైనది. దీనిని త్వరితంగా నిర్మించవచ్చు. విద్యుచ్ఛక్తి ప్రయోజనాలను శీఘ్రంగా వినియోగించుకోవచ్చు. పెట్టుబడికి ప్రతిఫలం అత్యధికం లభిస్తుంది.

మాచ్ ఖండ్, తుంగభద్ర ప్రాజెక్టుల వద్దనుంచి విడుదలైన నిర్మాణ యంత్రాంగం వగైరాను వినియోగించుకోవచ్చు. ఇందు వల్ల విదేశ మారకద్రవ్యం కనీస ప్రమాణంలో మాత్రమే అవసరమవుతుంది. ఈ ప్రాజెక్టుకు ఇలాంటి నిర్మాణ పద్ధతుల్లో అనుభవజ్ఞులైన ఉద్యోగులు కూడా లభిస్తారు. దేశంలో మితవ్యయంతో కూడిన జలవిద్యుత్ ప్రాజెక్టులలో ఇదొకటి. రూ. 8 కోట్ల పెట్టుబడితోనే 120 మె. వా.

స్థాపిత ఉత్పాదక శక్తిని సాధించవచ్చు. అంటే ఒక స్థాపిత కి. వా. కు సుమారు రూ. 500 ల చొప్పున ఖర్చు అవుతుంది. భారతదేశంలో

యుద్ధానంతరం ప్రారంభించిన విద్యుత్ ప్రాజెక్టులపై ఒక స్థాపిత కి. వా. కు రూ. 1,000 లు మొదలు రూ. 2,000 ల వరకు వ్యయమవుతున్నది.

ఇది సామాన్యమైన ప్రాజెక్టు. ఇదే నదిపై 50 మెళ్ళ ఎగువన వున్న మాచ్ ఖండ్ జలవిద్యుత్ పథకపు కడపటి జలాలను ఇది వినియోగించుకుంటుంది. దీనికి అంతటా నిర్మించవలసిన వినిలేదు. సాధారణమైన మళ్ళింపువీరు మాత్రం నిర్మిస్తే చాలు. జలాశయం మళ్ళింపువీర్ నీటిని అనుకొనివున్న ఒక పెద్ద సరస్సు కావడం వల్ల విద్యుచ్ఛక్తికి కాలువ అవసరం లేదు. మళ్ళింపువీర్ నుంచి చిన్న చిన్న నీటి గొట్టాలు (పెన్ స్టాకులు) వేరుగా బయలుదేరుతాయి. ఈ సరస్సును లోయకు అడ్డంగా మట్టి కట్టలు వేసి ఏర్పరిచారు.

ఈ ప్రాజెక్టు ఆంధ్రప్రదేశ్ కు అత్యవసరం. అనకట్టను కానీ, విద్యుచ్ఛక్తి కొరకు కాలువను కానీ, సౌరంగాలను కానీ నిర్మించవలసిన అవసరం లేదు కాబట్టి ఈ ప్రాజెక్టును మూడు లేక నాలుగు సంవత్సరాల స్వల్పవ్యవధిలోనే పూర్తి చేయవచ్చును. 1980 వ సంవత్సరారంభంలో ఈ ప్రాజెక్టు నిర్మాణాన్ని చేపట్టారు. విద్యుత్కేంద్రం 1984 వ సంవత్సరం నాటికి బహుశా పని ప్రారంభిస్తుంది.

ఈ ప్రాజెక్టువల్ల చేకూరే విద్యుత్ సంబంధమైన ప్రయోజనాలను, మూడు సంవత్సరాల స్వల్పకాలంలోనే సంపూర్ణంగానూ, సత్వరంగానూ వినియోగించుకోవచ్చును. దీనికి ప్రధాన కారణం, ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటికీ విస్తరించివున్న విద్యుత్కేంద్రం (పవర్ గ్రిడ్) వుండటం. పరిశ్రమల కొరకు ఖాసీ ఎత్తున విద్యుచ్ఛక్తి అవసరం పెరుగుతుండటమే.

## ఎగువ సీలేరు ప్రాజెక్టు మరి కొన్ని వివరాలు

పై కారణాల వల్ల ఈ ప్రాజెక్టు అసమానమైన లాభసాటిది అవుతుంది. రూ. 8 కోట్ల పూర్తిపెట్టుబడి (ట్రాన్స్ మిషన్ లైన్ల ఖర్చుతో సహా) దానిమీద పెరిగిన, వడ్డీపై ప్రాజెక్టు విని

యోగంలోకి వచ్చిన నాలుగవ సంవత్సరంలోనే ప్రతిఫలం నికరంగా 11.2 శాతం వరకు వుంటుంది.

జాలాపుట్ పద్ద వున్న స్టోరేజ్ డామ్, ఇదే నదిపై 50 మెళ్ళ ఎగువన వున్న మాచ్ ఖండ్ విద్యుత్కేంద్రంతో సహా మాచ్ ఖండ్ జలవిద్యుత్ ప్రాజెక్టు పనులు పూర్తయ్యాయి. దీని స్థాపిత ఉత్పాదక శక్తి 114.75 మె. వా. పై ప్రాజెక్టు నుంచి ఎగువ సీలేరుకు విద్యుదుత్పాదనకై నిరంతరం సుమారు 1,400 క్యూసెక్కుల నీరు రెగ్యులేటెడ్ విధానంలో లభిస్తుంది. నదికి అడ్డంగా తక్కువ ఎత్తున "వీర్" ను మాత్రం నిర్మించడం వల్ల ఎగువ సీలేరుకు విద్యుచ్ఛక్తి వినియోగం సుమారు 1,800 క్యూసెక్కుల నీరు నిరంతరం లభిస్తున్నది.

మాచ్ ఖండ్-సీలేరు బేసిన్ మితవ్యయంతో జలవిద్యుచ్ఛక్తిని అభివృద్ధిపరచడానికి చాలా అనువైనది. మాచ్ ఖండ్

ప్రాజెక్టు సుమారు 850 అడుగుల ధారను వినియోగించుకొని 114.75 మె.వా.ల విద్యుచ్ఛక్తిని అభివృద్ధి పరుస్తుంది. మాచ్ ఖండ్ కడపటి జలాల పథకమైన ఎగువ సీలేరు ప్రాజెక్టు బలిమెల డాము విద్యుత్కేంద్రం. ఎగువ సీలేరు విద్యుత్కేంద్రాల వద్ద కలిపి మొత్తం 480 అడుగుల ధారను వినియోగించుకొనగలుగుతుంది. ఈ ప్రాజెక్టు 50 మెళ్ళు దిగువన వుంది. ఎగువ సీలేరు కడపటి జలాల పథకమైన దిగువ సీలేరు ప్రాజెక్టు, ఎగువ సీలేరు విద్యుత్కేంద్రం కడపటి జలాల మట్టం, పొల్లూరు గ్రామం సమీపంలో సీలేరు నది నీటి మట్టాల మధ్య లభించే మొత్తం 800 అడుగుల ధారను వినియోగించుకొనగలుగుతుంది. ఇది ఇదే నదీపై ఇంకా సుమారు 25 మెళ్ళు దిగువన వుంది. మాచ్ ఖండ్ కడపటి జలాల మట్టం, బలిమెల డాము రిజర్వాయరు మట్టాల మధ్య లభించే హెడ్ 200 అడుగుల వరకూ వుంటుంది. దిగువ మాచ్ ఖండ్ ప్రాజెక్టును అమలుపరచడం ద్వారా దీనిని వినియోగించుకోవచ్చు. మాచ్ ఖండ్ విద్యుత్కేంద్రం లోతట్టు ప్రవాహానికి సుమారుగా అరవ మెల వద్ద ఒక అనకట్ట నిర్మాణాన్ని ఈ ప్రాజెక్టు తలపెట్టుతున్నది. ఈ విధంగా ఈ బేసిన్ విద్యుదుత్పాదక శక్తి సుమారు 725 మె. వా. వుంటుంది.

ఎగువ సీలేరు ప్రాజెక్టు మొదటిదశ క్రింద దిగువ పనులు జరుగుతాయి:

1. గుంటవాడ వద్ద సుమారు 35 అడుగుల ఎత్తు గల కొద్దిపాటి మళ్ళింపువీర్. దీని ఇరువైపులా తక్కువ ఎత్తున (లో సాడల్స్ వద్ద) మట్టికట్టలు.

2. వీర్ కి దిగువన సాడల్స్ కి అడ్డంగా తక్కువ ఎత్తు మట్టి కట్టలతో ఒక సరస్సు. సరస్సులోకి వ్యాపించిన నదీజలాల నుంచి విద్యుచ్ఛక్తికి నీరు తీసుకోడానికి రెగ్యులేటింగ్ గేట్లు.

3. సరస్సు నుంచి విద్యుత్కేంద్రం వరకు చిన్న నీటి గొట్టాలు (పెన్ స్టాకులు).

4. విద్యుత్కేంద్రం భవనం. నీరు వెళ్ళిపోవడానికి నది వరకు కాలువ.

5. చివరి దశలో మరో మూడు యూనిట్లను చేర్చడానికి అవకాశం కల్పిస్తూ ప్రారంభంలో 80 మె. వా. ల విద్యుచ్ఛక్తిని ఉత్పత్తి చేసే రెండు యూనిట్ల స్థాపన.

“ప్రసారం, పంపిణీ పథకం” క్రింద కొత్తగూడెం మార్గంగా ఎగువ సీలేరు నుంచి నాగార్జునసాగర్ వరకూ సుమారు 200 మెళ్ళు 220 కె. వి. ట్రాన్స్ మిషన్ లైన్ ను, ఎగువ సీలేరు విద్యుత్కేంద్రం నుంచి విద్యుచ్ఛక్తిని ప్రసారం చేయడానికి ఎగువ సీలేరు నుంచి సింహాచలం ఎస్. ఎస్. వరకూ 90 మెళ్ళు పొడవున మరో 220 కె. వి. లైన్ ను వేయడానికి అవకాశం కల్పించబడింది.

ఈ పథకాన్ని కేంద్ర జలవిద్యుత్ సంఘం వారితో సంప్రదించి సమగ్రంగా పరిశీలించడం స్థిరపరచడం జరిగింది.

మాచ్ ఖండ్, తుంగభద్ర ప్రాజెక్టులవద్ద మిగులుగా వున్న నిర్మాణ యంత్రాంగాన్ని ఎగువ సీలేరు ప్రాజెక్టు చాలా వరకు సమర్థంగా వినియోగించుకుంటుంది. ఈ విధంగా నిర్మాణ యంత్రాంగంపై 20 లక్షల మేరకు విదేశమారకం వ్యయం తప్పదు. సీలేరు జలవిద్యుత్ ప్రాజెక్టు మొదటి దశ పనులకు రూ. 200 లక్షల వరకూ విదేశ మారకం అవసరమవుతుంది. విద్యుత్ యంత్రం ఖరీదుకు మాత్రమే విదేశమారక ద్రవ్యం కావల్సి వుంటుంది. దీని ప్రయోజనాలతో పోల్చి చూసినప్పుడు ఇది తక్కువే.

మాచ్ ఖండ్, సీలేరు బేసిన్ లో సమీకృత విద్యుచ్ఛక్తి అభివృద్ధి పరంపరలో, ఎగువ సీలేరు జల విద్యుచ్ఛక్తి ప్రాజెక్టు మొదటి దశ అర్థికంగా లాభసాటియైన ఒక ముఖ్యమైన యూనిట్. దీని మొత్తం విద్యుదుత్పాదక శక్తి సుమారు 725 మె. వా. దశల వారీగా దీనిని అభివృద్ధి పరచవచ్చు.





# అస్సాం, మణిపూర్ ప్రజలను ఆనందపరచులను చేసిన ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతిక బృందం

ఒక రాష్ట్రానికి చెందిన కళాకారులు మరొక రాష్ట్రంలో పర్యటించి ప్రదర్శనలివ్వటానికై భారత ప్రభుత్వం రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలతో సంప్రదించి రూపొందించిన పథకాన్ని సుసరించి ఈ సంవత్సరం సెప్టెంబరు 14 వ తేదీనుంచి అక్టోబరు ఒకటవ తేదీ వరకు ఆంధ్రప్రదేశ్ కు చెందిన సాంస్కృతిక బృందం అస్సాం, మణిపూర్ ప్రాంతాలలో పర్యటించింది. ఈ పథకాన్ని ప్రారంభించి మూడు సంవత్సరాలైంది.

ఈ సాంస్కృతిక బృందంలో ఒక కూచిపూడి నర్తకి; పలువురు జానపద నర్తకులు; శాస్త్రీయ, లలిత సంగీత గాయకులు; కవాలీ, బుర్రకథ, నాదస్వరం దళాలతో సహా మొత్తం 33 మంది కళాకారులు వున్నారు. సుసంపన్నము, సంవృద్ధము అయిన మన సంస్కృతి విశేషాలను ప్రతిబింబింపజేసేవిగా ఈ బృందం రూపొందింది.

ఈ బృందంవారు ఒక్కొక్క రాష్ట్రంలో అయిదేసి చొప్పున మొత్తం పదిప్రదర్శనలిచ్చారు. అవి చాలావిజయవంతమయ్యాయి. రమణీయమైన కూచిపూడినాట్యం, అహ్లాదకరమైన జానపద, కొండ జాతుల నృత్యాలు అస్సాం, మణిపూర్ ప్రజలను బాగా ఆకర్షించాయి. బుద్ధభగవానుని ప్రేరణపై ప్రదర్శించిన బృంద నాట్యం ప్రతిచోటకూడా విశేషంగా ప్రేక్షకులమన్ననలు పొందింది. నాదస్వరవాద్యంకూడా అక్కడి వారికి కర్ణానందం కలిగించింది. భాష బోధపడనప్పటికీ మన బుర్రకథ దళం

సమర్పించిన జానపద సంగీతాన్ని అక్కడివారు చెవులూరించి వినడం ఆశ్చర్యం కలిగించింది.

షిల్లాంగ్ లో అస్సాం ముఖ్యమంత్రి శ్రీ బి.పి. చాలియా ప్రదర్శనకు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఆయన చాలా కార్యక్రమాలను తిలకించారు. కళాకారుల అమోఘమైన ప్రదర్శనలకు ప్రశంసా సూచకంగా వారికి ఆయన పుష్పగుచ్ఛాలను బహుళకరించారు. కళాకారులు ఆయనకు అస్సామీ పాటతో స్వాగతమిచ్చారు. కళాకారులు తమ దిన భత్యాలలోనుంచి రూ. 101/-లు ప్రోగుచేసి ముఖ్యమంత్రి వరదబాధితుల సహాయనిధికి సమర్పించారు. వీరి ఈ దాతృత్వాన్ని ప్రతి ఒక్కరూ ఎంతో కొనియాడారు.

మణిపూర్ రాష్ట్రంలో మన బృందం ఉత్తర పర్యటన ప్రత్యేకంగా పేర్కొనదగింది. ఉత్తర ఇంఫాల్ నుంచి దాదాపు 84 మైళ్ల దూరంలో వున్న ఒక పర్వత కేంద్రం. ఇచ్చట నాగా ప్రజలు అత్యధికంగా నివసిస్తారు. వీరు మన బృందానికి సంప్రదాయకమైన స్వాగతమిచ్చారు. ఇచ్చట మన బృందంవారు సమర్పించిన కార్యక్రమాలను అయిదు వేల ప్రజలు తిలకించారు.

తిరుగు ప్రయాణంలో గౌహతివద్ద ఆంధ్ర బోలీసు బటాలియన్ వారు సాంస్కృతిక బృందానికి ఘనంగా విందుచేశారు.

# సంగ్రహ పీఠానలు

ఆయుర్వేద కోర్సు: ప్రభుత్వ వివరణ

హైద్రాబాదులోని ఆయుర్వేద కళాశాల విద్యార్థులు కొనసాగించిన ఆందోళన విషయమై ప్రభుత్వం 1962 అక్టోబరు 14 వ తేదీన జారీ చేసిన ఒక పత్రికా ప్రకటనలో ఈ క్రింది వివరణను తెలిపింది:-

ప్రభుత్వం 1960-61 సంవత్సరంలో హైద్రాబాదులోని ప్రభుత్వ ఆయుర్వేద, యూనానీ కళాశాలల్లో శుద్ధ ఆయుర్వేద, శుద్ధ యూనానీ కోర్సులను ఆరంభించింది. ■ తరువాత ప్రభుత్వ ఆయుర్వేద, నిజామియా తిబ్బీ కళాశాలలను ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయానికి అనుబంధపరిచే వుద్దేశంతో శుద్ధ ఆయుర్వేద, శుద్ధ యూనానీ కోర్సులకు ఒక పీఠాన్ని ఏర్పాటు చేయవలసిందిగా ప్రభుత్వం ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయానికి ఒక లేఖ వ్రాసింది. అయితే, ఈ విషయంలో విశ్వవిద్యాలయం తన ఆశక్తతను ప్రకటించింది.

ఈ సందర్భంలో ఒక విషయం చెప్పాలి. ఆయుర్వేద యూనానీ వైద్య పద్ధతులు ఏ తీరుతో అభివృద్ధి చెందవలసిందీ తెలియజేస్తూ హెచ్చు సర్వే, ప్లానింగు కమిటీ ఒక నివేదికను అందజేసింది. ఆయుర్వేద, యూనానీ కోర్సులపై యాజమాన్యం వహిస్తూ, వాటికి ఒకే విధమైన పాఠ్య ప్రణాళికను రూపొందించే విషయాన్ని, భారత ప్రభుత్వం, ప్లానింగు కమిషను తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాయి.

ఇట్టి పరిస్థితిలో, దీన్ని గురించి భారత ప్రభుత్వం అంతిమ నిర్ణయం తీసికొనేంతవరకు, ఇక్కడి కళాశాలల్లో పాఠ్య ప్రణాళికల్ని తీవ్రంగా మార్పుచేయడం మంచిదికాదని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం భావిస్తున్నది. భారత ప్రభుత్వం నిర్ణయమైన పద్ధతిని సూచించిన

తరువాత కానీ, లేదా విశ్వవిద్యాలయం పీఠాన్ని ఆరంభించిన తరువాత కానీ కోర్సులను మార్పుచేసే విషయం పరిశీలించవచ్చు.

శుద్ధ ఆయుర్వేద విద్యార్థులు సమీకృతమైన కోర్సులు చదవడానికి అనుమతి ఇవ్వాలని కోరారు. అయితే వారు కళాశాలల్లో ప్రవేశించేప్పుడు కోర్సులు శుద్ధ ఆయుర్వేదంలో కానీ, శుద్ధ యూనానీలో కానీ వుంటాయనీ, సమీకృతమైన కోర్సులు వుండవనీ స్పష్టం చేస్తూ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. ప్రస్తుత పరిస్థితుల్లో ముఖ్యంగా ప్లానింగు కమిషను, భారత ప్రభుత్వం ఈ కోర్సుల విషయమై ఒక నిర్ణయమైన విధానాన్ని రూపొందిస్తున్న తరుణంలో రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీవ్రమైన మార్పులు చేయడం వాంఛనీయం కాదు.

కోర్సుల కాలపరిమితి దీర్ఘంగా వుండడంవల్ల, కోర్సులను 5 నుంచి 4½ సంవత్సరాలకు తగ్గించాలనీ, హౌస్ సర్జన్షివ్ తప్పనిసరిగా వుండకూడదనీ ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. ఇదివరకే రెండేండ్లు చదివిన విద్యార్థుల విషయంలో మొత్తం కోర్సును మిగిలిన కాలంలో పూర్తిచేసే విధంగా, దాన్ని మార్పుచేయడం జరుగుతుంది. కోర్సు ముగిశాక ఉత్తీర్ణులైన విద్యార్థులకు యోగ్యతా పత్రాలు ఇవ్వబడుతాయి. దేశీ వైద్య శాఖలో వైద్యులుగాను లేక హాకీలుగాను నియమించ బడటానికి వారికి అర్హత వుంటుంది. ఈ యోగ్యత పత్రాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆంధ్ర ఆయుర్వేద బోర్డు గుర్తిస్తాయి.

భారత ప్రభుత్వం, ప్లానింగు కమిషను, ఈ కోర్సులకు ఒకే విధమైన పద్ధతిని రూపొందించే విషయమే పరిశీలిస్తున్నాయి గనుక ప్రభుత్వ ఆయుర్వేద, యూనానీ కళాశాలల్లో ప్రవేశాల్ని ప్రస్తుతానికి అపివేయాలని కూడా ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది.

1940వ సం॥ మందుల చట్టంలోని 20వ సెక్షను క్రింద హైద్రాబాదు, నారాయణగూడలోని ప్రివెంటివ్ మెడిసిన్ ఇన్స్టిట్యూట్ లో మందులను పృథక్పరచడానికి ప్రభుత్వం ఈ దిగువ పేర్కొన్న వ్యక్తులను ప్రభుత్వ పరిశోధకులుగా నియమించింది: గవర్నమెంటు అనలిస్టు, బయోలాజికల్ స్టాండర్స్ (డ్రగ్స్ సెషన్), అసిస్టెంటు డైరెక్టరు డా॥ కె. డత్తాత్రేయలు, 1945 సం॥ మందుల నియమావళిలోని సి. సి. 1 పట్టికలో పేర్కొనబడిన మందులను పరిశీలిస్తారు. ఈ పట్టికలోని మందులు మినహా ఇతరములైన మందులను శ్రీ యం. కృష్ణమూర్తి, కెమికల్ ఎక్జామినర్ డా. టి. ధర్మారెడ్డి పరిశీలిస్తారు.

### ఉచిత వైద్య సౌకర్యాలు

ఇంతవరకు నాన్-గజిటెడ్ ఉద్యోగుల కుటుంబ సభ్యులకు మాత్రమే లభింపజేయబడుతున్న ఉచిత వైద్య సౌకర్యాన్ని అట్టి ఉద్యోగులపైన పూర్తిగా ఆధారపడిన తలిదండ్రులకు కూడా విస్తరింపజేయడానికి ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. కనుక నాన్-గజిటెడ్ ఉద్యోగులపై పూర్తిగా ఆధారపడిన తలిదండ్రులను, కుటుంబంలోని సభ్యులుగా పరిగణించాలని ప్రభుత్వం ఆదేశించింది.

### రాక్షసిబొగ్గు కార్డుల పునరుద్ధరణ

మొదటి అర్థసంవత్సరానికి అంటే 1962 ఏప్రిల్ నుంచి 1962 సెప్టెంబరు ఆఖరువరకు జారీ చేసిన రాక్షసిబొగ్గు కార్డులను రెండవ అర్థసంవత్సరానికి అంటే 1962 అక్టోబరు నుంచి 1963 మార్చి ఆఖరు వరకు పునరుద్ధరించుకోవాలని బొగ్గు కార్డుల పున్న వ్యక్తులకు తెలియజేయడమవుతున్నది. కనుక హైద్రాబాదు, సికింద్రాబాదు జంటనగరాలలో ఈ కార్డులు గల వ్యక్తులు హైద్రాబాదు-1, కంట్లోయ నరుకుల డైరెక్టరుకు దరఖాస్తు పెట్టుకోవాలని కోరబడుతున్నారు. దరఖాస్తులపైన ఒక రూపాయ కోర్టు ఫీజు స్థాంపును అంటించి వాటితో పాటు ఆసలు కార్డులను జతపరచి పంపాలి. జిల్లాల నుంచి దరఖాస్తులు చేసేవారు తమ ప్రాంతానికి సంబంధించిన వాణిజ్య పరిశ్రమల కాళి అసిస్టెంటు డైరెక్టరు ద్వారా దరఖాస్తులు పంపాలి. కంట్లోయ నరుకుల డైరెక్టరు కార్యాలయానికి జిల్లాల నుంచి నేరుగా వచ్చే దరఖాస్తులు పునరుద్ధరణ కొరకు పరిశీలించబడవు.

లోగడ ప్రభుత్వోద్యోగులందరికీ నిర్ణయించబడిన హిందీ లేదా ఉరుదూ భాషా పరీక్షలో ఉత్తీర్ణత పొందటం నుంచి 1961 ఏప్రిల్ 20 వ తేదీన సర్వీసులో వున్న పోలీసు సబ్దినేట్లందరినీ, ఆంధ్రప్రదేశ్ పోలీసు సబ్దినేట్లు సర్వీసులోని పోలీసు కానిస్టేబుల్స్ హెడ్ కానిస్టేబుల్స్ నందరినీ, ఆంధ్రప్రదేశ్ స్పెషల్ పోలీసు సబ్దినేట్లు సర్వీసులోని కానిస్టేబుల్స్, లాన్సెనాయకులు, నాయకులు, హవాల్దార్లు, హవాల్దారు మేజర్లనందరినీ ప్రభుత్వం మినహాయించింది. అయితే రేడియో సూపర్ వైజర్లు, టెక్నిషియన్లు, సబ్ ఇన్స్పెక్టర్లు, జమీనార్లు, జమీనార్స్ అజాబుట్, సుబేదార్లు, సుబేదార్స్ మేజర్ ఉద్యోగాలకు నేరుగా వియమించబడే వారు మాత్రం ఇక మీదట తమ శిక్షణ కాలంలో పబ్లిక్ సర్వీసు కమిషను నిర్వహించే హిందీ లేదా ఉరుదూ పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులు కావాల్సి వుంటుంది.

### సహకార వ్యవసాయ సంఘాలు

లోగడ చేసిన ఉత్తర్వులో తెలిపిన విధంగా సహకార వ్యవసాయ సంఘాలకు వాటా ధనం క్రింద రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇచ్చే రూ. 2,000 ■ మొత్తాన్ని సరిసమాన (మాచింగ్) ప్రాతిపదికపై లభింపజేయడానికి ప్రభుత్వం ఆదేశించింది. నిర్వహణ ఖర్చుల క్రింద సహకార వ్యవసాయ సంఘాలకు చెల్లించే రూ. 1,200 ల సబ్సిడీని లోగడ పేర్కొన్నట్లుగా సంవత్సరానికి రూ. 1,200 ■ చొప్పున కాక మూడు మొదలు అయిదు సంవత్సరాల వరకు లభింపజేయాలని కూడా లోగడ జారీచేసిన ఉత్తర్వులకు సవరణగా ప్రభుత్వం ఇప్పుడు ఆదేశించింది.

### గడువు పొడిగింపు

1959 నవంబరులోనూ, 1959 అక్టోబరు (3 వ తేదీ) లోనూ జారీ చేసిన రెండు ప్రభుత్వ ఉత్తర్వులను సరించి విర్పడిన అన్ని పంచాయతీ సమితుల అధ్యక్షులు, ఉపాధ్యక్షులు, నామినేటు అయిన సభ్యులు, ఎన్నిక అయిన సభ్యులు 1962 అక్టోబరు ఒకటవ తేదీన పదవుల్లో వున్న స్థాయి సంఘాల సభ్యుల (ఈ పంచాయతీ సమితుల సభ్యులు కానివారు) వద్ద వీరిలాన్ని ప్రభుత్వం 1964 జూన్ 30 వ తేదీ వరకు పొడిగించింది. రద్దు పరచబడిన పల్లిపట్ పంచాయతీ సమితి మినహా, మహబూబ్ నగరంలోని షాన్ నగర్ బ్లాకు పంచాయతీ సమితి ఇంకా 283 ఇతర సమితులకు ఈ ఉత్తర్వులు వర్తిస్తాయి.

### జాతీయ పొదుపు ఉద్యమ సంస్థ రాష్ట్ర కమిషనరు

జాతీయ పొదుపు ఉద్యమ సంస్థ డైరెక్టరు హోదాను జాతీయ పొదుపు ఉద్యమ సంస్థ రాష్ట్ర కమిషనరుగానూ, జాతీయ పొదుపు ఉద్యమ సంస్థ అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ హోదాను రాష్ట్ర అసిస్టెంట్ కమిషనర్ గాను మార్పుచానికి ప్రభుత్వం ఆదేశించింది. \* \* \*

# రండ్రా తమ్ముళ్ళూ!

మురళీధర్

ఒకళ్ళమీద ఒకళ్ళు కత్తులు దూయటం మానేసి  
ఒకసారి మనమంతా కలుద్దాం రండ్రా, తమ్ముళ్ళూ!  
పక్కవాడి పీక నులిమేనే చేతుల్ని  
పక్కకు నెట్టేసి  
సుఖాన్ని పంచుకొనే రోజును  
తీసుకురావటం కోసం  
బాధల్ని పంచుకోవడం మొదలెడదాం. రండ్రా!

అన్నం బదులు గడ్డితిని బ్రతికినట్లు  
మనల్ని మనం విడగొట్టుకుని పోగొట్టుకున్నాం-  
మనం విడిపోవడానికి  
కావలసినన్ని  
కక్షలు, కార్పణ్యాలు,  
మతాలు, కులాలు, కూటాలు, కుతంత్రాలు.  
ఒకటొటానికి మాత్రం  
ఒక్క-తేసూత్రం-  
మనమందరం మనుషులం  
ఒకేగ్రహంపైన  
అనాదినుంచీ కాపురముంటున్నాం-  
నదుల్ని మరలించుకుని  
కొండల్ని పిండి  
అడవుల్ని నరికి  
సంపదను సంతరించుకున్నాం-  
చిన్న చేపల్ని తిన్న పెద్ద చేప  
మరోప్రాణికి ఆహారమైనట్లు  
లోకంలో ప్రతివాడూ  
ఇంకొకడి దాహానికి ఆహూతి!

ఒక కోర్కె కొండ మీద నుంచి  
మరోకోర్కె కొండమీదకు దూకుతూన్నప్పుడు  
మధ్య నున్న లోయలో పడి  
మాయమైనవాళ్ళ సంఖ్య కో కొల్లలు-

కుప్పి గంతులతో  
యోజనాల దూరాన్ని సాధిస్తూన్న మనిషి  
ఇంకా పసి బిడ్డడు!  
మనిషి అనాది నుంచీ  
ఋషిత్వం లేని అగస్త్యుడు  
కోర్కెల ఆజానుబాహుడు  
విలువల్లో వామనుడు  
తన వెలుగుతోనే తన కళ్ళు పోగొట్టుకొన్న  
దివాంధుడు.

లోకం ఒక పీడకరై  
ప్రతివాడూ భస్మాసురుడై  
రక్తంతో అణువణువూ అణుబాంబై  
విలువల పూలవనాన్ని  
దగ్ధం చేస్తూన్నప్పుడు  
అనిమేషుడైన కవికి  
గుండెల్లో గునపాలు గుచ్చుకుంటాయి  
కళ్ళల్లోంచి రక్తాశ్రువులు కారతాయి.  
అప్పుడు  
రక్తం జలపాతంలా పొంగి  
మనసు ఎడార్లను మాగాణి భూమ్ముల్లాగ  
మార్చేస్తుంది.

బూడిద కుప్పల్లాగ  
మనిషి విలువలు కూలి పోతున్నాయి.  
ఇకనైనా మనం ఒకటొదాం రండ్రా!  
వెలుగు పలుగుతో  
చీకటిని చీల్చుకుంటూ  
బాధల్ని దండించి  
మనిషి శ్రమను పండిద్దాం రండ్రా-

ఒకళ్ళ మీద ఒకళ్ళు కత్తులు దూయటం మానేసి  
ఒక్కసారి మనమంతాకలుద్దాం రండ్రా!

తమ్ముళ్ళూ!

# ఆంధ్రప్రదేశ్ జనాభా

ఆంధ్రప్రదేశ్ జనాభా 1961 మార్చి 1 వ తేదీ నాటికి 38,983,447 అనీ, విస్తీర్ణం 106,286 చ. మైళ్ళనీ, జనసాంద్రత చదరపుమైలు 1 కి. 399 మందిఅనీ రిజిస్ట్రార్-జనరల్ విడుదల చేసిన తుది జనాభా లెక్కల వల్ల తెలుస్తున్నది.

జనాభా పరిమాణం విషయంలో భారత దేశంలోని రాష్ట్రాలలో ఆంధ్రప్రదేశ్ నాలుగవ స్థానాన్ని ఆక్రమిస్తుంది. అంచే దేశం మొత్తం జనాభాలో 8.20 శాతం ఆంధ్ర రాష్ట్రంలోనే వుందన్న మాట. విస్తీర్ణం విషయంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ కు ఐదవ స్థానం వస్తుంది. ఆంధ్రప్రదేశ్ విస్తీర్ణం దేశం మొత్తం విస్తీర్ణంలో 9.03 శాతం.

## జనాభా పెరుగుదల

1951 నుంచి 61 వరకు ఒక దశాబ్దంలో రాష్ట్ర జనాభా 15.65 శాతం పెరిగింది. అంచే 4.9 మిలియన్లు మంది పెరిగారన్న మాట. జనాభాలో ఈ లెక్కన పెరగడం ఎక్కువే ఐనా అఖిల భారత సగటుతో—21.50 శాతం— దాన్ని పోల్చి చూస్తే అదికొంత తృప్తి కరమైన విషయమే. ఈ శతాబ్దారంభం నుంచి గత అరవై ఏళ్ళలో—1901 నుంచి—రాష్ట్ర జనాభా 88.7 శాతానికి పెరిగింది. అంచే 19 మిలియన్ల నుంచి 36 మిలియన్లు—దాదాపు రెట్టింపు అయిందన్న మాట. 1911—21లో ఇన్ ఫ్లూయింజా వ్యాధి వ్యాపించిన ఫలితంగా జనాభా పెరుగుదల చాలా తగింది. లేకుంటే 1901 నుంచి జనాభా నూటికి నూరు శాతం పెరిగివుండేదే. 1901 నుంచి జనాభా పెరుగుదల పదేళ్ళ కొకసారి ఏరితిగా పెరిగింది. ఈ క్రింది పట్టిక వివరిస్తుంది.

సంవత్సరం	మొత్తం జనాభా	పదేళ్ళలోని తేడా శాతం.
1901	19,085,921	—
1911	21,447,412	+
1921	21,420,448	—
1931	24,203,573	+
1941	27,289,340	+
1951	31,115,259	+
1961	38,983,447	+

జిల్లాలలో గుంటూరు జిల్లాలో (3,009,900) ఎక్కువ జనాభా వుంది. అది జనాభా విషయంలో ప్రథమ స్థానం పొందుతుంది. అదిలాబాద్ జిల్లాలో (1,009,292) తక్కువ జనాభా వుంది. అది చివరిస్థానానికి వస్తుంది. 1951 నుంచి ఖమ్మంలో (30.88 శాతం) జనాభా పెరుగుదల చాల హెచ్చుగా వుంది. మహబూబ్ నగర్ లో ఈ పెరుగుదల చాలా తక్కువగా అంచే 9.92 శాతం వున్నట్లు తెలుస్తున్నది. ఎక్కువ జనసాంద్రత గల కోస్తా జిల్లాలలో తక్కువ జనసాంద్రత గల తెలంగాణా, రాయలసీమ ప్రాంతాలలో కన్నా జనాభా పెరుగుదల తక్కువగా వున్నట్లు కూడా తెలుస్తున్నది.

## స్త్రీ, పురుషుల నిష్పత్తి

రాష్ట్రం మొత్తంలో ప్రతి వెయ్యి మంది పురుషులకు 981 మంది స్త్రీలున్నట్లు అది అఖిల భారత స్త్రీ పురుషుల నిష్పత్తి ఐన 941 కన్నా ఎక్కువైనట్లు తెలుస్తున్నది. కోస్తా ఆంధ్ర జిల్లాలలో ఈ తేడా చాలా ఎక్కువగా వుంది. శ్రీకాకుళం, విశాఖపట్నం, మహబూబ్ నగర్, నిజామాబాద్ జిల్లాలలో స్త్రీల సంఖ్య పురుషుల సంఖ్యను మించివుంది.

ఈ సందర్భంలో భారతదేశ జన గణన ప్రధానాధికారి (కమిషనర్) ఈ క్రింది విధంగా తెలిపారు:

“స్త్రీ పురుషుల నిష్పత్తి ప్రకారం జిల్లాలను, రాష్ట్రాలను విభజిస్తే, కొండజాతి ప్రజలు ఎక్కువగా వున్న మధ్యప్రదేశ్ తూర్పు ప్రాంతం, బీహార్ మినహా మిగిలిన ప్రాంతాలలో ఒక విచిత్రమైన విషయం కానవస్తుంది. ఆ విశేషం ఏమంటే 22 వ డిగ్రీ అక్షంశరేఖకు ఉత్తరాన ఈ స్త్రీ పురుషుల నిష్పత్తి దక్షిణ భాగంలోకన్నా చాలా తక్కువ. ఈ నిష్పత్తి తేడా ఉత్తర, దక్షిణాలలోని పట్టణ ప్రాంతాలలో కూడా వుంది. ఉత్తరదేశంలోని పట్టణాలలో ఎక్కడా స్త్రీ పురుషుల నిష్పత్తి సరిసమానంగా లేదు. ఇటువంటి పట్టణాల లేక నగరాల దక్షిణాదిన ముఖ్యంగా—ఆంధ్ర ప్రదేశ్, మెసూరు, కేరళ, మద్రాసు రాష్ట్రాలలో చాలా కొద్ది. ఈ రాష్ట్రాలలో స్త్రీ పురుషుల నిష్పత్తి ప్రతి వెయ్యి మంది పురుషులకు తొమ్మిది వందల స్త్రీలకన్నా తక్కువ. భారతదేశంలో

పట్టణాలను ప్రత్యేకాధికారం చేయడానికి ఇది సాంఘిక రీత్యా ఎంతో ఉపకరిస్తుంది."

### అక్షరాస్యత

ఈ రాష్ట్రంలో 21.2 శాతం మంది మాత్రమే అక్షరాస్యులు. అక్షరాస్యత విషయంలో భారతదేశ రాష్ట్రాల, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలలో మన రాష్ట్రం 15వ స్థానాన్ని ఆక్రమిస్తుంది. నూటికి 52.7 శాతం మంది అక్షరాస్యులన్నీ ఢిల్లీ రాష్ట్రానిది అక్షరాస్యత విషయంలో ప్రథమ స్థానం. ఆ తర్వాత స్థానం 46.8 శాతం అక్షరాస్యులన్నీ కేరళది. మన చుట్టు ప్రక్కల రాష్ట్రాలైన మద్రాసు (31.4 శాతం), మహారాష్ట్ర (29.8 శాతం), మెసూరు (25.4 శాతం), ఒరిస్సా (21.7 శాతం) ల మనకన్నా ముందున్నాయి. 1951 నుంచి పదేళ్ళలో మన రాష్ట్రంలో అక్షరాస్యతాశాతం 8.1 మాత్రమే పెరిగింది. అంటే 1951 లో వున్న 13.1 శాతం 1961లో 21.2 శాతం అయిందన్నమాట. పురుషులలో అక్షరాస్యతాశాతం 30.2 శాతం కాగా స్త్రీలలో అది 12.0 శాతం మాత్రమే.

రాష్ట్రంలో గల జిల్లాలలో హైదరాబాద్ జిల్లాలో 35.0 శాతం మంది అక్షరాస్యులన్నందున అక్షరాస్యతాశాతం విషయంలో హైదరాబాద్ జిల్లాదే ప్రథమ స్థానం. ఇందుకు కారణం హైదరాబాద్ నగరంలో కేంద్రీకృతమైన ఎక్కువ అక్షరాస్యుల సంఖ్య. హైదరాబాద్ తర్వాత కృష్ణా (31.2 శాతం), విజయగోదావరి (30.8 శాతం), గుంటూరు (27.7 శాతం) వస్తాయి. అక్షరాస్యుల జనాభా జాబితాలో అదిలాబాద్ జిల్లా (11.7 శాతం) చివరకి వస్తుంది.

### పట్టణ జనాభా

రాష్ట్ర జనాభాలో 6,274,508 మంది అంటే నూటికి 17.4 వంతుల మంది మాత్రమే పట్టణ ప్రాంతాలలో నివసిస్తున్నారు. అఖిల భారత శాతపు నగలు సంఖ్య అయిన 17.97 కు ఇది అనుగుణ్యంగా వుంది. ఈ రాష్ట్రంలో 212 పట్టణాలు, పట్టణ సముదాయాలు వున్నాయి. జనాభా దృష్ట్యా వీటిని ప్రక్కనున్న పట్టికలో తెలివిన విధంగా వివిధ తరగతులలో విభజించారు

పట్టణం తరగతి పట్టణాల సంఖ్య ఆయా తరగతికి చెందిన ప్రతి పట్టణంలోనూ నివసించే జనాభా శాతం

1	2	3
మొదటి తరగతి-నగరాలు		
(100,000 అంతకంటే ఎక్కువ)	11	42.66
రెండవ తరగతి		
(50,000-99,999)	8	8.48
మూడవ తరగతి		
(20,000-49,999)	51	24.24
నాలుగవ తరగతి		
(10,000-19,999)	71	15.82
అయిదవ తరగతి		
(5,000-9,999)	70	8.74
ఆరవ తరగతి		
(5,000 కంటే తక్కువ)	1	0.06

### గ్రామీణ జనాభా

రాష్ట్ర జనాభాలో 29,708,939 మంది అంటే నూటికి 82.6 వంతుల మంది గ్రామాలలో నివసిస్తారు. రాష్ట్రంలో మొత్తం 27,084 గ్రామాలున్నాయి. జనాభా దృష్ట్యా విభజించబడిన వివిధ తరగతులకు చెందిన గ్రామాలలో నూటికి ఎంత మంది ప్రజలు నివసిస్తారో దిగువ పట్టిక వివరిస్తుంది. 1951, 1961 వ సంవత్సరాలకు సంబంధించిన వివరాలు కూడా ఇందులో పొందు పరచబడినాయి :

గ్రామాలు, వాటి జనాభా	ఆయా తరగతులకు చెందిన ప్రతి గ్రామంలోనూ నివసించే జనాభా శాతం.	
	1951	1961
500 కంటే తక్కువ	8.95	7.37
500-999	16.49	14.33
1000-1999	31.27	28.90
2000-4999	36.74	38.45
5000-9999	6.35	9.81
10,000 +	0.20	1.14



రాష్ట్రంలో 4,973,616 మంది నిమ్మజాతుల వారు. 1,324,368 మంది నిమ్మతెగల వారు వున్నారు. అంటే రాష్ట్రం మొత్తం జనాభాలో నూటికి 13.8 వంతుల మంది నిమ్మజాతుల వారు, 3.7 వంతుల మంది నిమ్మతెగల వారు ఉన్నారన్నమాట. కాగా ఈ రెండు తరగతుల వారు కలిసి రాష్ట్ర జనాభాలో 17.5 శాతం మంది వున్నారు.

పని పాటలు చేసుకునే వారు

ఇప్పటి జనాభా లెక్కలలో జనాభాను స్థూలంగా పనివారల క్రింద, పనివారలు కాని ఇతరుల క్రింద విభజించడం జరిగింది. పనివారలను మళ్ళీ తొమ్మిది వర్గాల క్రింద విభజించారు. రాష్ట్ర జనాభాలో నూటికి 51.9 వంతుల మంది ఆర్జనపరులైనట్లు కనుగొన బడింది. ఆయా పనులలో ప్రతి దానిలోనూ నూటికి ఎంత మంది చొప్పున పనిచేసేదీ ప్రీ పురుషుల వారీగా దిగువ పట్టికలో వివరాలు ఇవ్వబడినాయి :

పనివారల వర్గం	మొత్తం ప్రీలు లేదా పురుషులలో ఆయా పనులలో నిమగ్నులైన వారి శాతం	
	పురుషులు	ప్రీలు
1. వ్యవసాయదారు	25.6	15.9
2. వ్యవసాయ కార్మికులు	13.5	16.2
3. గనుల త్రవ్వకం, రాళ్లపని, పశువులు, అడవుల సంబంధ మైన పనులు వగైరా	2.6	0.5
4. గృహ సంబంధమైన పరిశ్రమలు	6.3	3.7
5. గృహ సంబంధమైన పరిశ్రమకు చెందని ఇతర ఉత్పత్తులు	2.1	0.5
6. నిర్మాణాలు	1.0	0.3
7. వర్తక, వాణిజ్యాలు	3.3	1.2
8. రవాణా, స్టోరేజి, రాకపోకలు	1.3	స్వల్ప మాత్రం
9. ఇతర సర్వీసులు	6.5	3.0
మొత్తం పనివారలు	62.2	41.3
10. పనివారలు కాని ఇతరులు	37.8	58.7
మొత్తం	100	100

స్వాతంత్ర్య పరిరక్షణలో జాతీయ రక్షణ నిధికై ధన, కనక, వస్తు రూపంలో విరాళాలిచ్చి మీ విధిని మీరు నిర్వర్తించారా?

పట్టణ జనాభా కంటే గ్రామీణ జనాభాలో పనివారలు ఎక్కువ మంది వున్నట్లు దిగువ ఇచ్చిన పట్టిక తెలుపుతుంది :

	ప్రతి వెయ్యి మందిలో			
	గ్రామీణ జనాభా		పట్టణ జనాభా	
	పనివారలు	పనివారలు కాని ఇతరులు	పనివారలు	పనివారలు కాని ఇతరులు
వ్యక్తులు	552	448	360	640
పురుషులు	643	357	524	476
ప్రీలు	460	540	187	813

# ఏ లే శ్వ రం త్ర వ్య కా లు

మహమ్మద్ అబ్దుల్ వహీద్ ఖాన్

నల్లగొండ జిల్లా దేవరకొండ తాలూకాలో కృష్ణానది ఒడ్డునగల ఏలేశ్వరం ఇప్పుడు నిరాడంబరంగా వుండే ఒక అడు నిక గ్రామం. ఈ గ్రామం నాగార్జున సాగర్ లోయకు ప్రక్కనే వున్న రి చ. మైళ్ల లోయలో వుంది. ఈ రెండు లోయల చుట్టూ కొండలు వలయాకారంగా వున్నాయి. మధ్యగా కృష్ణానది ప్రవ హిస్తూ ఆ రెంటిని వేరు చేస్తుంటుంది. ఆ గ్రామం ఒకప్పుడు ఇజ్మిలుల కాలంలో మహోజ్వలంగా వెలుగొందిన నగరం. ఇజ్మిలులవంశ స్థాపకుడు శ్రీ శాంతమూల అని కొందరి అభి ప్రాయం. శ్రీ శాంతమూల శాతవాహన రాజైన రుద్రశాత కర్ణిని సింహాసనాచ్యుతుణ్ణి చేసి కోస్తా, ఆంధ్ర, తెలంగాణాల్లోని అతని ప్రాంతాలను స్వాధీనం చేసుకుని బహుశా క్రీ. శ. మూడవ శతాబ్దారంభంలో స్వతంత్ర రాజ్యంగా పాలించడం మొదలు పెట్టాడని వారి అభిప్రాయం. ఇజ్మిలుల అనంతరం ఈ లోయ ఎందరి చేతుల్లోకో మారి తుట్టుతుడకు తూర్పు చాళుక్యుల హయా ములో మత సంబంధమైన కార్యకలాపాలకు ముఖ్య కేంద్రంగా విలసిల్లింది. మరీ కొందరు సండితులు ఈ ఏలేశ్వరం అనేది నల్లగొండలో కనుగొనబడిన ఒక శాసనంలోవున్న ఏలిశ్రీ అనే పేరునుంచి వచ్చిందని అంటారు. ప్రాచీన పత్రాలలో ఒక దానిలో ఏలిశ్రీ మూడవ ఇజ్మిలు వంశపాలకుడైన ఇహువుల శాంతమూల క్రింద సర్వ నైన్యాధ్యక్షుడుగా వుండినాడనీ, సర్వ దేవాధివాసమైన దేవాలయాన్ని నిర్మించినాడనీ పేర్కొనబడివుంది. ఇది సకల దేవతలకు నిలయమని ప్రతీతి. అయితే అది శివాలయ మేనని డాక్టర్ బి.సి.హెచ్. చక్రా అభిప్రాయం. సర్వ దేవాది వాసమంటే శివుడు వుండే స్థానమనీ సర్వ అనే పదానికి శివుడు అనే అర్థం వుందనీ, ఆయన వివరణ. శివునికివున్న వివిధ నామాలలో శర్వుడు ఒకటి. సర్వాంశివాః స్థాణుః అనేవాటిని పోల్చి చూడండి. సర్వసేన వంటి పదాలలో సర్వ అనే పదం

శివుణ్ణి సూచిస్తుంది. అది రుద్రశేన అనే దానికి సమానార్థం. రుద్రుడు అనేది శివునికివున్న పేర్లలో మరొకటి. బహుశా మొదటి శివలింగాన్ని సర్వవైన్యాధ్యక్షుడైన ఏలిశ్రీ కృష్ణానది ఉత్తర ముఖంగా మలుపు తిరిగిన చోట ప్రతిష్ఠించి వుండవచ్చు. ఆ శివునికి ఏలేశ్వరం అనే పేరు పెట్టారు. పూర్వ కాలం నుంచీ దూర ప్రాంతాల యాత్రికులను ఈ లోయలోని ఏలేశ్వరస్వామి ఆలయం అమితంగా ఆకర్షిస్తూ వచ్చింది. నాణెములు, ఇతర ప్రాచీన చిహ్నాలు యీ లోయకు పాతరాతి యుగం ఆదినుంచి మధ్య యుగం రెండో భాగం లేక ఆధునిక యుగం వరకు ఎంతో చరిత్ర వున్నట్లు తెలుపుతున్నాయి. శాతవాహనులు, ఇజ్మిలులు, పల్లవులు, విష్ణుకుండినులు, చాళుక్యులు ఆ తర్వాతి పాలకులక్రింద పాతరాతి యుగం, కొత్తరాతి యుగం, లోహ యుగం మొదలైన యుగాలకు చెందిన చారిత్రక చిహ్నాలు సమృద్ధిగా లభించినట్లు ఇతర ఏ ప్రాంతంలోనూ లభించలేదు. వారి శివాలాలో కూడా గత మహోజ్వల యుగ ప్రాభవం ఉట్టిపడుతుంటుంది. నాగార్జున సాగర్ డామ్ ప్రాజెక్టు నిర్మాణం పూర్తవగానే యీ లోయ ఒక పెద్ద జలాశయంగా ఉపయోగపడుతుంది.

ఇక్కడి సాంస్కృతిక సంపదను పరిరక్షించడానికై యీ ముఖ్యమైన స్థలంలో త్రవ్వకాలు సాగించడానికి ప్రభుత్వం నిర్ణ యించింది. ఏలేశ్వరంయొక్క సుదీర్ఘమైన గత చరిత్రను ఆరు విభాగాలు చేయవచ్చు. ప్రప్రథమంగా ఇక్కడ నివసించిన వారు రాతి యుగానికి చెందినవారు. వారు మృతదేహాలను భూమిలో 12 నుంచి 18 అడుగుల లోతులో పాతిపెట్టేవారు.

## త్రవ్వకం

ఏలేశ్వరం లోయకు నైరుతి దిశలో ఆలయం వద్ద అడుగు నుంచి పై వరకు త్రవ్వగా లభించిన వస్తువులను వెలికి తీయగా అవి ఆరు విధిన్న కాలాలకు సంబంధించిన చిహ్నాలుగా కనుపిం

చాటు. ఒక కాలానికి మరో కాలానికి ఏవిధమైన సంబంధమూ లేదు. ఫలానిది ఫలాని కాలానికి చెందిందని ఏకచ్ఛిగా చెప్పడం కష్టం. అయితే విభిన్నమైన ఆధారాలన్నీంటినీ ఒక చోట చేర్చి దాదాపు కాల నిర్ణయాలు చేయవచ్చు. ఆ స్థలంలో బయటపడిన రాతి యుగానికి చెందిన మృతదేహాలు క్రీ. పూ. ఒకటి, రెండు శతాబ్దాల నాటివని గుర్తించటం జరిగింది. ఈ కాలంలో పాతరాతి యుగ ప్రజ నివసించిన ప్రదేశాన్ని తెలపటం సాధ్యపడదు కాని ఆ విషయం మృతిచెందినవారిని భూస్థాపితం చేసిన విషయంలో వాళ్ళు తీసుకొన్న జాగ్రత్తల వల్ల కొంత సూచనాత్మకంగా తెలుస్తుంది. ఈ త్రవ్వకాలలో నాలుగు రకాల సమాధులు బయల్పడినాయి. ఆ నాలుగు రకాలు యీ క్రింద వివరంగా తెలుపబడినాయి.

1. మధ్యలో చిన్నరాతి ఫలకం వున్న పేటిక. రాతి ఫలకం పేటికను రెండుగా విభజిస్తుంది. వాటికి ఎట్టి రంధ్రం వుండదు.

2. రంధ్రం వున్న పేటిక. ఈ పేటికలో మరొక చిన్న పేటిక వుంటుంది.

3. గుండ్రని పిరమిడ్ వంటి కట్టడం.

4. పెద్దలను పూడ్చడానికి వాడే మట్టి పాత్రలు.

### డెల్మనాయిడ్ పేటికలు

1. ఆలయానికి ఆగ్నేయ దిక్కుగా బౌద్ధుల కాలానికి చెందిన ఒక స్థూపం వుంది. ఆ స్థూపం యొక్క ఈశాన్య భాగంలోని వస్తువులు ఏలాంటివో తెలుసుకొనేందుకై దానిని మెల్లగా పగుల కొట్టడం జరిగింది. ఉపరితలం నుంచి దాదాపు తొమ్మిదడుగుల లోతున గ్రెగైన్లెట్ రాయి వేసిన ఒక పెద్ద రాతి మూత వుంది. దాని ప్రక్కనే గులకరాళ్ళతో నింపడానికి ఒక పెద్ద వంటి ఖాళీ ప్రదేశముంది. ఆ పెద్ద శిలను తొలగించిన తర్వాత పొడిమట్టి, గులకరాళ్ళవంటివి బయల్పడినాయి. వాటిని కూడా తొలగి చాక ఒక డెల్మనాయిడ్ పేటిక, మధ్య గోడకట్టి రెండుగా విభజించబడ్డ పేటిక-బయల్పడింది. ఆ పేటికకు సమీపంలో నున్నగా వున్న ఒక ఎర్రమట్టి కుండ కనుపించింది. మధ్యగా వున్న గోడవద్ద ఒక చిన్న కుండ-ఎరుపు నలుపు మట్టిది- కనుపించింది. పైన తెలిపిన పేటికలో తూర్పు దిక్కుకు అభిముఖంగా వున్న భాగంలో రెండు అస్థిపంజరాలు, ఎముకల ముక్కలు బయల్పడినాయి. ఈ ఎముకల దిగ్గిరే రావి ఆకు ఆకారంలో ఎరుపు, నలుపు రంగులో ఒక కుండీ దానిపై గొట్టపు ఆకారంలో నల్లరంగు వేయబడిన మూత కనుపించాయి. ఆ పేటిక రెండవ భాగంలో

కూడా కొన్ని ఎముకల ముక్కలు వున్నాయి. ఆ పేటికలో ఎట్టి రంధ్రాలు ఇటువ సామగ్రి కూడా లేవు.

2. అలాగే చరిత్ర దశకు ముందుదని భావించబడుతూ పైన తెలిపిన పేటిక దశలోనే వున్న మరొక డెల్మనాయిడ్ పేటిక ఏలేళ్ళరస్వామి ఆలయావరజలో కనుపించింది. ఇది వాయవ్యాభిముఖంగా వుంది. అయితే యీ పేటికకు దాదాపు 16 అంగుళాల వ్యాసం రంధ్రం ఒకటి గ్రెగైన్లెట్ రాతితో పూడ్చబడి వుంది. ఈ పేటికకు పైన ఒక ఎర్రమట్టి పాత్ర, ఒక నల్ల రంగు మూత వున్నాయి. దాని ప్రక్కనే ఒక చేతి బాకు కూడా వుంది. ఈ ఎర్రమట్టి పాత్రలో కొన్ని ఎముకలు కూడా బయల్పడినాయి. ఈ పేటికపై పెద్ద శిలను తొలగించిన తర్వాత అందులో మరొక పేటిక పశ్చిమాభిముఖంగా కనపడింది. దక్షిణ భాగంలో ఉన్న పలకకు పోటీగా పై భాగం నుంచి రెండు చిన్న స్తంభాలున్నాయి. ఈ స్తంభాలలో ఒక దాని మీద విరిగిన ఎముకలున్నాయి. ఈ శవపేటిక బ్రహ్మగిరి రాతియుగ కాలం నాటి శవపేటికవలె వామ వర్తులంగా కాక దక్షిణ వర్తులంగా స్వస్తిక ఆకారంలో వుంది. రెండు పేటికల్లోనూ అడుగు భాగంలో రాతి పలకలున్నాయి. చిన్న రాతి పలక కాస్త యెత్తులో ఆమర్చబడి వుంది. బ్రహ్మగిరి, మస్కీల్లోలాగానే సమాధులను మట్టి మట్టి ఉపయోగించినట్లు సాక్ష్యాధారాలు యిక్కడేమీ లేవు.

### గుండ్రని పిరమిడ్ వంటి కట్టడం

ఇటీవలి త్రవ్వకాలలో దేవాలయం వద్ద ఒక స్థూపాన్ని భూమట్టం నుంచి 7 అడుగుల లోతు దాకా త్రవ్వడం జరిగింది. అక్కడికి దక్షిణ భాగంలో రెండు పెద్దరాతి మూత పలకలు కనిపించాయి. వాటిపైన అస్తవ్యస్తంగా చిన్నచిన్న రాళ్ళు పేర్చబడి వున్నాయి. స్థూపం అడుగు భాగాన్ని పగులకొట్టి, రాతి మూతను వెలికి తీయగా, అందులో పగిలిపోయిన ఒక ఎర్రటి కుండ కనిపించింది. ప్రక్కనే ఒక ఎముక కూడా వున్నది. ఇది బహుశా గుఱ్ఱం యెముక అయివుండవచ్చు. ఈ రాతిమూతలన్నీ పిరమిడ్ ఆకారంలో ఒక చోట పేర్చబడి వున్నాయి. వాటిపైన వున్న మట్టిని, కంకర రాళ్ళను, చిన్నచిన్న తెల్లని గులకరాళ్ళను తీసివేయగా ఉత్తర దక్షిణాలుగా పొడుగైన గుండ్రని పిరమిడ్ వంటిది ఒకటి కనిపించింది. గుంట పొడవు 8 1/2 అడుగులు, వెడల్పు 3 1/2 అడుగులు, లోతు సుమారు 3 1/2 అడుగులు. అందులో మట్టితో తయారైన వస్తువులు ముఖ్యంగా వర్తులాకారంలో వున్న ఒకస్థాండు, చిన్నగాజు స్థాండు, వట్టువ ఆకారంలో వుండి పొడువైన మూతి

గల కూడా బయటపడినాయి. ఇవన్నీ నల్లరంగులో వున్నాయి. పర్షియన్ పింగాణీ పాత్రలకూ వీటికి మధ్య సన్నిహితమైన పోలికలున్నట్లు తెలుస్తున్నది. ఏలేళ్ళరంలో లభించిన పుర్రెలను గూర్చి కలకత్తాలో మానవ శాస్త్ర శాఖలో పనిచేస్తున్న శ్రీయుతులు పి. గుప్తా, పి. సి. దత్తా తమ అభిప్రాయాల్ని ప్రచురించారు. — (ఇండియాలో మానవుడు సంపుటి 42 సంఖ్య 1) అందులో మానవుని పుర్రెల తీరు తెన్నులను బట్టి ఈ తెగకు చెందిన వారి పూర్వీకులు ఇతర దేశాలకు చెందినవారై వుండవచ్చునీ. సియాల్-రాతి యుగపు నిర్మాతలతో పోలికలు దగ్గరగా వున్నాయనీ, స్కెతో ఇరానియన్ వర్గానికి చెందినవారనీ వారు అభిప్రాయం వెల్లెబుచ్చారు. పర్షియన్లు ఇనుమును భారతదేశానికి తీసుకొని వచ్చారని డాక్టర్ పీల్స్ అభిప్రాయం. వర్తూలాకారంలో ఉన్న స్థాండుకు త్రిభుజ, చతురస్రాకారపు డిజైనులలో చిన్న రంధ్రములు తొలచబడివున్నాయి. స్థాండు మీద 1 అడుగు 2 అంగుళముల వ్యాసమున్న పెద్ద పళ్లెమును వుంచవచ్చును. స్థాండు ప్రక్కలు నిటారుగా వున్నాయి. పళ్లెం పైన పిడికల మూత వుంది. మూతపైన సన్నని గీతలు క్రాసు ఆకారంలో వున్నాయి. ఇవే కాక రకరకాల అంచులతో పాత్రలు నలుపు. ఎరుపు రంగుల్లో రావి ఆకు ఆకారంలో కుండి కూడా బయటపడినాయి. తేలికైన ఎరుపు రంగులో ఉండి చేతితో పట్టుకొని పోవడానికి వీలైన పాత్రకూడా కనుగొనబడింది. వర్తూలాకారంలోవున్న స్థాండు అహార పదార్థాలను వేడిగా వుంచేందుకై ఉపయోగపడుతూ వుండవచ్చని తోస్తున్నది. శవాలను ఖననం చేసే చోట మరో విషయం కనిపించింది. కుండ పాత్రల క్రింద ఒక దాని పైన ఒకటి వున్న అస్థిపంజరాలు కామ దృశ్యాన్ని తెలిపే విధంగా వున్నాయి. ఇది విచిత్రమైన విషయం. నాకు తెలిసినంత వరకూ భారత దేశంలో కానీ, మరే దేశంలో కానీ యిటువంటిది యెక్కడా లేదు. లోతార్ లోనూ ఏలేళ్ళరంలోనూ అస్థిపంజరాలు ప్రక్క ప్రక్కనే వున్నాయి కాని ఒకదానిపైన మరొకటి లేవు. తాంత్రికమైన ఆచారాలతో వీటికి సంబంధం వుందని అనుకోవడానికి వీలులేదు. సహగమనం చేసిన భార్యభర్తల అస్థిపంజరాలు కావచ్చు. లేదా వ్యభిచారం చేసిన స్త్రీ పురుషులకు విధించిన శిక్షవల్ల ఇవి యీ విధంగా వుండవచ్చు. వీటి ఏమైనా యీ విషయంతో ఇదమిద్దమని విర్ణయం చేయడం కష్టం. తగిన ఆధారాలు లేనందు వల్ల యీ విషయంలో ఊహాగానాలు చేయకూడదు. ఈ అస్థిపంజరాలకు కుడి ప్రక్కన గుంటకు ఎడమవైపున 5½ అడుగుల పొడవుగల

ఈటె తునాతునకలై వుంది. ఈటె పై భాగంలో మేకుపరై ఉన్న ఒక చీల, బాకు అమర్చబడివున్నాయి. గుంటకు దక్షిణ భాగంలో కొన్ని ఎముకలు కనిపించాయి. బహుశా యివి గుఱ్ఱానిపై వుండవచ్చును. ఒక్క చోటనే ఖననం చేయబడిన మానవ అస్థి పంజరాలను బట్టి, భగవంతునిలో ఐక్యం కావాలనే కాంక్ష ఆ కాలం వారిలో వున్నట్లు మనం భావించవచ్చు. భగవదన్వేషణకై పాటుపడే వారనీ, భగవంతుడు నిత్యమయుడని వారు విశ్వసించారనీ వీటిని బట్టి మనం తెలుసుకోగలం. ఇలాంటి భావాలన్నీ దృష్టిలో వుండబట్టే, ఇవి భగవద్విలాసమైన సంసారం, నిర్వాణ ములలో ప్రస్ఫుటమై వున్నాయి. శరీరంలోని మలమాంసాదులను తీసివేసిన తరువాత అస్థికలు గుంటలో పూడ్చబడివున్నాయి. అడుగు భాగంలో రెండు అంగుళాల దళసరిలో బూడిద వుంది. దానిపైన ఇవి కనుపించాయి.

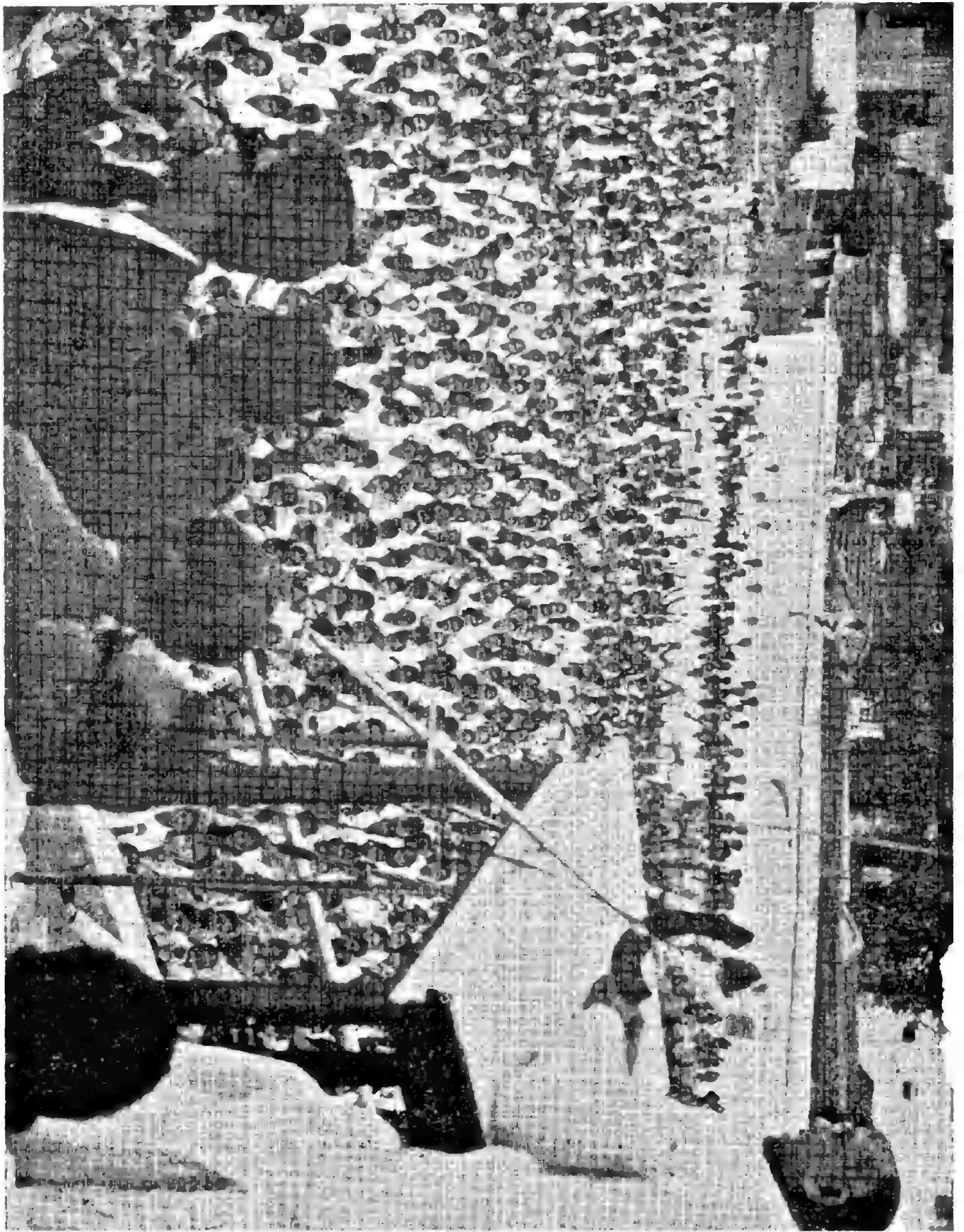
### అస్థిక పాత్రలు

స్తూపానికి వాయవ్యదిశన చరిత్రాత్పూర్వక కాలానికి చెందిన అస్థికలపాత్ర ఒకటి కనిపించింది. వయస్సు వచ్చిన వ్యక్తి అస్థిపంజరపు ఎముకలు ఒక ఎర్రని కుండవంటి పాత్రలో వున్నాయి. కుండ మూతమీద బోర్లించిన గిన్నెవుంది. దానిపై 2 అడుగుల 1½ అంగుళం పొడవు గల రాతితో చేయబడిన మూత వుంది. కుండలోపల ఎముకలతో పాటు ఒక బాకు నలుపు ఎరుపు వర్ణములో రెండు పాత్రలు ప్రక్కకు ఒరిగి వున్నాయి.

అలయానికి ఉత్తర దిశలో మరొక శవపేటిక కనిపించింది నలుపు ఎరుపు రంగు పాత్రలు, ఉలి లేక కత్తిని పోలిన ఇనుప పరికరాలు అస్థిపంజరానికి కుడి ప్రక్కన వున్నాయి.

రాతి గోరిలలో లభించిన ఇనుప వస్తువులన్నీ చాలా వరకు ఆయుధ పరికరాలే. ఆ కాలపు ప్రజలు కయ్యానికి కాలు దువ్వే వారనీ, సదా యుద్ధానికి సంసిద్ధులైవుండే వారనీ, వీటిని బట్టి ద్యోతకమవుతుంది. ఆ కాలంలో పడునైన ఇనుప వస్తువులు విరివిగా ఉండడం గమనిస్తే, ఇనుప రాళ్లను త్రవ్వి, వాటిని కరిగించి పోత పోయడంలో ఆ కాలం ప్రజలు నిపుణత కలవారని తెలుస్తుంది.

ఈ త్రవ్వకాలను పరిశీలించి చూస్తే, చరిత్రాత్పూర్వపు కాలంనుంచి ప్రజలు ఈ లోయ ప్రాంతంలో నివసించారని తెలుస్తున్నది. వారు క్రీస్తుపూర్వం 2వ శతాబ్దం మధ్యలోనో, మొదటి శతాబ్దంలోనో నివసించి వుంటారని చెప్పవచ్చు. \* \* \*



ఆక్టోబరు 1 : కేంద్ర రవాణా, కమ్యూనికేషన్ల మంత్రి ఉదక మండలంలో యాత్రికాభివృద్ధి మండలికి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

ఆక్టోబరు 6 : మహారాష్ట్ర గవర్నరు డాక్టర్ పి. సుబ్బారాయన్ కొద్ది రోజులుగా అస్వస్థులుగా ఉండి స్వర్గస్తులయ్యారు.

ఆక్టోబరు 11 : మూడురోజుల పాటు జరిగిన విశ్వవిద్యాలయాల ఉపాధ్యక్షుల సమావేశాన్ని కేంద్ర విద్యా మంత్రి ప్రారంభించారు.

ఆక్టోబరు 12 : ద్వితీయ అఖిల భారత నెకండరీ విద్యా సమావేశం కటక్ లో ప్రారంభమైంది.

ఆక్టోబరు : 17 గృహ నిర్మాణ శాఖా మంత్రుల సప్తమ సమావేశాన్ని న్యూఢిల్లీలో ప్రధాన మంత్రి ప్రారంభించారు.

ఆక్టోబరు 18 : రెండు రోజులపాటు జరిగిన రాష్ట్ర విద్యా మంత్రుల సమావేశం న్యూఢిల్లీలో ప్రారంభమైంది.

ఆక్టోబరు 20 : మెక్ మెహన్ రేఖకు దక్షిణంగా భారత, చైనా దళాలకు మధ్య తీవ్రమైన పోరాటం జరిగింది.

విదేశాలలో

సెప్టెంబరు 22 : బ్రిటన్ లో పత్రికలకు సంబంధించిన ఒక రాయల్ కమిషను తన వివేదికలో బ్రిటన్ లోని వార్తా

పత్రికలకు ఏ విధమైన సబ్సిడీ యివ్వకూడదని తెలిపింది.

నేపాల్ విదేశాంగ మంత్రి శ్రీ ఋషీకేశ్ షాను మంత్రిమండలి నుంచి తొలగించారు.

సెప్టెంబరు 26 : స్వతంత్ర ఆల్బీరియా పార్లమెంటు ప్రవ్రథమ సమావేశం జరిగింది.

సెప్టెంబరు 27 : వాషింగ్టన్ లో హన్ పార్లో వద్ద ప్రపంచంలో తెల్లా బ్రహ్మాండమైన ఒక అణు విద్యుదుత్పత్తి కేంద్రాన్ని నిర్మించడానికి సంబంధించిన శాసనంపై అమెరికా అధ్యక్షుడు కెన్నెడీ సంతకం చేశారు.

సెప్టెంబరు 29 : శ్రీ మహమ్మద్ బెన్ బెల్లా నాయకత్వాన ఏర్పడిన 19 మంది సభ్యులు గల మంత్రివర్గాన్ని ఆల్బీరియా పార్లమెంటు ఆత్యధిక ఓట్లతో ఆమోదించింది.

ఆక్టోబరు 5 : జనరల్ డిగాల్ తలపెట్టిన రాజ్యాంగ సంస్కరణలపై వచ్చిన అభిశంసన తీర్మానం నెగ్గగా ఫ్రెంచి ప్రభుత్వం పడిపోయింది.

ఆక్టోబరు 6 : భారతదేశంలో ఐదు రోజుల పాటు అధికార హోదాలో పర్యటించడానికి మెక్సికో అధ్యక్షులు న్యూఢిల్లీ వచ్చారు.

మన స్వాతంత్ర్య పరిరక్షణకై

ముష్కర చైనీయులతో ముఖాముఖిగా

హోరాహోరీగా పోరాడుతున్న

మన సైనిక వీరుల సహాయార్థం

అ మూల్య మైన

మీ రక్తాన్ని దానంచేసి

వెంటనే

మీ విధిని మీరు నిర్వర్తించండి!!!



# “రసభావ బంధురమైనరత్నం”

## భీమన్న నవరచన

అనాది కొన నుంచి అనంత తత్వంలోకి:— రచయిత శ్రీ బోయి భీమన్న. ప్రాప్తిస్థానము-సాహితీ లత ప్రచురణలు. 20, బాచులర్స్ క్వార్టర్స్, మోజంజాహి మార్కెట్ రోడ్, హైదరాబాదు-1. వెల రూ 4/-

అధునికాంధ్రకవులు పాశ్చాత్యుల ననుకరించుచు చేయుచున్న నవ్య ప్రయోగములలో వచనగేయమొకటి. గణయతి ప్రాసల వియమ మేమియులేని స్వేచ్ఛారచన యిది. అభ్యుదయ కవులు పలుపురిట్టి రచనలే కావించుచున్నారు. శ్రీ భీమన్న గారితవరకు ప్రచురించిన కావ్యములను సరిక్షణములైన పద్యములందో గేయములందో మాత్రమే వ్రాసినను ఈ నూత్న కావ్య సంపుటియందలి కావ్యములన్నిటిని వచన గేయములందే రచించినారు. ఇందు కొంచెము తక్కువగా నూరు పదన గేయములున్నవి.

ఇందలి ఖండ కావ్యములలో పెక్కాత్మాశ్రయములైన ప్రణయ గేయములు; కొన్ని ప్రకృతి వర్ణనాత్మకములు; కొన్ని తాత్త్వికములు; కొన్ని ఆర్థాంతర గర్భితములు; కొన్ని వ్యంగ్య హేళనాత్మకములు. ఇందేజాతికి చెందినను అన్ని గేయములందు అజ్ఞాతయైన ఒక ‘ప్రేయసి’ చోటు చేసికొనుచుండును. శ్రీ భీమన్న గారుపొద్దుతములో నూచించినట్లామె సందర్భమును బట్టి ఆత్మతా పరమాత్మతల నవలంబించు నద్భుత వ్యక్తి. కావ్యా రంభమున నీరాజన మెత్తబడినదీమెకే కావచ్చు లేదా యీమె దేనికి ప్రతి రూపమో ఆ పర మాత్మకు కావచ్చును.

ఆ ప్రేయసి ప్రేమ మూర్తి. ప్రేమనుండి తొలగిం

చినచో ఆమె లేదు. ఆమెకును కవికిని అవినాభావము. ఆమె నుండి తొలగించినచో అతడు లేడు. ఆమె అతని పూజాజ్యోతి. అతని రసకవిత్వా కోకిల కామె వసంతశోభ. ఆమె సార్వత్రిక సౌందర్య జ్యోత్స్నలో అతడు జాబిల్లి. ఆమె సర్వార్థవసమాహార సౌందర్య శారద అగుటచే అతడామెకు ప్రేయసి అను సంకేతము చేసినాడు. అతని ఆనందమునకామెను గూర్చి ఆలోచించుటయే ఉదాహరణము. ఆమె వియోగమతనికి దుర్భరము. పూర్ణానుభూతి కొఱకే కాక పూర్ణస్వేచ్ఛ కొఱకు కూడ ఆమె సాన్నిధ్య మతనికవసరము. అతడామెకై యేమైనను భరించును; ఏమైనను త్యజించును. ఆమె అతనికి సత్యశివసుందరమూర్తి. వారిరువురు నాత్మైక్యము పొందిన కతమున ఒకరిలో నొకరై మహాకావ్యముగా రూపొందజాలినారు. ఈ విధముగా నిందలి ప్రణయగేయములన్నిటిలో కవి విశిష్టము. గాఢము, అసాధారణము అయిన ప్రేమ విశేషమును ప్రకటించును. ఇంత ప్రేమకు పాత్ర మైన ఆ ప్రేయసిని ఊర్పశి మేనకారంభాదులను వలెనే లోక మేమనియైననవచ్చును. దానికనకూసమే కారణమగుటచే నామే యేమియు దిగులు పడనవసరము లేదు. ఏమన కవి ఊహలో “ప్రణయం పవిత్రం ప్రకృతికి-అనందం అమృతం జీవితానికి.”

నీకేసి, నిజమేకాని, నీకళ్లలో నాక్షేపం మున్నగు గేయములు ప్రేయసిని గూర్చియే వ్రాయబడినను అందు పరమాత్మ సంబంధము కూడ వ్యంజితమగుచున్నది. అందుచే సూక్ష్మముగా

పరిశీలించినప్పుడే ప్రేయసి ప్రణయము కేవలకామపూరితము గాక బ్రహ్మానంద రసానుభూతి పరిపూర్ణముగా గోచరించును.

# గ్రంథసూక్ష్మ

ఇందలి ప్రేయసికి శ్రావణి, శరత్పూర్ణ, పాల్గిని, వైశాఖి మున్నగు మధు పేర్లున్నవి. వీరందరెవరని కవిని విశేషముగా ప్రశ్నించువాడును లేకపోలేదు. “అది ఎవరో యెందుక్కావాలి నీవే ఎందుకు కాగూడ”దని కవి సమాధానము ల్లిడు గు నారాధ్యదేవతకు. ఎవరి కొఱకు తాను పూజా పుష్పాలు పెంచు కొని యుండెనో వారిని తనకు దూరము చేసి ఆ పూవులు తమ పూజకు తన్ను మలపుకొనుచున్నవని కవి వేదన. దౌర్జన్య ప్రాబల్యానికి భౌతిక దేహము లొంగినను హృదయము కరుగ దనియు—హృదయము కావలెననచో జాలిపడుటయు, ఆత్మ కావలెననచో ఆరాధించుటయు నవసరములనియు కవి తన ఆరాధ్యదేవత కిచ్చు సుపదేశము. పరులతో పోల్చుకొని యేడ్చుట నరకమనియు తన్నుదిద్దు కొనుటయే స్వర్గమనియు, త్యాగమే సుకృతమునకు గుర్తనియు, అసూయ అబలత్వానికి చిహ్నమనియు కవి భావము. ప్రేయసిని విడువలేక ఆరాధ్యదేవతననునయించలేక కవి అనుభవించు మనోమధన మీగేయములలో ప్రకటిత మగుచున్నది.

తాత్త్విక గేయాలు భావగంభీరములుగా నున్నవి. కవికి లోకమునెడగల భావములన్ని వ్యక్తముచేయుచున్నవి. “సర్వరసభావ సౌందర్యాలకు మహాకావ్యం శరీరం—దాని తృప్తి సంతృప్తి సమస్తానికి” అని కవి భావము. “నాది కాని సౌందర్యం, నాకు గాని రసానుభూతి, ఎంత వుండి ఏం లాభ” మని అతని ప్రశ్న. “హృదయాన్ని రంజించేది ప్రణయమే కాని ప్రాభవం” కాదని అతని అనుభవము. “పనిని బట్టి విలువ—స్థానాన్ని బట్టి పేరు—వ్యక్తిత్వాన్ని బట్టి సాఫల్యం” కలుగుచుండగా ఈ ఆదికత్వార్పిత్య కరుణిత మెందుకని అతని అవేదన. భూత భవిష్యత్తులకై భయపడక వర్తమానపు వ్యాసభూమిలో చీకటి పొలి మేరల నడుమ వెలుగు పొడుగున అటునిటు కేరము త్రొక్కుచు గతము నుండి నవజీవనమును భవిష్యత్తునకు తోడి పోయు కృషివలునివలె నుండవలెనని అతని ఊహ. పాత చింతకాయ పచ్చడి నంజుకొనుచు చప్పిడి పథ్యము చేయు ఛాందస సాహిత్య కులకు ప్రకృతి సిద్ధమైన సౌందర్య విశేషము రుచింపదని అతని అభిప్రాయము. అది వారికే నష్టము “వాన కోయిల గుర్తించక పోతే వసంతవసం వికసించదా” అని అతని ఆత్మానునయము, గృహమొక అజ్ఞానపు గూడని సన్న్యసిందిపోవు కాషాయపత్ర ధారులపై నతనికలిమానము లేదు. స్త్రీ పురుష సంబంధము మహా పాపమని చెప్పు నీతి పాఠ త్రాగి రొమ్ము గ్రుద్దుటవంటిదనియు, నిరంకుశులు ఆచరణ సాధ్యము కాని నీతిని విధించి అవినితని

పెంచివేసినారనియు అతని దృఢ విశ్వాసము. ద్వైధీవీలలో అతని తాత్త్విక భావములు చక్కగా ప్రకటించబడియున్నవి.

ఇందలి వర్ణనాత్మక గేయములు కవి ప్రకృతి పరిశీలనను భావపుష్టిని, వ్యక్తికరణ లాఘవమును వెలిపుచ్చుచు రమ్యములుగా నున్నవి. చెంగేగిన ప్రకృతి, రేయి, హేమంతనిశీధం, పాల్గిని ద్వైధీవీల, వానక సజ్జిక, కోరుకొన్న అతిది, పూదోట పురిటి గదిలో—అనుగేయములు పఠించిన నీ విషయము వెల్లడియగును. వీనిలో పెక్కు చోట్ల కవికి గల అగోళశాస్త్ర పరిజ్ఞానము వెల్లి విరియుచున్నది. వాని కుపోద్ఘాతములో కవిగారు చక్కని సంక్షేప వ్యాఖ్యానము చేసియున్నారు. నక్షత్ర రూపములను భావోచితముగా గేయములందిముద్దుట ప్రశంసనీయముగా నున్నది.

కవి అత్యంత సౌందర్యాభిమాని. ఆ సౌందర్యాభిమానము సౌందర్యకాంక్ష, ఉన్న అందాన్ని చెఱుకు అనుగేయములలో పతి పలించుచున్నది. జీవిత పుణ్యక్షేత్రమను గేయములో ఆంధ్రభూరమాహంసోత్తిరీయమైన వైవతేయము వర్ణింప బడినది. ఇందుకవి అభిజనాభిమానము సుస్వక్రమగుచున్నది. విజ్ఞానయుగము విలయ వైభవమని కవిగారి అభిప్రాయము, ఆ గేయములో ఈ యుగమున క్రియాశూరతకన్న వాక్పూరతమిన్న అని అన్యపదేశముగా చెప్పబడినది. ద్వైధీవీలలోని “శంకర శిఖాగ్రంపై నిల్చివున్న” అను భాగములో కవి యోగ విజ్ఞాన పరిచయము వెల్లడి యగుచున్నది.

“లోకంత్రియ” “నీకళ్లల్లో నాక్షేమం” “తారతమ్యం” మున్నగునవి అన్యపదేశ రచనలు. వానిలో నిశితమైన విమర్శ దాగి యున్నది. “మిత్రులవలె కనిపిస్తాయి, శత్రువులై పీడిస్తాయి, పయోముఖ విషకుంభాలు గోముఖ వ్యాఘ్రాలు ఈ కోరికలు” మున్నగు గేయములిందుకు నిదర్శనములు. “మనిషికి మార్గం మనసే” మున్నగు గేయములలో అప్రస్తుతవర్ణనచే ప్రస్తుత వస్తువు ద్యోతితమగుచున్నది.

ఇందు కొన్ని చక్కని వ్యంగ్య రచనలున్నవి. అందలి గేయములు — గంభీరమైన ఆర్థాంతరమును స్ఫురింపజేయు చున్నవి. గాలిపటం—రైలు ప్రయాణం అను గేయములిందుకు చక్కని ఉదాహరణములు. “మనోరథం—వసంత రచన—పుట్టు పూర్వోత్తరాలు—ఒక జత దుస్తులు—కాటుకకలలు—హద్దు లేవా — నిరయాగ్నికొలిమి — అను కావ్యములుదాత్రభావ

సంసన్నములై పరితలంబు నూత్న చైతన్యమును ప్రేరేచు  
మంచి రచనలు. “ఇవతలి వాడుకు—జీవిత పుణ్యక్షేత్రము—ద్వైదీ  
లీల”—మున్నగునవి దీర్ఘములైన కావ్యములు. కొన్ని గేయము  
లలోని భావములతిగూఢములుగా నుండుటచే బహువారములు  
చదివి ఆవగాహనము చేసికొనియున్నవి.

గేయముల రచనలో సర్వత్ర ఒక నిగ్గు కనిపించుచున్నది.  
గణ యతిప్రాసాదులు లేకపోయినను వానిలో అదృశ్యమైన ఒక  
లయ గోచరించుచున్నది. భాష అద్యంతము సరళ సుకుమార  
ముగా నున్నది. కైతల్యత—అధికృత వంటి పదములు, సరస్విని,  
రాజీవని, ఉషస్విని వంటి ప్రయోగములు కొన్ని ఉన్నవి.  
మేఘాండ భూతివంటివి కవిగారు క్రొత్తగా సృశించిన పదబం  
ధములు. “వందెలోగెలవలేని సూర్యునికందిన చెమట  
ముఖంలా” “చీకటి పచ్చగడ్డిని పేగుచుక్క గడ్డిగంపలో కూరు  
తన్న ఉషాకన్యలా” “విశ్వవస్తు ప్రదర్శనంలో ప్రీతి ప్రత్యేక

దినంలా వుంది నఖం” వంటి చక్కని ఉపమానములు కవి  
భావనా పటిమను సూచించుచున్నవి. కొన్నిచోట్ల “భావోదయ  
శిఖర పతత్పాకరప్రవత్సాపురు” వంటి దీర్ఘ సమాసము  
లున్నవి. కాని అట్టివాని సంఖ్య చాల తక్కువ. మధురమంజారి  
మైన తెలుగు నుడికారముల సౌగంధ్యము కావ్యమందంతట కని  
పించుచున్నవి. “రచన రసభావ బంధురం కాకపోతే ప్రత్యంశం  
సౌందర్యం విండకపోతే—అందులో ఏలా విహరిస్తావు నీవు”  
అని ప్రేయసిని గూర్చి కవిగారి భయము. అందుచే ఆమె చుట్టును  
అల్లబడిన యీ గేయలతాజాలములలో ప్రత్యంశము రసభావ  
బంధురము చేయబడినది.

ఈ జాతి కావ్య వర్ణమున ఒక ప్రళస్త రత్నముగా భాసించు  
ఈ గేయ సంపుటి మన ముఖ్యమంత్రులు శ్రీ డా. నీలం సంజీవ  
రెడ్డిగారిని వలచుట “పదియారు వన్నెబంగారమునకు పద్మరాగము  
తోడి” సంపర్కమును తలపించుచున్నది.

దివాకర్ల వెంకటావధాని

## ర చ యి త లు

డాక్టర్ నీలం సంజీవరెడ్డి—ముఖ్యమంత్రి, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, హైద్రాబాద్.

శ్రీ రాయప్రోలు సుబ్బరామయ్య, వేములకోట, మార్కాపురం తాలూకా, కర్నూలు జిల్లా.

శ్రీ కాసు బ్రహ్మానందరెడ్డి, ఆర్థిక, సహకారశాఖల మంత్రి, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, హైద్రాబాద్.

“ఉదయభాను”, హైద్రాబాద్.

శ్రీ బి. వి. కుటుంబరావు, ఎం.ఎ., తెలుగు లెక్చరర్, ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం, హైద్రాబాద్-7.

కవిరాజు శ్రీ కొండవీటి వెంకటకవి, పొన్నూరు, గుంటూరు జిల్లా.

శ్రీ బి. కృష్ణమూర్తినాయుడు, బి.ఎ., డి.ఎస్.ఎస్.ఎ., హైద్రాబాద్.

శ్రీ జి. భాను, బి.ఎ., (ఆన్స్), వి. యస్. ఆర్. కాలేజి, తెనాలి, గుంటూరు జిల్లా.

శ్రీ జి. జోసపు, గోకనకొండ, వినుకొండ తాలూకా, గుంటూరు జిల్లా.

శ్రీ ముద్దంకెల్లి హనుమంతరావు, ఖర్గపూర్.

డాక్టర్ యం. చెన్నారెడ్డి, ప్రణాళికా శాఖా మంత్రి, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, హైద్రాబాద్.

“మహాఫణి”, హైద్రాబాద్.

డాక్టర్ గిడుగు వెంకటసీతాపతి, ఖైరతాబాద్. హైద్రాబాద్.

శ్రీ మందలపర్తి ఉపేంద్రశర్మ, ఎం.ఎ., ప్రాచ్యభాషా శాఖాధిపతి, హిందూ కళాశాల, గుంటూరు.

“శ్యామ్ప్రసాద్” హిమాయత్ నగర్, హైద్రాబాద్.

శ్రీ ఏ. మురళీధర్, లా కాలేజీ, ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ, హైద్రాబాద్.

శ్రీ మహమ్మద్ అబ్దుల్ వహీద్ ఖాన్, డైరెక్టర్, పురావస్తు శాఖ, హైద్రాబాద్.

గ్రంథసమీక్ష

డాక్టర్ దివాకర్ల వెంకటావధాని, ఎం.ఎ., పి.హెచ్.డి. తెలుగు రీడర్, ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ, హైద్రాబాద్.

# సహకారోద్యమానికి చేయూత

(5 ■ పేజీ తరువాయి)

సంఘాల ద్వారా, భూమి తనఖా సహకార సంఘాల ద్వారా లభింప జేయడానికి 1981 జూలై నుంచి సంపూర్ణ ఋణ సహాయ పథకాన్ని అమలుపరుస్తున్నారు.

30,000 ఎకరాల విస్తీర్ణాన్ని తరీ పేద్యం క్రిందికి తేవడానికి మూడుసంవత్సరాలలో రూ. 75 లక్షల మేరకు దీర్ఘకాలిక ఋణాలు లభింపజేయడానికి, మొదటి మూడు సంవత్సరాలు వరుసగా రూ. 8 లక్షలు, 18 లక్షలు, 24 లక్షలమేరకు స్వల్పకాలిక ఋణాలు ఇవ్వడానికి, ఈ పథకంతలపెట్టుతున్నది. ప్రభుత్వహామీపై స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా దీర్ఘకాలిక పరపతి సౌకర్యాల కార్యక్రమాలకు పెట్టుబడి పెట్టే విమిత్తం అపెక్స్ భూమి తనఖా బ్యాంకుకు రూ. 25 లక్షల ఋణం మంజూరుచేసింది. 1982 మార్చి వరకు రూ. 18 లక్షల మేరకు దీర్ఘకాలిక ఋణాలు ఇవ్వడం జరిగింది. స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా మంజూరు చేసిన ఋణంలో నుంచి వినియోగమైన మొత్తాన్ని భరీ చేయడానికి అపెక్స్ భూమి తనఖా బ్యాంకు ప్రత్యేక అనివృద్ధి డిబెం వల్లను జారీ చేసింది.

వ్యవసాయదార్ల పరపతి అవసరాల విషయమై తెలుసుకునే విమిత్తం రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాకు చెందిన ఒక ప్రతినిధి నాగార్జునసాగర్ ప్రాజెక్టు ప్రాంతంలో పర్యటించారు. ప్రాజెక్టు ప్రాంతంలో సహకారాభివృద్ధికి ఒక "బృహత్ ప్రణాళిక" ను రూపొందించడానికి ప్రతిపాదించారు.

## మార్కెటు సదుపాయాలు

సహకార సంఘాల సభ్యుల వ్యవసాయోత్పత్తుల విక్రయానికి తగు ఏర్పాట్లు జరగనిదే సహకార పరపతి సౌకర్యాల విస్తృతీకరణ కార్యక్రమం విజయవంతం కాజాలదు. అందువల్లనే, రెండవ పంచవర్షప్రణాళికా కాలంలో ఈ విషయంలో తగు చర్యలు తీసుకోవడం జరిగింది.

రెండవ ప్రణాళిక అఖరు వరకు 198 ప్రాథమిక మార్కెటింగ్ సంఘాలు, 15 తిల్లా సంఘాలు, ఒక అపెక్సు సంఘం ఉన్నాయి. మూడవ ప్రణాళిక కాలంలో క్రొత్తగా 40 ప్రాథమిక సంఘాలను ఏర్పాటు చేయాలని విధేయించారు. 1981-82 వ సంవత్సరంలో 12 సంఘాలను ఏర్పాటు చేశారు. అన్ని సంఘాలలోనూ తగినంత వాటా ధనాన్ని పెట్టుబడి పెట్టడమే గాక రెండవ ప్రణాళిక కాలంలో 548 ముఖ్య సహాయకగోదాముల ఏర్పాటానికి అర్థిక సహాయం అందజేయడం జరిగింది. ప్రత్తి యంత్రాలు, పేర్చుకనగవిత్తులు తీసే యంత్రాలు, వియ్యం వగైరాల వంటి 73 ప్రొసెసింగ్ యూనిట్లను నెలకొల్పడంలో అర్థిక సహాయం కూడా అందజేశారు. మూడవ ప్రణాళిక కాలంలో అదనంగా 880 గోదాములు, 50 ప్రొసెసింగ్ యూనిట్లను నెలకొల్పాలని విధేయించారు. సభ్యుల ఉత్పత్తులపై ఋణాలు జారీచేయడం, వారి ఉత్పత్తుల అమ్మకం, ఎరువుల పంపిణీ, యితర ఉత్పత్తి అవసరాలను తీర్చడమే యీ సంఘాల ముఖ్య కార్యక్రమాలు. మూడవ ప్రణాళిక అఖరు సంవత్సరంలో మార్కెటింగ్ సహకార సంఘాల ద్వారా సభ్యుల ఉత్పత్తులను రూ. 28 కోట్లమేరకు అమ్మకం జరపాలని అంచనా వేశారు.

## ఎరువుల పంపిణీ

ఎరువుల పంపిణీ పథకాల విర్వహణలో సహకార సంఘాలు విర్వహించిన పాత్ర పేర్కొనదగినది. వత్రజని ఎరువులన్నింటి పంపిణీ బాధ్యతను సహకార సంఘాల పరం మాత్రమే చేయడం జరిగింది. అన్ని ముఖ్య గ్రామాలలో మార్కెటింగ్, గ్రామీణ సహకార సంఘాలు ప్రారంభించిన చిల్లర డిపోల ద్వారా యీ ఎరువులపంపిణీ జరుగుతుంది. ప్రస్తుత సంవత్సరంలో రూ. 10 కోట్లు విలువ చేసే దాదాపు 2.74 లక్షల టన్నుల ఎరువులను సహకార సంఘాలు పంపిణీచేయాలని ఉంది. లోగా తెల్పినట్లు ఎరువుల పంపిణీ, ఇనుము, ఉక్కు పంపిణీ పథకాలను సహకార అపెక్సు బ్యాంకులు అమలుపరచడానికై స్టేట్ బ్యాంకు ఆఫ్

ఇండియా నుండి రూ. 2.70 కోట్లు రుణంగా పొందడానికి వీలుగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పూచీ వహించింది.

చక్కెర ఉత్పత్తిదారులు స్వయంగా సహకార పద్ధతిలో సహకార చక్కెర ఫ్యాక్టరీలను విజయవంతంగా నెలకొల్పడం సహకార రంగంలోని ముఖ్య విశేషం. యీ ఫ్యాక్టరీల నిర్వహణను ఉత్పత్తిదారులే వహిస్తారు. ఏటికోప్పాకలోని సహకార చక్కెర ఫ్యాక్టరీయే గాక అముదాల వలస, చోడవరం, చిత్తూరు, పాలకొల్లు, నిజామాబాదులలో ఐదు సహకార చక్కెర ఫ్యాక్టరీలను ప్రారంభించడానికి లైసెన్సులు జారీ చేయడం, రెండవ ప్రణాళిక క్రింద వాటికి సహాయం చేయడం జరిగింది. మొదటి నాలుగు ఫ్యాక్టరీలు (నిజామాబాదు మినహా) 1962-63 సంవత్సరం నుండి బహుళ ఉత్పత్తిని ప్రారంభిస్తాయి. అంతేగాక 400-500 టన్నుల చెరకు పిండే శక్తిగల రెండు లఘు యూనిట్లు గల చక్కెర ఫ్యాక్టరీలను సహకార పద్ధతిపై నెలకొల్పారు. తుమ్మపాల, తునిలలో వీటిని ప్రారంభించారు. యివి ప్రణాళికలో చేరనివి మాత్రమే కాక ప్రభుత్వ ఆర్థిక సహాయం కూడా లేకుండా వీటిని నెలకొల్పారు.

ప్రణాళిక క్రింద నెలకొల్పబడిన ఐదు సంస్థలకు ఒక్కొక్కదానికి రూ. 20 లక్షల వరకు వాటా ధనాన్ని ప్రభుత్వం అందజేసింది. నిర్మాణ దశలో అభివృద్ధిచెందుతున్న అముదాలవలస, చిత్తూరు, చోడవరంలలోని మూడు ఫ్యాక్టరీలకు 1961-62వ సంవత్సరంలో రూ. 5 లక్షల చొప్పున ప్రభుత్వం యిచ్చింది. 1962-63వ సంవత్సరంలో పాలకొల్లులోని చక్కెర ఫ్యాక్టరీకి కూడా యిదే విధంగా రూ. 5 లక్షలు యివ్వడానికి కేటాయింపులు జరిగాయి. నిజామాబాదులో స్థాపించబడే చక్కెర ఫ్యాక్టరీకి కూడా అవసరమైనప్పుడు సహాయం చేయడానికి పరిశీలించడం జరుగుతుంది. యీ సంస్థలు ప్రభుత్వం పూచీపై పారిశ్రామిక ఆర్థిక కార్యరేషను నుండి రూ. 90.00 లక్షల చొప్పున రుణాలు కూడా పొందాయి. (చిత్తూరు సంస్థ రూ. 75 లక్షల రుణం పొందింది)

భారత జీవిత భీమా కార్పొరేషను నుండి రూ. 20 లక్షలు రుణం పొందాయి.

## సహకార సేద్యం

సహకార సేద్యం అభివృద్ధికి ఒక క్రొత్తరంగం. మూడవ ప్రణాళికలో దీనికి ప్రత్యేక ప్రాముఖ్యత యివ్వడం జరిగింది. ప్రభుత్వ నిర్ణయాల ప్రకారం సహకార సేద్య సంఘం వ్యవసాయదారుల స్వచ్ఛంద సంఘం. మానవ శక్తితో పాటు యితర వనరులను యితోధికంగా వినియోగించుకోవడానికి వీలుగా యీ సంఘాల ఏర్పాటు జరుగుతుంది. భూమి సమీకరణ, సేద్యంలోని కష్టనష్టాలను సభ్యులందరూ సమంగా పంచుకోవడం, సహకార సేద్యంలోని కొన్ని ముఖ్య ఉద్దేశాలు. యీ సంఘాలను యేర్పాటు చేయడంలో యెట్టి నిర్బంధం ఉండదు. అంతేగాక మూడు సంవత్సరాల తర్వాత సభ్యులు సంఘంనుండి విరమించుకోదలిచితే వారు స్వేచ్ఛగా వెళ్ళిపోవచ్చు. రాష్ట్రంలో సహకార సేద్య సంఘాలకు ప్రోత్సాహం యివ్వడానికి వీలుగా మూడవ ప్రణాళికలో రూ. 40 లక్షలు కేటాయించారు. ప్రతి జిల్లాలో 20 పైలట్ ప్రాజెక్టుల క్రింద 200 సంఘాలను నెలకొల్పడానికి, ఇతర ప్రాంతాలలో యెన్ని సాధ్యమైతే అన్ని సంఘాలను ఏర్పాటు చేయడానికి కార్యక్రమంలో ఉద్దేశించారు.

జాతీయ సహకార సంఘాల అభివృద్ధి, గిడ్డంగుల బోర్డు వియమించిన వినియోగదారుల సహకార సంఘాల కమిటీ సిఫార్సులను అనుసరించి మూడవ ప్రణాళిక కాలంలో రాష్ట్రంలో 200 వినియోగదారుల సహకార సంఘాలకు అభివృద్ధి చేసే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టారు. 1961-62వ సంవత్సరంలో రాష్ట్రంలో విరీతమైన 21 వినియోగదారుల సహకార సంఘాలకు సహాయం చేయడంతో యీ కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు. ముఖ్యసభ్యులలో ప్రభుత్వోద్యోగుల సౌకర్యార్థమై వినియోగదారుల సహకార సంఘాలను నెలకొల్పి, నిర్వహించే పథకం పరిశీలనలో ఉంది.



# నేడు మనం సైనికులం

(7వ పేజీ తరువాయి)

## ప్రాతిపదిక పరిశ్రమలు

పంచాయితీ రాజ్యం ద్వారా సమాజవికాసం సాధించాలని, తద్వారా ప్రజల చైతన్యశక్తితో దేశ ఆర్థికాభివృద్ధి సాధించాలని మన ప్రయత్నం. ఆర్థిక నిమోన్నతాలు తొలగించుకోనిదే మన చరమ లక్ష్యమైన సోషలిస్టు తరహా సమాజ స్థాపన సాధ్యంకాదు. దేశంలో గల ప్రకృతి వనరులను పూర్తిగా వినియోగించుకుని తగినంత ఉన్నత స్థాయిలో ప్రాతిపదిక పరిశ్రమలను స్థాపించు కోవడం అవసరం. గడచిన రెండు ప్రణాళికాకాలంలో కొన్ని ముఖ్యమైన ఖాతా పరిశ్రమలను దేశంలో స్థాపించుకోవడానికి కృషిజరిగింది. ■ పదేళ్ల కాలంలో మన జాతీయదాయం 42 శాతం పెరిగింది. అలాగే తలసరి సగటు ఆదాయం 16 శాతం వరకు పెరిగింది. మూడో ప్రణాళికాకాలంలో సాయకు 5 శాతం వంతున జాతీయదాయం పెంచాలనేది మన లక్ష్యం. జాతీయ సంపదను ఏటేటా వృద్ధి చేసుకోవడం, ప్రజల జీవన ప్రమాణం పెంచడం మొదలైన కార్యక్రమాలు సోషలిస్టు తరహా సమాజ స్థాపనకు దోహదకారులు. ఆయితే మన రాష్ట్రానికి సంబంధించినంతవరకు ఖాతా పరిశ్రమల రంగం కొంత వెనుకబడివున్న మాట నిజమే. మన రాష్ట్రంలో పరిశ్రమల అభివృద్ధికి అవసరమైన వనరులు పుష్కలంగా ఉన్నాయి. దీనికి తోడు అభ్యుదయ కాముకులైన పారిశ్రామిక వేత్తలు పరిశ్రమలు స్థాపించడానికి ముందుకు వస్తే, సాధ్యమైనన్ని సౌకర్యాలు కల్పించడానికి ప్రభుత్వం ఎల్లప్పుడూ సిద్ధంగా వుంది. మనకు గల వనరులను సద్వినియోగపరచుకుని రాష్ట్ర పారిశ్రామికాభ్యుదయం సాధించడానికి మనం తీవ్రంగా కృషి చేయవలసివుంది. అందుకే అవకాశం లభించినప్పుడల్లా మన రాష్ట్రంలో ఖాతా పరిశ్రమలను స్థాపించవలసిన అవశ్యకతను గురించి కేంద్ర ప్రభుత్వానికి నచ్చచెప్పడంకూడా జరుగుతున్నది. దక్షిణ భారతానికింత టీ ప్రసిద్ధి చెందిన సింగరేణి బొగ్గు గనులలో ఉత్పత్తి పెంచడానికి కృషి జరుగుతున్నది. మన రాష్ట్రంలో సింథెటిక్ ముందుల ప్యాక్టరీ, హెవీ ఎలక్ట్రికల్స్ కర్మాగారం త్వరలోనే స్థాపించ బడతాయి.

పారిశ్రామికాభ్యుదయ సాధనకు దోహదకరంగా విద్యుత్తు వి ఎక్కువ చేసుకోవడం అవసరం. నడుల రాష్ట్రమని ప్రసిద్ధి చెందిన మన రాష్ట్రంలో జలవిద్యుచ్ఛక్తి పథకాలకు ప్రత్యేక ప్రాధాన్యం వుంది. మూడో ప్రణాళికాకాలంలో శ్రీశైలం పథకాన్ని అమలు పరచడానికి ప్రయత్నం జరుగుతున్నది. అలాగే ఇటీవలి వరకు సీలేరు పథకం విషయంలో మనకూ ఒరిస్సా ప్రభుత్వానికి గల అభిప్రాయ భేదాలు తొలగించుకుని ఒప్పందం చేసుకున్నాం. సీలేరు ఒప్పందం మన రాష్ట్ర జలవిద్యుత్ చరిత్రలో ఒక ప్రధానమైన ముట్టం. ఎందుకంటే ఇకర రాష్ట్రాలలో వివిధ రంగాలలో, మనకుగల అభిప్రాయభేదాలను సామరస్యంతో మంచితో తొలగించుకోవచ్చుననే విషయాన్ని అది ప్రత్యక్షంగా ఋజువు చేసింది. నదీ జలాల పంపిణీ విషయంలో గల పేదలు పూర్తి త్వరలోనే తొలగిపోగలవని ఆశిద్దాం. కొత్తగూడెంవద్ద మూడో ప్రణాళికాకాలంలో ఏర్పాటు చేయనున్న థర్మల్ విద్యుత్ కేంద్రానికి ప్రపంచ బ్యాంకు నుండి మనకు ఆర్థిక సహాయం లభిస్తున్నది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడేకాటికి మన రాష్ట్రంలో స్థాపితమైన విద్యుత్ యంత్రాల ఉత్పత్తి శక్తి 98900 కి. వా. తరువాత ఆరేళ్ల కాలంలో మాచ్ ఖండ్, తుంగభద్ర, రామగుండం పథకాల ద్వారా యీ ఉత్పత్తి శక్తి 122825 కి.వా. కు పెరిగింది. అలాగే యీ ఆరేళ్ల కాలంలో విద్యుచ్ఛక్తి లభించిన పట్టణాలు, గ్రామాల సంఖ్య 789 నుండి 4120 వరకు పెరిగింది

## ప్రజలు త్యాగం చేయాలి

ప్రణాళికాబద్ధంగా ఆర్థికాభివృద్ధికి ప్రయత్నం జరుగుతున్నప్పుడు వివిధ రంగాలలో ఖాతా పథకాలను అమలుపరుచుకోవలసి వుంటుంది. దీనికి తగిన ఆర్థిక స్రోమత సాధించుకుంటేనే గాని ఆ పథకాలను అమలుపరుచుకోలేము. పథకాల సంఖ్య పెరిగినకొద్దీ ప్రజానీకానికి సౌకర్యాలు కూడా పెరుగుతూనే ఉంటాయి. ఈ ఉద్యమంలో తమ పాత్ర నిర్వహించడానికి ప్రజలు వెనుకాడకూడదు. ప్రజల నుండి లభించిన వస్తువులు, ఋజువులు, విరాళాలు



ద్వారానే ఇంత పెద్దపెద్ద పథకాలను అమలుపరచడం సాధ్యమవుతుంది. ఇప్పటి ప్రభుత్వమే కాదు ఏ ప్రభుత్వం వచ్చినా పన్నులు వేయక తప్పదు. మరొక విషయమేమంటే ఇదంతా ఏ పార్టీ కోసమో కాదు. దేశాభివృద్ధికి, ప్రజల జీవన ప్రమాణం పెంచడానికి ప్రణాళికల ద్వారా మనం ఆశించిన ప్రయోజనం ప్రతి ఒక్కరికి అనందదాయకమైన జీవితం. ప్రజలు కూడా కొంత త్యాగబుద్ధిని చూడడం అవసరం. ఎక్కువ ప్రయోజనాలు పొందడానికి ఎక్కువైనాసరే పన్నులను ప్రజలు భరించవలసి ఉంటుంది. కృష్ణా గోదావరి జలాలను ఇంకా విరివిగా ఉపయోగించుకోడానికి ప్రాజెక్టులు నిర్మించుకోవాలి. ముఖ్య కార్యక్రమాలు చాలా ఉన్నాయి. అందువల్ల పన్నులు పెంచరాదనే ఆందోళన న్యాయమూలమైనది కాదని నా అభిప్రాయం.

మరొక విషయమేమంటే ఆందోళనలు చేయవలసిన సమయం మనదేశంలో ఏనాడో పోయింది. అదంతా పరిశ్రమలు పరిపాలిస్తున్న రోజులకు సంబంధించిన గత చరిత్ర. నేడు మన చరిత్రలో నిర్మాణాత్మక కృషి అనే నూతనాధ్యాయం ప్రారంభమైంది. ప్రజలు తమ శక్తి సామర్థ్యాలను నిర్మాణాత్మకంగా దేశ సేవకు వినియోగించవలసిన తరుణమిది. దేశాభివృద్ధి ఉంటున్నదానికి దోహదం చేసే వివిధమైన ఆందోళనలు కూడా నేడు మనం తలపెట్టకూడదు. మన ప్రజల శక్తినంపడతంతా జాతీయాభివృద్ధి కార్యక్రమం వైపు మళ్లించాలి. అంతే కాక దేశమంతటా ప్రయోజనకరమైన ఒక బృహద్నిర్మాణోద్యమం జరుగుతున్నదనీ,

దానిలో మనందరం భాగస్వాములమనే చైతన్యంతో పనిచేయాలి. కల, మత వర్గ ప్రాంతీయ ప్రాతిపదికపై గల సంకుచిత దృష్టిని మనం వదిలివేయాలి.

### ప్రతి ఒక్కడూ ఒక సైనికుడు నేడు

జాతీయ స్థాయిలో ఒక మహోద్యమంలాగా ప్రణాళికా కార్యక్రమాలను అమలుపరిచి ప్రశాంత విప్లవం సాధించడానికి కృషిచేస్తున్న తరుణంలో, మన దేశ ఉత్తర సరిహద్దులలో చైనా బెడద వచ్చిపడింది. ఇది మనకు అగ్ని పరీక్ష. గత ఏడేనిమిది రోజుల్లో చైనా సైనికులు మన భూభాగం మీద దండయాత్ర ప్రారంభించారు చైనా తన దుష్ట లక్ష్యాలను ఇప్పుడు బైటపెట్టింది. మన స్వాతంత్ర్యానికి మన మనుగడకు ముప్పు వాటిల్లిన యీ సమయంలో భారతీయులందరూ సుశిక్షితులైన సైనికులవలె ప్రభుత్వానికి అండగా నిలవడం అవసరం. ఈ జాతీయ ఉపద్రవాన్ని ధైర్యంగా ఎదుర్కోడానికి ప్రజలందరూ నడుం కట్టి సర్వసిద్ధంగా ఉండాలి మన ప్రియతమ నాయకుడు నెహ్రూ విజ్ఞప్తి చేశారు. ఎంతటి త్యాగమైనా చేయడానికి మనం సిద్ధంగా ఉండాలి. చైనా సమస్య తేలేవరకు, మన భూభాగం నుండి చిట్టచివరి చైనా సైనికుడు గెంటివేయబడే వరకు, మనకు విశ్రాంతి లేదు. ప్రణాళికా కార్యక్రమాలు జరుగుతూనే ఉంటాయి. అయితే మనం ఇప్పుడు అభివృద్ధికోసం కృషి చేస్తున్న కార్యక్రమమే కాదు, ప్రాణాలు తెగించి పోరాడడానికి తయారుగా వున్న సైనికలం కూడా. జైహింద్

## శ్రీ గోపీచంద్ హతాస్మరణం

ప్రముఖ రచయిత, నవలాకర్త అయిన శ్రీ త్రిపురనేని గోపీచంద్ నవంబర్ 2వ తేదీ సాయంత్రం హృద్రోగం వచ్చి అకస్మాత్తుగా స్వర్గస్థులయ్యారు.

శ్రీ గోపీచంద్ 1913 సెప్టెంబర్ 8వ తేదీన జన్మించారు. వీరు కీ.శే. త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరి గారి పుత్రులు.

శ్రీ గోపీచంద్ సాహితీ రంగంలోనే కాక, సినిమా రంగంలో కూడా పేరు ప్రఖ్యాతులు సంపాదించారు.

1953 లో ఆంధ్రరాష్ట్రం ఏర్పడినపుడు రాష్ట్ర సమాచార శాఖ డైరెక్టరుగా నియమితులై, ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణా సంతరం జాయింట్ డైరెక్టరుగా కొద్దికాలం పనిచేసి 1957 నుంచి ఆలిండియా రేడియో హైదరాబాద్ కేంద్రంలో గ్రామస్థుల కార్యక్రమాల ప్రొడ్యూసర్ గా వున్నారు.

రాష్ట్ర సమాచారశాఖ కార్యాలయోద్యోగులు, నవంబర్ 8వ తేదీ మధ్యాహ్నం సమావేశమై శ్రీ గోపీచంద్ హతాస్మరణానికి తమ గాఢ సంతాపాన్ని వ్యక్తం చేశారు.

# దేశంతోపాటు మీరుకూడా అభ్యుదయం పొందండి !

మీరు మిగుల్చుకున్న డబ్బును

భారత ప్రభుత్వ చిన్న మొత్తాల పొదుపు పథకమునకు పెట్టుబడి పెట్టండి !

భారత దేశం యొక్క

సమాజాభివృద్ధి కార్యక్రమమునకు, గొప్ప నదీలోయ ప్రాజెక్టులకు,  
రైలుమార్గములు, రోడ్ల అభివృద్ధికి తోడ్పడండి !

మీ డబ్బును ఈ క్రింది ఆకర్షణీయమైన గ్యారంటీడ్ సెక్యూరిటీలలో దేనిలోనైనాడి! పెట్టుబడి పెట్టండి!

## 12 సంవత్సరముల జాతీయ ప్రజాశికా పొదుపు పత్రాలు

పరిణతి పొందిన పిమ్మట నూటికి సంవత్సరానికి 5.41 వంతుల చొప్పున వడ్డీ ఇవ్వబడుతుంది. ఇవి రూ. 5 లవి మొదలు రూ. 25,000 లవి వరకూ లభిస్తాయి. వ్యక్తిగతంగా ఒక్కొక్కరు రూ. 25,000 ల వరకూ కొనవచ్చు. రూ. 25,000 ల విలువ పత్రాలు ప్రావిడెంటు ఫండ్ పెట్టుబడులకు మాత్రమే.

## 10 సంవత్సరముల ట్రెజరీ సేవింగ్సు డిపాజిట్ సర్టిఫికెట్లు

ఏటా నూటికి 4 వంతులు వడ్డీ చెల్లించబడుతుంది. ఒక్కొక్కరు రూ. 50 లవి మొదలు రూ. 25,000 ల వరకూ కొనవచ్చు.

## 15 సంవత్సరాల యాన్యుయిటీ సర్టిఫికెట్లు

జారీ చేయబడు ధరలు : రూ. 1,330, రూ. 3,325, రూ. 6,650, రూ. 13,300, రూ. 26,600. ఈ పొమ్ము నూటికి యేడాదికి 4.25 కు కొంచెమెక్కువగా వచ్చే చక్రవడ్డీతోసహా నెలసరి వాయిదాలలో 15 సంవత్సరాలలో తిరిగి చెల్లించబడుతుంది. ఒక్కొక్కరు రూ. 26,600 ల వరకూ కొనవచ్చు.

## పోస్టాఫీసు సేవింగ్సు బ్యాంకు అకౌంట్లు

25 నుంచి 10,000 ల వరకు గల నిల్వలపై నూటికి 3 చొప్పున, రూ. 10,000 లకు మించిన నిల్వలపై నూటికి 2½ చొప్పున వడ్డీ ఇవ్వబడుతుంది.

## క్యూములేటివ్ టైమ్ డిపాజిట్ పథకం

నెలనెలా రూ. 5, 10, 20, 50, 100, 200, లేక 300 వంతున 5, 10 లేక 15 సంవత్సరాలపాటు డిపాజిటు చేస్తే, వడ్డీతోసహా మొత్తం అంతా ఒక్కసారే చేతికి వస్తుంది.

అదాయంపన్ను లేకుండా మీకు మంచి అదాయం లభిస్తుంది! భావిభారత సౌఖ్యాగ్యానికై పెట్టుబడి పెట్టండి!

ఈ పెట్టుబడులకు సంబంధించిన నిబంధనలను గూర్చి యితర వివరాలు మీకు చేరువగా వున్న పోస్టాఫీసు వద్దగాని రీజియనల్ డై రెక్టరు నేషనల్ సేవింగ్స్ 10-2-2, ఎ.సి. గార్డునరోడ్డు, హైదరాబాదు, లేక, మీ జిల్లా కలెక్టరు ఆఫీసులోని, జిల్లా అర్గనైజరు వద్దగాని తెలుసుకోవచ్చు.

# ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం

విస్తీర్ణం, సివిల్ డివిజన్లు  
(1961 జనాభా లెక్కలు)

పంచవార్షిక పనుగణన -- 1961

వైశాల్యం	...	1,06,052 చదరపు మైళ్ళు			(వేలలో)
జనాభా	...	359.8 లక్షలు	పశువులు	...	123,45
జిల్లాలు	...	20	గేదెలు	...	69,49
తాలూకాలు	...	189	గొర్రెలు	...	83,63
పట్టణాలు, నగరాలు	253		మేకలు	...	42,47
జనసాంద్రత			గుర్రాలు	...	71
(చదరపు మైళ్ళకు)	340 మంది		ఇతర జంతువులు	...	6,76

సమాచారవృద్ధి కార్యక్రమం

భవిష్యత్పత్తి

వివరాలు :-	1959-60	1960-61	1961-62			
బాకులు ...	282	326	373		1959-60	1960-61
సగటున వేయిగ్రామా					టన్నులు	టన్నులు
లక్షల బాకులు ...	10.66	16	17	బొగ్గు ...	2296,000	2596,090
సగటున పదిలక్షల				ముడిఇనుము ...	203,000	233,000
జనాభాకు గల బాకులు	7.72	16	16	మాంగనీస్ ...	16,000	24,000
బాకులక్రింద వున్న				అభ్రకం ...	3,000	3,000
గ్రామాలు ...	118.87	20,901	245 02	సున్నపురాయి...	776,000	1,036,000
బాకు ప్రాంతాలో						
నివసించే ప్రజలు	187,31	205,73	235,65			

